

كيف تجيب عن سؤال النحو...؟!

إعداد أسرة اللغة العربية :



هاني فؤاد



محمود حميد



محمد حسن

محمد عبد الرحمن



طلال محمد

٣- كلمة * حماية * يكشف عنها في مادة :

(ح م ي - ح م أ)

الإجابة

(أ) الإعراب:

يحتاج : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

فيه : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء .

البناء : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

الفرعون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

(ب) ١- البذل : (مينا) ، نوعه : (مطابق)

٢- أسلوب المدح (نعم ما قدم الاتحاد) ،

المخصوص (الاتحاد) .

٣- المنادى (أحباب الوطن) .

- نوعه (منادى مضاف) .

٤- الممنوع من الصرف (تقاليد) صيغة منتهى

٣- المدح والذم

(١) أسلوب المدح : يبدأ بـ

(نعم - حبذا) .

مثل : (نعم العمل الاجتهاد) .

أو (حبذا الاجتهاد في العمل) .

(٢) أسلوب الذم : يبدأ بـ (بنس - لا حبذا)

مثل : (بنس صفة الكذب) .

أو (لا حبذا الكذب) .

(٣) المخصوص بالمدح : الكلمة التي

نمدحها مثل : (نعم الخلق الصديق) .

أو (حبذا المجتهدون) .

(٤) المخصوص بالذم :

الكلمة التي نذمها هي مثل:

(بنس صفات الإنسان الفاجر) .

أو (لا حبذا من يهمل واجبه) .

• المخصوص بالمدح أو الذم :

إعرابه : مبتدأ مؤخر مرفوع أو خبر لمبتدأ

محذوف وجوباً .

• حكم تقديم وتأخير المخصوص :

(١) مع (نعم وبنس) يجوز التقديم

والتأخير نقول :

(نعم الصفة الأمارة) أو (الأمارة نعمة الصفة)

(٢) مع (حبذا و لا حبذا) يجب التأخير

نقول :

(حبذا العدل) - (لا حبذا الظلم) .

• فاعل نعم وبنس له أربع صور هي :

١ - معرف يال .

٢- مضاف إلى ما فيه أل .

٣ - مستتر وفي هذه الحالة يأتي بعده تمييز

مثل : نعم عملاً النجاح .

٤ - اسم الموصول (من) للعاقل و(ما) لغير

العاقل .

مثل : (نعم ما تقطعه الخير و بنس من

تصاحب الشرير) .

٤- الممنوع من الصرف

• إذا طلب منك استخراج (ممنوع من

الصرف) مع بيان السبب :

ابحث عن أشهر حالات المنع من الصرف :

(١) صيغة منتهى الجموع :

هي كل جمع تكسير جاء بعد ألفه حرفان أو

ثلاثة وسطهم ساكن .

مثل : (مدارس - مصانع - حدائق -

١- المنادى

(١) إذا طلب منك استخراج (منادى)

ابحث في القطعة على حرف النداء (يا - أي

- أ - أيأ - هيا) ثم اكتب الكلمة التي بعده .

مثل : يا شباب مصر .

(٢) أما إذا طلب منك تحديد نوع (المنادى) .

اتبع الآتي :

(أ) إذا جاء بعد حرف النداء كلمة واحدة

فيكون المنادى :

(علم مفرد) أو (نكرة مقصودة)

أو (نكرة غير مقصودة) .

• كيف نفرق بين الأنواع الثلاثة ؟

(١) - إذا جاء بعد حرف النداء (اسم

إنسان) أو (بلد) يكون المنادى

نوعه (علم مفرد) .

مثل : يا محمد - يا فلسطين .

وإعرابه منادى مبني على (.....) في

محل نصب .

(٢) - إذا جاء بعد حرف النداء كلمة واحدة

منتهية بـ (ضمة - ان - ون) . يكون

المنادى (نكرة مقصودة)

مثل : يا معلم - يا معلمان - يا معلمون .

