

# مراجعة ليلة الامتحان

## في اللغة العربية

### للصف السادس الابتدائي

#### أ/ محمد الحميد عيسى

01279273773

\$\$ أولا : القصة : ( علي مبارك ) :

" ولم تشغله أعماله الكثيرة عن الإشراف على مآكل التلاميذ وملبسهم وراحتهم وتعليمهم فيعلم بنفسه التلميذ كيف يلبس وكيف يأكل وكيف يقرأ ويكتب ....."

- 1- هات : مضاد : ( راحتهم ) ، مفرد : ( أعماله ) ، المقصود : ( لم تشغله ) .
- 2- ما الأعمال التي كان يقوم بها ( علي مبارك ) مع تلاميذه كما فهمت من القطعة السابقة ؟
- 3- " ولم تشغله أعماله الكثيرة " علام تدل العبارة السابقة ؟

" وكان جميلا ومؤثرا أن يخرج تلاميذ المدارس وصبيانها ومعلموها لتوديعه وهو مسافر وينشدون الأناشيد ..... اعترافا بأعمال هذا الرجل العظيمة التي ينكرها حساده وشائنه "

- 1- معنى : ( شائنه ) ، مضاد : ( شائنه ) ، مفرد : ( أناشيد ، صبيان ، أفئدة ) ، جمع : ( مسافر ) .
- 2- من خرج لتوديع ( علي مبارك ) ؟
- 3- صف وداعه . كما جاء بالعبارة .
- 4- خرج التلاميذ لتوديع ( علي مبارك ) فماذا فعلوا ؟
- 5- على أي شيء يدل خروج التلاميذ بهذه الصورة ؟
- 6- كان إبعاد ( علي مبارك ) خيرا وبركة . وضح ذلك من خلال دراستك .
- 7- أكمل : سافر ( علي مبارك ) في عهد الخديو .....
- 8- أذكر سبب سفر ( علي مبارك ) المشار إليه في العبارة .
- 9- ماذا يحدث لو " صبر الإنسان على الشدائد والبلاء ؟

" ويشاء الله أن يكافئ هذا التلميذ النجيب على جده واجتهاده وأخلاقه الفاضلة ، وتطلعه إلى اليوم الذي يخدم فيه أمته فيهنئ له سياحة إلى أوروبا التي ذاع صيت حضارتها "

- 1- مرادف : ( يشاء ، ذاع ) ، مضاد : ( يكافئ ) ، جمع : ( أمة ، النجيب ) ، مفرد : ( أخلاق ) .
- 2- ما المكافأة التي حصل عليها ( علي مبارك ) ؟ أو بم كوفئ هذا التلميذ النجيب ؟
- 3- من الذي رشح ( علي مبارك ) للسفر ؟ ولماذا ؟
- 4- ماذا فعل ( علي مبارك ) لكي يتعلم اللغة الفرنسية ؟ 5- ما موقف ( علي مبارك ) من الجهل ؟
- 6- علل : يطلق على ( علي مبارك ) أبو التعليم .
- 7- ضع علامة ( √ ) أو علامة ( x ) أمام ما يناسب كلاً منهما :  
أ- كان عدد أعضاء البعثة التي سافرت إلى أوروبا سبعين تلميذا ( )  
ب- تزوج ( علي مبارك ) كريمة أستاذه في الموسيقى وفاء لأبيها ( )  
ج- أسند الخديو ( توفيق ) إلى ( علي مبارك ) ديوان المدارس ( )  
د- لم يشترك ( علي مبارك ) في الثورة العربية ( )

" فاهتدى إلى ( علي مبارك ) العالم الجليل الذي ذاع صيته وانتشرت قدرته وصبره على العمل ونشاطه وتجاربه الواسعة وحبه الشديد لبلاده فدعاه إليه ورحب به ....."

- 1- معنى : ( الجليل ، ذاع ) ، مضاد : ( جزعه ، الجليل ) ، جمع : ( الجليل ، العالم ) .
- 2- من الذي اهتدى إلى ( علي مبارك ) ؟ 3- ما الفرصة التي سر ( علي مبارك ) بها ؟

- 4- وضح بعض صفات (علي مبارك) من خلال فهمك للقصة .  
5- أكمل : الخديو هو ..... العالم الجليل هو .....

" لا يرتاب أن التعليم الصحيح هو الدواء الشافي لكل ما يعانيه الوطن من التأخر والتخلف فهو المصباح الذي ينير العقول ويقوي الأفهام "

- 1- مرادف : ( لا يرتاب ) ، مفرد : ( الأفهام ) ، مضاد : ( التخلف )  
2- وضح رؤية (علي مبارك) للتعليم في إيجاز .  
أو كان لـ ( علي مبارك) رؤية صائبة في التعليم . وضحتها .  
3- لماذا لم يشترك (علي مبارك) في الثورة العربية ؟  
4- أكمل : أ- وجه (علي مبارك) اهتمامه إلى مراحل التعليم وبخاصة .....  
ب- أسند الخديو (إسماعيل) إلى (علي مبارك) ديوان .....