وإعرابه : منادى مبني على (.....) في

محل نصب .

(٣) - إذا جاء بعد حرف النداء كلمة واحدة

(منونة أ) أو (منصوبة بالياء) يكون المنادى

(نكرة غير مقصودة) .

مثل : يا طالباً اجتهد - يا مصريين اتحدوا .

وإعرابه منادى منصوب وعلامة نصبه (....)

(ب) إذا جاء بعد حرف النداء كلمتان فيكون

المنادى :

(مضافاً) أو (شبيهها بالمضاف) .

• كيف نفرق بينهما ؟

(١) - إذا كانت الكلمة الأولى منهما غير

(منونة أ) وليس بها (ياء ونون) فيكون

المنادى (مضافاً) .

مثل : يا طالب العلم - يا شباب مصر -

يا محبي الوطن .

وإعرابه منادى منصوب وعلامة نصبه

(٢) - إذا كانت الكلمة الأولى (منونة أ) أو

بها (ياء ونون) فيكون المنادى (شبيهها بالمضاف) .

مثل : يا طالباً للعلم - يا طالباً للعلم -

يا محبين الوطن .

" يا بنى: اعلم أن أبناء وطننا مصر يتحلون بفضائل كثيرة ، وأخلاق طيبة ، أساسها الصدق ، فالصدق نعم الخلق ، لأنه يسمو بالفرد وينهض بالمجتمع ، وليس الصدق قولاً بل فعلاً ، ومن يتصف به يعد شأنه بين أقرانه ، وينال التقدير والاحترام ."

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

- ١- مخصصاً بالمدح ، وأعربه .
- ٢- ممنوعاً من الصرف ، وبين سبب منعه .
- ٣- بدلاً ، وبين نوعه .
- ٤- منادى ، وأعربه .

(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة :

- ١- " المصريان المسلم والقبلي مطالباً بدعم الوحدة " . أكمل بتوكيد مناسب .
- ٢- " الخائفون " اجعل هذه الكلمة فى جملة .
- ٣- " أعجبتى أسلوب الكتاب " اجعل الفاعل بدلاً ، وبين نوع البذل .

(د) بين نوع المنادى فى الجملتين التاليتين ، وأعربه :

- ١- " يا شباب الثورة حافظوا على ثورتكم " .
- ٢- " يا مصريون حافظوا على ثورتكم المجيدة " .

الإجابة

(أ) الإعراب :

- كثيرة** : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة .
الصدق : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
فعلاً : معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
يعد : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة .
- (ب) ١- المخصص بالمدح (الصدق) ، إعرابه : (مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة) .

٢- الممنوع من الصرف (فضائل) صيغة منتهى الجموع .

٣- البذل (مصر) ، نوعه (مطابق) .

٤- المنادى (بنى) ، إعرابه : منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، و (يا المتكلم) ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه .

- (٢) صفة على وزن أفعل :
 مثل : (أعظم - أفضل - أكثر - أكبر - أجمل - أحق - أشد) .
 (٣) علم مؤنث :
 مثل : (مصر - طنطا - فاطمة - سحر أسامة - معاوية - حمزة - رفاعه) .
 (٤) اسم مختوم بألف التانيث المقصورة :
 مثل : (كبرى - عظمى - صفوى - فضلى عليا - دنيا) .

- (٥) اسم مختوم بألف التانيث الممدودة :
 مثل : (صحراء - علماء - شعراء - خضراء - أصدقاء - بيضاء - جرداء) .
 (٦) صفة على مزيدة بألف ونون (فعلان) :
 مثل : (جوعان - عطشان - ظمآن - كسلان - غضبان - ريان) .

- (٧) علم مركب تركيباً مزجياً :
 مثل : (بورسعيد - نيويورك - حضرموت) .
 (٨) علم أعجمي :
 مثل : (جورج - إساق - إبراهيم - بارس - نوفمبر - أكتوبر - عيسى) .