" وكان علي مبارك معروفًا بسعة اطلاعه و غزارة علمه وثقافته وقدرته على ما يكلف به من الأعمال وإن لم تكن في تخصصه الهندسي فأسندت إليه أمور عجز غيره عن النهوض بها "

- 1- مرادف : ( سعة ) ، مضاد : ( معروف ، قدرة ، عجز ) ، مفرد : ( أمور ) .  
2- وضح صفات (علي مبارك) . أو بم عرف (علي مبارك)؟ وماذا ترتب على ذلك ؟  
3- كيف اهتم (علي مبارك) بالتعليم ؟  
4- كيف كان حال المدارس المصرية حينذاك ؟  
5- ما الأمر الذي أسند إلى (علي مبارك) في مجال التعليم ؟  
6- بلغ (علي مبارك) باجتهاده مكانة لم ينلها مصري قبله . وضح ذلك .  
7- من الذي أسند إلى (علي مبارك) هذا المنصب في ميدان التعليم ؟

" ولما انتظم في الدراسة هناك صادفته عقبة صعبة كادت تهدم كل ما بناه؛ فالمدرسون يلقون عليهم الدرس باللغة الفرنسية وهو وفريق من أضاء البعثة لا يعرفون شيئاً من هذه اللغة "

- 1- جمع : (عقبة - الدرس ) ، مضاد ( صعبة ) ، مفرد : ( أعضاء )  
2- ما العقبة التي صادفته؟ وكيف تغلب عليها؟ ولماذا كانت صعبة ؟  
3- لماذا تطلع (علي مبارك) للسفر إلى أوروبا؟ وإلى أين كان السفر ؟  
4- هل استطاع (علي مبارك) أن يتغلب على هذه العقبة ؟

" لم ييأس ذلك الطالب الشجاع الذكي كما ينس غيره فهو ذو عزيمة قوية يواجه به الصعاب ويتغلب عليها وكم من عقد استعصت على غيره فلحها هو معتمداً على ربه "

- 1- مضاد : (الشجاع ) ، جمع : (عزيمة )  
2- من هو ذلك الطالب الشجاع؟ ولماذا لم ييأس؟ وضح ذلك في ضوء فهمك .  
3- ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام ما يناسب كلاً منهما :  
أ- كان علي مبارك من بين من وقع عليهم الترشيح للسفر إلى أوروبا ( )  
ب- كان (علي مبارك) يجيد اللغة الفرنسية جيداً ( )  
ج- فرح ناظر المدرسة بسفر "علي مبارك" ( )

- د- عرض على (علي مبارك) وظيفة لا تناسب مقامه فرفضها ( )  
ر- وضع (علي مبارك) كتاباً في الهندسة وآخر في الاستحكامات العسكرية ( )  
ج- عاد (علي مبارك) إلى البطالة وتراكت عليه الديون ( )

" وقد كان هذا الإبعاد خيراً وبركة على هذا الرجل المحب للعلم والثقافة ففي المدة القصيرة التي قضاهها هناك عرف بلداً جديدة لم يكن يعرفها "

- 1- مضاد : ( القصيرة ) ، معنى : ( المحب : العاشق ) ، جمع : ( العلم - المدة ) ، مؤنث (هذا)  
2- إلى أين كان هذا الإبعاد؟ ومن المتسبب فيه؟ وكيف كان خيراً وبركة على (علي مبارك) ؟  
3- بم تفسر : خروج التلاميذ ومعلميهم لتوديع (علي مبارك) ؟

" سر (علي مبارك) بهذه الفرصة العظيمة التي كان يتحنيها فقد أسند إليه إدارة كثير من مرافق الدولة "

- 1- مرادف : ( يتحنيها ) مفرد : ( مرافق ) ، جمع : ( فرصة ) .  
2- من الوالي الذي منح (علي مبارك) هذه الفرصة؟ وماذا أسند الوالي إليه ؟  
3- ما الفرصة التي سُر بها (علي مبارك) ؟  
4- ماذا كان موقف (علي مبارك) بعد اختيار (إسماعيل) له ؟  
5- أذكر بعضاً من المشروعات التي شارك في إصلاحها (علي مبارك) .  
6- علل : اختيار (إسماعيل) لـ (علي مبارك) ليعاونه في العمل .  
7- ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام ما يناسب كلاً منهما :

- أ- أمر "سعيد" بفصل كثير من الموظفين لم يكن من بينهم "علي مبارك" ( )  
ب- أنشأ "علي مبارك" دار الكتب كلية دار العلوم ( )  
ج- أول عقبة صعبة قابلت المبعوثين هي عدم معرفتهم اللغة الفرنسية ( )  
د- علم (علي مبارك) بنفسه التلميذ كيف يلبس وكيف يأكل وكيف يقرأ ( )

" وإذا كان غيري ممن سبقوني لم يعرفوا قدرك الكبير فأنا أعرفه جيداً وأود أن تضع يدك في يدي لإصلاح البلاد ورفع شأنها وقد ألحقتك بمعيتي لتكون دائماً بجانبني "

- 1- المقصود : (تضع يدك في يدي : نتعاون ) ، معنى : ( معيتي ، أود ) ، مفرد : ( البلاد ) .  
2- من المتحدث في العبارة السابقة ؟  
3- ما العمل الذي أسند إلى (علي مبارك) في ذلك الحين ؟

" أعجبتني جرأتك وعزة نفسك وقدرتك على العمل ، وسرعة إنجازك إياه ....."