□ سؤال مهم جداً :

" مصانع " اجعل هذه الكلمة فى جملتين بحيث تكون مجرورة بالكسرة مرة ، ومجرورة بالفتحة مرة أخرى .
 (ج) (كم من مصانع أنشأتها الدولة !) .
 (كم من المصانع أنشأتها الدولة !) .

تدريبات نحوية

" يا أحبب الوطن ، اعلموا أن الوطن يحتاج إلى كل ذى ضمير حى للبناء والتقدم ، وتمسكوا بتقاليد عريقة بدأها الفرعون الأول مينا ، فنعم ما قدم الاتحاد بين الشمال والجنوب " .

- (أ) أعرب ما تحته خط .
 (ب) استخرج من العبارة السابقة ما يلى :
 ١- بدلاً ، وبين نوعه .
 ٢- أسلوباً للمدح ، وعين المخصوص بالمدح .
 ٣- منادى ، واذكر نوعه .
 ٤- ممنوعاً من الصرف ، وبين سبب المنع .
 (ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
 ١- " يا محسنون اجعلوا شعاركم حب مصر " منادى : (مضاف - مفرد - شبيه بالمضاف) .
 ٢- " حبذا الإخلاص " تعرب : (مبتدأ مؤخرًا - فاعلاً - كلاهما مفعلاً)

• لاحظ ما يلى :

- (١) - المنادى المكون من اسم إنسان مركب يعتبر منادى (مضافاً) .
 مثل : يا عبد الرحمن - يا أبا بكر
 (٢) - المنادى المكون من اسم + ضمير نوعه (مضاف) .
 مثل : يا رينا - يا شعبنا - يا بنى - يا وطنى .

٢- البذل

- (١) البذل المطابق أو الكل من كل
 (١) - اسم معرف بأل بعد اسم إشارة .
 أسماء الإشارة (هذا - هذه - هذان - هاتان - هؤلاء - ذلك - تلك - أولئك)
 مثل : هذا الولد - تلك الحياة - هذه المنحة .
 (٢) - اسم شخص بعد لقب أو وظيفة .
 مثل : (أحب الفاروق عمر) .
 (سلمت على المهندس محمد) .
 (٣) - كلمة مكررة لبيان تركيب أو معنى .
 مثل : (أحب لغتى اللغة العربية) .
 (أعشق الجمال جمال الأخلاق) .
 ٤ - اسم شخص أو بلد بعد (وصف) .
 مثل : (مدينتنا الغالية القاهرة جميلة) .
 (بلدنا مصر موطن الأمان) .
 (سلمت على الطالب المتفوق أشرف) .
 (ب) البذل بعض من كل :
 (١) الكلمات مثل (بعضه - نصفه - ثلثه - معظمه - أغلبه - جزؤه - أكثره - أقله) .
 مثل : قرأت القصة معظمها .
 (٢) تفصيل بعد إجمال :
 مثل : اتقوا الله فى الضعيفين : المرأة واليتيم
 (٣) - كلمة منتهية بضمير بشرط أن تكون جزءاً مادياً يرى بالعين ونلمسه .
 مثل : (رأيت السفينة شراعها) .
 (أعجبتنى الورد أوراقها) .

(ج) بذل الاشتمال :

- كلمة منتهية بضمير بشرط أن تكون صفة معنوية من المبدل منه .
 مثل : (أعجبتنى التلميذ ذكاؤه) .
 (فرحت بالمتفوق أخلاقه) .
 • لاحظ ما يلى :
 إذا سبق الاسم للقب نعرب الاسم حسب موقعه واللقب نعتاً .
 مثل : حضر محمد السدكتور
 نعت مرفوع .

(ج) ١- كلاهما .

٢- (لا حبذا الخائفون) مبتدأ مؤخر مرفوع
وعلاوة رفعة الواو .