- 1- معنى : ( جرأتك : شجاعتك ) ، مضاد : ( عزة )  
2- أكمل ما يأتي :  
أ- أهم الصفات التي جعلت (علياً) محل ثقة ..... الجديد هي عزة ..... وسرعة إنجاز العمل .  
3- من الوالي الجديد الذي خاطب (علي مبارك) بالعبارة السابقة ؟

" وظل أولئك التلاميذ لا يفهمون كلمة واحدة مما يقال لهم ، فامتنعوا عن الدرس فحبسهم المشرفون عليهم وكتبوا بشأنهم إلى (محمد علي) فأمر بأن الذين لا يظهرون الطاعة توضع في أيديهم قيود الحديد ويعادون إلى مصر سريعا "

- 1- مرادف : ( ظل : استمر ) ، مضاد : ( الطاعة : المعصية )
- 2- ما موقف المشرفين من التلاميذ الذين امتنعوا عن الدرس ؟
- 3- ماذا فعل (علي مبارك) ليحل المشكلة الصعبة ؟

" وكان أول عمل قام به بعد أن عين مدرسا في مدرسة طرة أن قدم الخير إلى أسرة أستاذه في الرسم بمدرسة (أبي زعبل) وكان قد توفي وتزوج كريمته وفاء لأبيها الذي تركها فقيرة "

- 1- جمع : ( أسرة ) ، مرادف : ( كريمته : ابنته )
- 2- ما العمل الذي قام به (علي مبارك) بعد أن عين مدرسا في مدرسة طرة ؟
- 3- صف حال أم ( علي مبارك ) عند زيارته لهم .

## \$\$ ثانيا : القراءة : ( دعنا نتحاور )

" قال شهاب : يؤلمني يا جدي أنني حين أتحدث أحيانا قلما يلتفت إلي أحد ، قال الجد : لأنك تتحدث عن نفسك كثيرا أو أنك تتحدث في أمور يعرفها الجالسون لأن الحديث عندما يكون غير موضعه يكون عديم الفائدة "

- 1- معنى : ( موضعه - يؤلمني ) ، مضاد : ( يعرفها ) ، جمع : ( نفس )
- 2- ما الذي يؤلم شهاب كما فهمت من العبارة السابقة ؟ 3- متى يكون الحديث عديم الفائدة ؟
- 4- ماذا كان يجب علي (شهاب) عندما لاحظ عدم التفات الآخرين إليه ؟
- 5- ما رأيك في : تلميذ يتحدث مع زميل أثناء شرح المدرس الدرس ؟
- 6- أكمل : أ- كلمة (ربما) تدل على .....
- ب- الحديث يكون مفيدا عندما .....
- ج- يصمت الإنسان عن الحديث عندما .....
- 7- بماذا يوحي قوله : ( قلما يلتفت إلي أحد ) ؟

" قال الجد : ما زالت هناك أشياء في آداب التحدث يجب أن تعرفوها ، قال علي : وما هذه الأشياء يا جدي ؟ قال الجد : البعد عن كلام اللغو والثرثرة وحسن الإصغاء لمن هو أكبر سنا وأعلى علما وألا يتكلم اثنان في آن واحد ومحادثة الناس بوجه بشوش مبتسم "

- 1- مرادف : ( اللغو ، الإصغاء ) ، جمع : ( المتحدث ) ، مضاد : ( أكبر ، البعد ) ، مفرد : ( اثنان ، آداب )
- 2- ما آداب الحوار ( الحديث ) كما فهمت من العبارة السابقة ؟
- 3- عبر عن رأيك : ( تلميذ يجيب عن سؤال فقاطعه تلميذ آخر ) .
- 4- " المتأدب يقدر من له السبق والفضل : عين من آداب التحدث ما يدل على ذلك .
- 5- في ضوء فهمك للفقرة " وضع مستوى صوتك عند الحديث مع الآخرين "
- 6- من آداب الحديث : عدم مقاطعة المتحدث . فلماذا ؟

7- ما قيمة ذكر ( مبتسم ) بعد ( بشوش ) ؟ 8- لماذا لا يلتفت الناس للمتحدث أحيانا ؟

9- كيف يبتعد الإنسان عن كلام اللغو والثرثرة ؟

10- ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام ما يناسب كلاً منهما :

أ- الإنسان إذا أحسن في كلامه أحبه الناس ( )

ب- إذا أخطأ أحد المتحدثين في كلامه أقول له أخطأت ( )

ج- عدم مقاطعة المتحدث من آداب الحديث ( )

11- اذكر صفتين من آداب الحديث . أو أكمل : من آداب الحوار : ..... ، .....

12- ماذا تفعل إذا أخطأ أحد المتحدثين في حديثه ؟ ولماذا ؟

" وهما من أرفع الآداب الاجتماعية التي حثت عليها الأديان السماوية ، فالإنسان إذا أحسن كلامه أحبه الناس وإذا أساء في كلامه فر منه الناس "

- 1- معنى : ( حثت - أرفع ) ، مفرد : ( الأديان ) ، مضاد : ( أحسن ) .
- 2- تتحدث العبارة السابقة عن بعض الآداب الاجتماعية . اذكرها .
- 3- من شروط الحديث : ..... ، ..... ، .....

## ( أهلا وسهلا )

" حين التقى الجد يوسف بأحفاده ، قال لهم : تحدثت معكم في الأسبوع الماضي عن آداب الحوار والليلة سنتحدث عن آداب الزيارة ، قال علي : وهل للزيارة آداب يا جدي ؟ قال الجد : نعم يا علي فلكل عمل في حياتنا آدابه "

- 1- مفرد : ( آداب ) ، جمع : ( الحوار ، الليلة ) . 2- ما آداب الزيارة كما فهمت من الدرس ؟
- 3- ماذا تفعل إذا حضر صديقك لمنزلك فجأة ؟ 4- ما الوقت المناسب لزيارة صديقك ؟
- 5- أكمل : تحدث الجد مع أحفاده في الأسبوع الماضي عن آداب .....

" قالت همسة : الوقت المناسب يا جدي هو الوقت الذي نتفق عليه أنا وصديقتي أي الوقت الذي يناسبها ويناسبني ، قال الجد : عظيم يا همسة ، هذه أولى آداب الزيارة ، ولكنك نسيت شيئا أتعرفينه ؟ "

- 1- مضاد : ( نسيت ) ، مفرد : ( آداب ) ، جمع : ( الوقت )
- 2- وضح الوقت المناسب للزيارة كما ورد في الفقرة ؟ 3- ما الشيء الذي نسيتهم همسة ؟
- 4- حدد اثنين من آداب زيارة المريض .
- 5- ماذا تفعل إذا : فوجئت بزيارة صديق لك دون تحديد موعد سابق ؟
- 6- كيف تستقبل ضيفك ؟ وما واجب الضيف نحوك ؟

" قال الجد لأحفاده: عندما تذهب في موعدك تضغط على جرس الباب برفق فإذا دخلت ينبغي عليك أن تسلم على الجالسين ، وقد ارتسمت على شفثيك ابتسامة حقيقية وألا تبادر بالجلوس "

- 1- مفرد : ( الجالسين ) ، مرادف : ( تبادر ، رفق ) ، جمع : ( جرس ، ابتسامة ) مضاد : ( دخلت )
- 2- أكمل : من آداب الزيارة أن تذهب في ..... المحدد وألا ترفع صوتك عندما يؤذن لك ب .....

- 3- ما الآداب التي تتبعها عند زيارة المريض ؟ 4- ضع عنوانا مناسباً للعبارة السابقة .
- 5- ما الأمور التي نصح بها الجد أحفاده عند الزيارة ؟ ومتى تكون الزيارة قصيرة ؟ ولماذا ؟
- 6- ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام ما يناسب كلاً منهما :
- أ- لا يجب الالتزام بالموعد عند زيارة الأصدقاء ( )
- ب- من آداب الزيارة السلام على الجالسين ( )
- ج- يجب عند زيارة المريض أن تكون الزيارة قصيرة ( )

" قال الجد : كما علينا الاعتناء بملابسنا وألا نعبث بما نجد أمامنا من أشياء ثم أضاف فإن كانت الزيارة لمريض زدنا آداباً أخرى "

- 1- مضاد : ( الاعتناء ) ، مرادف : ( الاعتناء ) ، الاعتناء بملابسنا يدل على : ( الذوق )
- 2- لزيارة المريض آداب . أذكرها .
- 3- ماذا تفعل في هذه المواقف ؟
- أ- زارك زميل لك فجأة . ب- اتفقت وزميلك على زيارة مريض ولكنه لم يحضر ولم يعتذر .

### ( الإعلان عن المسابقة )

" أعلنت جماعة النشاط بالمدرسة عن تنظيمها لمسابقة قصصية بعنوان من الحياة تحت إشراف مدرس اللغة العربية لاختيار قصص مختلفة سواء أكانت من الحياة التي نحيها أم مختارة من أزمان مضت "

- 1- مرادف : ( منتقاة ) ، مفرد : ( قصص )
- 2- ما الذي أعلنت عنه جماعة النشاط بالمدرسة ؟
- 3- لماذا شعرت جماعة النشاط بالسعادة بعد أن اختاروا القصص ؟
- 4- ما نوع القصص التي ستشارك في المسابقة ؟
- 5- ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام ما يناسب كلاً منهما :
- أ- اختلاف الرأي يفسد الود بين الأفراد ( )
- ب- من نجاح العمل التخطيط له مسبقاً ( )
- ج- الصحف والمجلات مفيدة ( )

" قرأ الأصدقاء الإعلان وبدعوا التخطيط للاشتراك في المسابقة ، قالت ..... : علينا أن نحدد مصادر القصص المطلوبة فهناك مصادر عديدة مثل كتب التراث وكتب الأطفال والقصص التي تنشرها الصحف والمجلات وهناك القصص المعروضة في مواقع شبكة المعلومات "

- 1- معنى : ( المصادر- نحدد ) ، مضاد : ( بدعوا ) ، جمع : ( المسابقة ) ، مفرد : ( مصادر )
- معنى : ( كتب التراث : الكتب القديمة )
- 2- ما الإعلان الذي قرأه الأصدقاء ؟
- 3- على لسان من وردت هذه العبارة ؟
- 4- ما المصادر التي حددتها مريم لاختيار منها القصص المطلوبة ؟
- 5- من قائل العبارة : " أنا أعرف بعض الحكايات المعاصرة عن الريف " ؟
- 6- ماذا أعجبك في الأصدقاء ؟

" جلس الأصدقاء يوزعون المهام فيما بينهم ، واتفقوا على أن يبحث كل واحد منهم في مصدر ويعرض ما توصل إليه على أصحابه "

- 1- مفرد : ( المهام ) ، مضاد : ( اتفقوا ) ، جمع : ( مصدر )
- 2- علام اتفق الأصدقاء ؟ ولماذا كانوا يناقشون القصص ؟
- 3- ما المسابقة التي أعلنت عنها جماعة النشاط في المدرسة ؟

" شعر الجميع بالسعادة لأنهم يشتركون في عمل جماعي يخطون له جيداً ويكتسبون منه مهارات ومعارف جديدة ويحكمون على القصص معاً يحترم كل فرد منهم رأي الآخر ويبيدي كل فرد رأيه في حرية لأن اختلاف الرأي لا يفسد للود قضية "