٣- (أعجبني الكتاب أسلوبه) بدل اشتمال .

(د) ١- منادى (مضاف) منصوب وعلاوة
نصبه الفتحة .

٢- منادى (نكرة مقصودة) مبنى على الواو
في محل نصب .

س ٣ " في كل زمان ومكان رجال ذوو مبادئ
وقيم يقضون الوقت معظمة في سبيل إسعاد
من حولهم ، قلوبهم كشجرة خضراء لا ينضب
ثمرها ، نعم الصحبة صحبتهم ، فاسعوا يا
شباب إلى الاقتداء بهؤلاء أخلاقهم فهم قوم لا
يشقى جليسهم " .

(أ) أعرب ما تحته خط :

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:

١- ممنوعين من الصرف وبين سبب المنع .

٢- بدلاً ، وبين نوعه .

٣- مخصوصاً بالمدح ، وأعره .

٤- منادى ، وبين نوعه .

(ج) أكمل الفراغ بما هو مطلوب أمامه فيما
يأتي:

١- " ينس صداقة الأشرار " .

(فاعل ينس مناسب) .

٢- يا أقبِلوا على العلم " .

(منادى نكرة مقصودة)

٣- " ثالث الخلفاء الراشدين " .

(علم ممنوع من الصرف) .

الإجابة

(أ) الإعراب :

زمان : مضاف إليه مجرور وعلاوة جره الكسرة .

جال : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلاوة رفعة الضمة .

وقت : مفعول به منصوب وعلاوة نصبه الفتحة

مرها : فاعل مرفوع وعلاوة رفعة الضمة .

(ب) ١- (مبادئ) صيغة منتهى الجموع .

(خضراء) منتهى بألف التانيث الممدودة .

٢- البدل (معظمه) ، نوعه (بعض من كل)

(أخلاقهم) ، نوعه (اشتمال) .

٣- المخصوص بالمدح (صحبتهم) ، إعرابه :

مبتدأ مؤخر مرفوع وعلاوة رفعة الضمة .

(وهم) ضمير مبني في محل جر مضاف

إليه .

٤- المنادى (شباب) نوعه (نكرة مقصودة) .

(ج) ١- الصداقة ٢- مصريون - شباب ٣- عثمان .

٢- (×) ، اسم مجرور وعلاوة جره الفتحة .

٣- (×) ، ضمير مبني في محل رفع
نائب فاعل .

" نعم ما أقامه المصريون الوحدة بين
عنصري الأمة ، فمنذ زمن وحدوا كلمتهم لنصرة
الحق ، فلا فرق بين مسلم ومسيحي ، الكل
يسعى لهدف واحد هو إعلاء شأن بلادنا
العربية ، فكم من دسائس واجهوا ، ولكنهم وقفوا
أمامها بعزم وقوة مؤكدين للدنيا معظمها أن
الأمن والأمان تصنعهما النفوس القوية المحبة
للمسلم ، فيا أبناء الوطن لا يخدعنكم أحد ،
وكونوا عصية تصلوا للعلا " .

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من الفقرة ما يأتي :

١- بدلاً ، وبين نوعه .

٢- أسلوب مدح ، وحدد الفاعل
والمخصوص .

٣- منادى ، وأعره .

٤- ممنوعاً من الصرف ، وبين سبب منعه .

(ج) أجب بما هو مطلوب منك مما بين القوسين
فيما يلي:

١- حبذا

(ضع مكان النقط مخصوصاً ، وأعره)

٢- ارتفعت مصر مكانة باتحاد عنصري الأمة .

(اجعل التمييز بدلاً ، وبين نوعه ، مع
الحفاظ على المعنى) .

٣- أيها المصريون اتحدوا لتصبحون أقوياء .

(صوب ما تحته خط بالعبارة السابقة)

الإجابة

(أ) الإعراب :

العربية : نعت مجرور وعلاوة جره الكسرة .