- 1- مرادف : ( يبدي - يكتسبون ) ، جمع : ( رأي ) ، مفرد : ( مهارات )
- 2- في ضوء فهمك للفقرة السابقة . وضح أثر العمل الجماعي .
- 3- للعمل الجماعي النجاح خطوات . فما هي ؟ 4- ما المقصود : " يخطون له جيداً " ؟
- 5- كيف تتعامل مع من يختلف معك في الرأي ؟
- ( في منتصف الطريق )

" في نهاية أحد المواسم جلس الأخوان معاً ليقسما ثمن المحصول ، قال أمير : لقد رزقنا الله يا أخي محصولاً رائعاً هذا الموسم ، خذ نصيبك هذا وليبارك الله لك فيه "

- 1- مرادف : ( رائعاً ، معاً ) مضاد : ( خذ ) مفرد : ( الأخوان ) ، الجمع : ( المحصول ، نصيب )
- 2- متى جلس الأخوان معاً ؟ ولماذا جلس الأخوان معاً ؟
- 3- ماذا تستفيد من قصة أمير وأخيه ؟ أو ماذا تعلمت من حوار الأخوين في هذه العبارة ؟
- 4- فيم فكر الأخوان عندما ذهب كل منهما للنوم ؟ 5- ما الخلق الذي تحلى به الأخوان ؟
- 6- ماذا قال أمير لأخيه ؟ وبم رد أخوه عليه ؟ 7- ماذا ترك العم سعادة لولديه ؟
- 8- أحسن العم سعادة تربية ولديه . ما الدليل على ذلك ؟

" وشاعت الأقدار أن يحدث بينهما اللقاء الرائع في منتصف الطريق ، حيث أخبر كل منهما أخاه بما جاء من أجله ، وحينئذ نظر كل منهما إلى الآخر في دهشة وذهول "

- 1- مرادف : ( دهشة ، شاعت ) ، مفرد : ( الأقدار ) ، مضاد : ( الرائع ) ، جمع : ( الطريق ) .
- 2- أين حدث هذا اللقاء الرائع ؟ و بماذا أخبر كل منهما أخاه ؟
- 3- ماذا قال الأخوان في نهاية اللقاء ؟ 4- علام تدل عبارة : " أنت أخي حقا " ؟
- 5- ماذا يحدث لو : " شعر كل إنسان بحاجة أخيه وقدم إليه المساعدة ؟
- 6- أكمل : كان الأخوان أمير وحبیب يقسما ثمن ..... في نهاية كل موسم من المواسم .....
- ( الصديقان وكعكة السكر ) :

" ظهرت الدهشة على وجه أحمد وقال : وهل ترى أنني لا أستحق جزءاً منها ؟ ثم أضاف وقال : على أية حال ... شكراً لك يا يوسف "

- 1- مرادف : ( الدهشة ) ، جمع : ( حال ) . 2- ما الذي أغضب أحمد ؟ وما رأيك ؟
- 3- كيف عاد أحمد ويوسف صديقين مرة أخرى ؟ وعلام يدل ذلك ؟

" أتى المساء وقاربت الساعة التاسعة وجلس يوسف مع أفراد أسرته يتناول عشاءه ولكن نظرة أحمد المعاتبية لم تفارق خياله طوال اليوم فكر في أن يد إجابة لسواله عند أخته يسرا ، فقالت "

- 1- مفرد : ( أفراد ) ، جمع : ( شيء ، أسرة ) ، معنى : ( قاربت ) .
- 2- ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام ما يناسب كلا منهما :  
أ- الاعتذار عن الخطأ صفة من صفات الأقوياء ( )  
ب- الأنانية وسيلة من وسائل تقوية العلاقات بين الأصدقاء ( )  
ج- استشارة الكبار وأهل الخبرة أمر مرفوض في جميع الأحوال ( )
- 3- اتفقت أم أحمد وابنتها على أمر واحد . ما هو ؟

- أ- الحرية بلا ضوابط تصبح فوضى وعدم انضباط ( )
- ب- المقصود بالخرق في الحديث الشريف الكسر الكبير في جسم السفينة ( )
- ج- القائم على حدود الله إنسان يحب وطنه ( )
- د- حرية الإنسان لا تحتاج إلى تنظيم ( )
- 16- ماذا يحدث لو أحدث أهل الطابق الأسفل خرقا في السفينة ؟
- 17- كيف كان يستقي من في السفينة ؟ وماذا قرروا ؟
- 18- كيف اقتسم القوم السفينة فيما بينهم ؟
- 19- حدد الفكرة الرئيسية التي يدور حولها الحديث الشريف .
- 20- ما الفكرة التي أرادها الذين في أسفل السفينة ؟ وماذا يحدث لو أنهم نفذوها ؟

### ( آداب سامية ) قرآن كريم حفظ

قال تعالى : " يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور ولا تصعر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحا إن الله لا يحب كل مختال فخور واقصد في مشيك واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير "

- 1- معنى : ( تصعر خدك - انه عن المنكر - عزم - أقم الصلاة - المعروف )  
مضاد : ( مرحا - مختال - الصبر - المنكر ) ، المراد ب ( اقصد في مشيك )  
مفرد : ( الأمور ) ، جمع : ( فخور )
- 2- اذكر بعض الصفات التي نهى الله عنها في الآيتين أو بم نصح لقمان ابنه في الآية الكريمة ؟
- 3- ما الجمال في قوله تعالى : " ولا تصعر خدك للناس " إن الله لا يحب كل مختا فخور " ؟  
" أقم - انه - اصبر " إن ذلك من عزم الأمور "
- 4- ما نتيجة العمل بما جاء في الآيات على المجتمع ؟
- 5- وضح أثر العمل بما جاء في الآية بالنسبة للفرد والمجتمع .
- 6- في هاتين الآيتين سلوك عظيم به تستقيم الحياة . وضح ذلك .
- 7- لماذا ذكر الصبر بعد الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ؟
- 8- علام يدل قوله تعالى : " يا بني " ؟ 9- أكمل : الآيات من سورة .....
- 10- الأمر الأول في الآية إقامة الصلاة لماذا ؟
- 11- وضح صورتين من صور الأمر بالمعروف
- 12- ماذا يحدث لو : استجاب الأبناء لنصائح الآباء ؟
- 13- ماذا يحدث لو : تكبر زميل على زميله ؟
- 14- ما نتيجة العمل بهذه الآية الكريمة على الفرد والمجتمع ؟

### \$\$\$ ثالثا : النصوص : ( أنت حر ما لم تضر ) حديث شريف حفظ

قال الرسول الكريم : " مثل القائم على حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة فأصاب بعضهم أعلاها وبعضهم أسفلها ....."

- 1- معنى : ( القائم ، استهموا ، استقوا ) ، مفرد : ( حدود ، الذين ) مضاد : ( فوهم ، نوذي )  
المراد ب ( حدود الله ) ، ( القائم على حدود الله ) ، جمع : ( قوم ، سفينة ، القائم ) .
- 2- ما صفات القائم على حدود الله ؟ 3- لخص بأسلوبك ما تعلمته من الحديث الشريف أو ما الذي يرشد إليه الحديث الشريف ؟ أو ماذا تعلمت من هذا الحديث ؟  
أو في ضوء فهمك للحديث وضح ما يهدف إليه وما أثر ذلك في المجتمع ؟
- 4- ما الجمال في قوله : ( أعلاها - أسفلها ) - ( وإن أخذوا على أيديهم ) -  
( لو أنا خرقتا في نصيبنا خرقتا ) ؟ ؟ 5- اكتب بقية الحديث .
- 6- ما الذي يشير إليه خرق السفينة ؟ 7- ما الفرق بين القائم على حدود الله والواقع فيها ؟
- 7- كيف اقتسم القوم السفينة بينهم ؟ 8- كيف تكون الحرية الحقة ؟
- 9- ماذا يحدث إذا قام أحد سكان المنزل الذي تسكن فيه بإساءة استخدامه بحجة أنه حر في مسكنه ؟
- 10- كيف يمكن حماية سفينة المجتمع في ضوء فهمك للحديث الشريف ؟
- 11- ما رأيك فيمن لا يحترم حقوق الآخرين ؟
- 12- لماذا تأذى أهل الطابق الأعلى من أهل الطابق الأسفل ؟ وفيم فكر أهل الطابق الأسفل لتخلص من ذلك ؟ 13- فكر أهل الطابق الأسفل في خرق السفينة - فما نتيجة ذلك ؟
- 14- ما المبدأ الأخلاقي الذي يرشدنا إليه هذا الحديث ؟
- 15- ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام ما يناسب كلا منهما :

### ( أيام الطفولة ) للشاعر التونسي : ( أبو القاسم الشابي ) حفظ

أيام كانت للحياة	حلاوة العروس المطير
ووداعة العصافير	بين جداول الممياء النمير

أيام لم نعرف ممن	الدنيا سوى مـرح السـرور
وبناء أكـواخ الطفولة	تحـت أعشـاش الطيور

- 1- جمع : ( العصفور ، الدنيا ، النـمير ) ، مفرد : ( جداول ، الطيور ، الروض ، أعشاش ، أيام )  
معنى : (وداعة ، الروض ، أكواخ ، النـمير ، السرور) مضاد : (السرور، الحياة، نعرف، حلاوة )
- 2- ما الفكرة الأساسية في الأبيات السابقة ؟ أو عم يتحدث الشاعر في الأبيات
- 3- ما الجمال في قوله : (حلاوة الروض المطير - وداعة العصفور بين جداول الماء النـمير) ؟
- 4- ما الأيام التي يحكي عنها الشاعر ؟ ولماذا؟
- 5- ما الجمال في البيت الأول ؟
- 6- ماذا يعرف الشاعر عن الدنيا كما تفهم من البيتين ؟
- 7- " الأطفال يرقصون ويغنون كالبلابل " اذكر البيت الذي يدل على ذلك .
- 8- ما الفكرة التي يدور حولها البيتان السابقان ؟
- 9- حياة الإنسان في طفولته مليئة بالفرح والسرور " اكتب مما حفظت البيت الدال على هذا المعنى
- 10- " لم نعرف من الدنيا سوى السعادة " - " لم نعرف من الدنيا سوى مـرح السـرور " أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟
- 11- كيف وصف الشاعر أيام طفولته ؟ وماذا كان يفعل هو وصاحبه أيام الطفولة ؟
- 12- أكمل : قائل النص الشاعر : .....
- 13- ماذا تفعل الرياح بالمنازل ؟ وماذا كانت تفعل العصفير بين جداول المياه ؟

نبني فتهـدمها الرياح	فـلانـضـج ولا نثـور
ونعيد أغنية السواقي	وهـي تلغـو بـالـخـير
نشـدو ونـرقص كالـبلابل	للحـياة وللحـبـور
ونظـل نـنثـر للفضـاء	الرحـاب والنهـر الكـبـير
ما فـي فـؤادـينا مـن	الأحـلام أو حـلمـو الغـرور

- 1- مفرد : ( السواقي - الأحلام ) ، مضاد : ( نضج - الحبور ) ، معنى : ( نشدو - الحبور ) .
- 2- في البيت الأول كلمتان متضادتان هما : .....
- 3- ما الجمال في : ( فلا نضج ولا نثور - نعيد أغنية السواقي - ننثر للفضاء ) ؟
- 4- ماذا يحدث لو : " اهتمت وسائل الإعلام ببرامج الأطفال الهادفة " ؟
- 5- أكمل : قائل النص الشاعر : .....
- 6- ماذا يمنح الطفلان للنهر الكبير ؟

حفظ

( وطني ) للشاعر المصري : ( أحمد مخيمر )

وطـني وصـبـاي وأحلامـي	وطـني وهـوـاي وأيـامـي
------------------------	------------------------

ورضا أمي وحنان أبي	وخطا ولدي عند اللعب
يخطو ويرجاء بسام	وطـني وصـبـاي وأحلامـي

- 1- مفرد : ( أيامي - خطا ) ، مضاد : ( اللعب ) ، وجمع : ( ولدي - وطن ) ،  
معنى : ( هواي ، رجاء ، بسام )
- 2- ماذا يريد الشاعر أن يقول في هذين البيتين ؟ وما هدفه من ذلك ؟
- 3- " وطني وصباي وأحلامي - ورضا أمي وحنان أبي " وضح الجمال في هذا التعبير .
- 4- خفق قلب الشاعر عندما أصغى إلى قصة أجداده . اكتب مما حفظت .
- 5- أكمل : قائل النص الشاعر : .....
- في البيت الثالث كلمة تدل على الأمل هي : .....
- 6- ماذا يحدث لو :  
" حافظ كل فرد من أفراد المجتمع على ممتلكات وطنه وعمل على تقدمه وازدهاره " ؟
- 7- أيهما أجمل ؟ ولماذا : " ورضا أمي وحنان أبي " أم " ورضا أبي وحنان أمي " ؟

هتف التاريخ به فصحا	ومضى وثبنا ومشى مرحا
حملت يده شعل النصر	وبدا غده أمل الدهر

- 1- معنى : ( وثبنا - بدا ) ، مفرد : ( شعل )
- 2- ما الفكرة الأساسية في الأبيات السابقة ؟
- 3- ما الجمال في قول الشاعر : " هتف التاريخ به " ؟

بدم الأحرار سارويه	وبماضي العزم سأنبئه
وأشـيدـه وطـنـنا نضـرا	وأقـدمـه لابـني حـرا
فيصـون حـمـاه ويفديـه	بعزيمـة ليث هـجـام

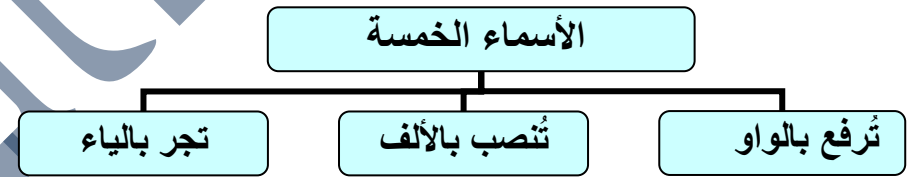
- 1- معنى : ( يصون - سارويه - نضرا - العزم ) ، جمع : ( وطن ، ماضي ، ابني )  
مضاد : ( العزم - أشيده - ماضي - حرا ) ، مفرد : ( الأحرار )
- 2- ما العهد الذي قطعته الشاعر على نفسه في الأبيات ؟ أو عاهد الشاعر وطنه فعلام عاهده ؟
- 3- علام يدل تكرار الشاعر قوله : ( وطني وصباي وأحلامي ) ؟
- 4- ما الفكرة التي يدور حولها البيتان السابقان ؟
- 5- الأبناء يحمون وطنهم ويدافعون عنه في جـرأة ..... اكتب مما حفظت الدال على هذا المعنى
- 6- ما الجمال في قوله : " أقدمه لابني حرا " - " وأشيده وطننا نضرا " ؟
- 7- علام يدل هذا التعبير : " بعزيمة ليث هـجـام " ؟
- 8- في البيتين السابقين عزم وإصرار . وضح ذلك من خلال فهمك للبيتين .
- 9- بم شبه الشاعر الوطن في البيت الثاني ؟

في ظل النخل على الوادي	أصغيت لقصة أجدادي
------------------------	-------------------

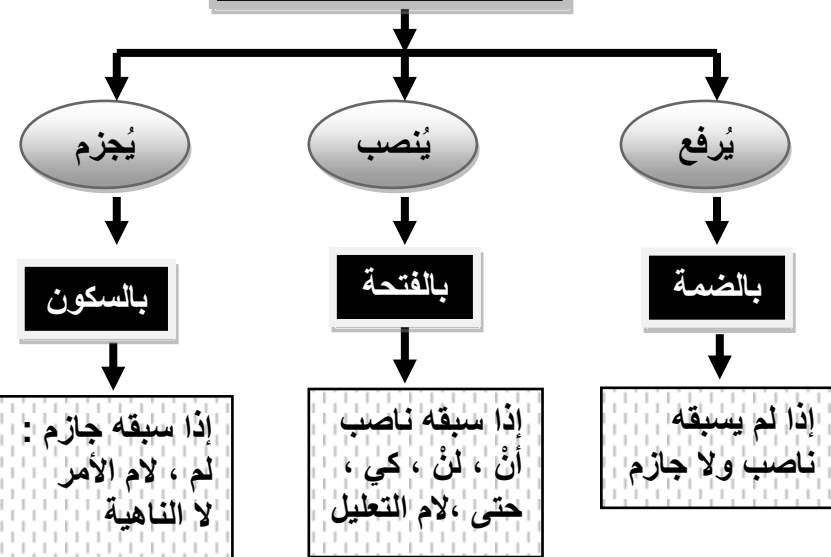
لمعانيها هتف الحـب	ولماضـيها خفق القـب
وطنـي وصـباي وأحلامـي	وطنـي وصـباي وأحلامـي