مؤكدتين : حال منصوب وعلاوة نصبه الياء .

النفوس : فاعل مرفوع وعلاوة رفعة الضمة .

عصية : خبر كان منصوب وعلاوة نصبه الفتحة

(ب) : ١- البدل (معظمها) .

- نوعه (بعض من كل) .

٢- أسلوب مدح (نعم ما أقامه المصريون

الوحدة) الفاعل (ما) ، المخصوص (الوحدة)

٣- المنادى (أبناء الوطن) ، إعرابه : منادى

منصوب وعلاوة نصبه الفتحة .

٤- الممنوع من الصرف (دسائس) صيغة (٢)

منتهى الجموع .

(ج) ١- الصدق (مبتدأ مؤخر مرفوع وعلاوة

رفعه الضمة) .

٢- ارتفعت مصر مكانتها باتحاد عنصري الأمة

نعم إنسانا المصري القادر على صنع المعجزات وقد تشهد الآثار المحفورة في الصخر بعلمه وتفوقه وهو يهتم ببناء المشاريع العملاقة في كل موقع دون كلل أو ملل ولا عجب فهو شغوف بالعمل الجاد ولا يهتم بهذه المشروعات الصغيرة بل الكبيرة، فإيا مصري ابذل الجهد لتحقيق الرخاء لكل المصريين.

٣- المصريون - لتصبحوا .

يا أبناء مصر عليكم بالقراءة واكتساب المعارف واحترام العلماء فالعالم أحمد زويل أنجز الكثير في مجالات مختلفة فهو المثل الأعلى لكم والتبراس أمامكم جميعاً ، ومصر تنتظر منكم أفضل الأعمال فأنتم نعم الشباب المخلص لوطنه .

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- منادى ، وبين نوعه .

٢- بدلاً ، وبين نوعه .

٣- اسماً ممنوعاً من الصرف ، وبين سبب المنع .

٤- مخصوصاً بالمدح ، وأعربه .

(ج) أكمل بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلي :

١- " يحتشد الشباب في واسعة "

(ممنوع من الصرف)

٢- " لا حبذا (مخصوص بالذم)

٣- " تطبق القانون "

(بدل بعض من كل) .

٤- " يا أخلصوا للوطن "

(منادى نكرة مقصودة) .

الإجابة

(أ) الإعراب :

احترام : معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة

الكثير : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

المثل : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

جميعاً : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

(ب) ١- المنادى (أبناء مصر) .

- نوعه : (مضاف)

٢- البدل (أحمد زويل) ، نوعه (مطابق) .

٣- الممنوع من الصرف (المعارف) صيغة

منتهى الجموع ، (مصر) علم مؤنث ،

(أفضل) صفة على وزن أفعل ، (أحمد)

علم على وزن الفعل .

٤- المخصوص بالمدح (أنتم) .

إعرابه : (ضمير مبني في محل رفع مبتدأ) .

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من الفقرة ما يأتي :

- منادى ، وأعربه .

- مخصوصاً بالمدح ، وأعربه .

- بدلاً ، وبين نوعه .

- ممنوعاً من الصرف ، مع بيان السبب .

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة،

وعلمة (×) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويبها:

ها الشباب ، دمت لمصر، وهديتم إلى () .

الشباب : منادى مبني على الضم.

()

مصر : اسم منصوب بالفتحة الظاهرة بعد

()

هديتم : (التاء) ضمير مبني في محل رفع

()

الإجابة

الإعراب :

جزات : مضاف إليه مجرور وعلامة جره

رة .

فورة : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

: معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة .

يق : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه

ة .

١- المنادى (مصري) ، إعرابه :

دى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل

() .

المخصوص بالمدح (المصري) ،

ه : (مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه

ة) .

البدل (المشروعات) ، نوعه (مطابق)

لممنوع من الصرف (المشاريع) صيغة

الجموع .

١- (×) ، نعت أو بدل مرفوع .