- 1- ماذا يقصد الشاعر بقوله : " وطني وصباي وأحلامي " ؟
- 2- جمع: ( قصة الوادي ) ، مفرد : ( أجدادي ) ، معنى : ( هتف - خفق ) ، مضاد : ( خفق )
- 3- أصغيت لقصة أجدادي : تعبير جميل يدل على .....
- 4- اكتب بيتين آخرين بعد هذين البيتين .
- 5- وضح الدلالة في عبارة : " أصغيت لقصة أجدادي " .
- 6- أين أصغى الشاعر لقصة أجداده ؟ - أكمل : قائل النص الشاعر .....
- 7- لماذا خفق قلب الشاعر كما تفهم من البيت الثاني ؟

## \$\$ الأسماء الخمسة هي ( أب - أخ - حم - فو - نو ) .

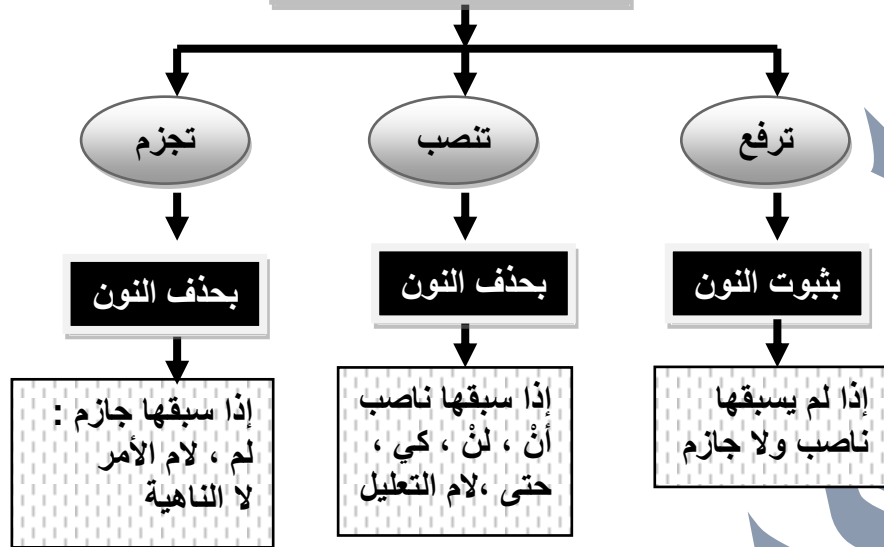


## إعراب الفعل المضارع



## عبد الحميد عيسى

### الأفعال الخمسة



## \$\$ أنواع المعارف : إنَّ المعارف سبعة أنا

- صالح ذا ما الفتى ابني يا رجل
- 1- الضمائر : بكل أنواعها : أ- منفصلة : ( أنا ، نحن ) - ( أنت ، أنت ، أنتما ، أنتم ، أنتن ) - ( هو ، هي ، هما ، هم ، هن ) .
  - ب- متصلة : ( نا ، الكاف ، الهاء ، الياء ) : ( كتابنا - كتابك - كتابه - كتابي .
  - 2- العلم : مثل : ( أحمد ، فاطمة ، مصر ، رمضان ، سيئاء .....
  - 3- أسماء الإشارة : ( هذا ، هذه ، هذان ، هاتان ، هؤلاء ، ذلك ، تلك ، أولئك )
  - 4- الأسماء الموصولة : ( الذي ، التي ، اللذان ، اللتان ، الذين ) - ( من ، ما ) .
  - 5- المَعْرِفُ بِ{أل} : اسم نكرة دخلت عليه {أل} فأصبح معيناً أي محدداً بها وصار معرفة . مثل : المدرسة ، النتيجة ، الفصل ، الرحلة ، العالم ، الرسالة ، الحياة .

6- المعرف بالإضافة: هو اسم نكرة اكتسب التعريف بإضافته إلي إحدى المعارف السابقة. مثل: كتاب، نهر، مدرسة. كلها كلمات نكرة لكن لو أضفناها أصبحت محددة ومعينة : مدرسة عمر ، كتابنا ، نهر النيل.

عبد الحميد عيسى

\$\$ الحال :

هذا الكلمات تعرب حالا منصوبا : ( جميعا- معا- وحيدا- وحدها- وحده- أولا- ثانيا- ماديا- سياسيا- عوضا- خاصة- عامة- قاطبة- عمدا- سهوا- خطأ )

\$\$ خمسة فرشة :

1 - ملعوبة قال الولد لأبيه البخيل جدا:

"أبصرت في منامي أنك أعطيتني عشرة جنيهات".

فأجاب الأب : " ادخرها وإياك أن تصرفها!"

2 - البرتقالة اشترى رجل بخيل ثلاث برتقالات قطع الأولى فوجدها متعفنة

فرماها ، قطع الثانية فوجدها متعفنة فرماها، فأطفأ النور وقطع الثالثة وأكلها .