

### مراجعة الوحدة الأولى مدخل لدراسة حضارة مصر وحضارات العالم

أولا :- اهم المصطلحات :-

المصطلح	التعريف
الحضارة	ثمرة أى مجهود يقوم به الإنسان، لتفاعله مع البيئة لتحسين ظروف حياته ماديا أو معنويا لتعمير الكون
التاريخ	كل شئ حدث فى الماضى فهو علم يتناول النشاط الإنسانى فى كافة الأزمنة المختلفة لفهم الحاضر والتنبؤ بالمستقبل.
المصادر الثانوية	هى التى اعتمدت على المصادر الأولية ولم تعاصر الأحداث التاريخية
المصادر الأولية	هى مصادر وثائقية عاصرت مجرى الأحداث التاريخية
النقوش	وتشمل كل الرسوم والكتابات على مواد صلبة كالحجر والرخام والمعادن والخشب والصلصال
البرديات	المادة الوثائقية المكتوبة على ورق البردى وتعد مصدرا لكثير من جوانب الحضارة المختلفة
الأوستراكا	كسرات الفخار والأحجار المكتوب عليها وكانت لسهولة الحصول عليها تستخدم فى مختلف أشكال الحياة
النقود والمسكوكات	عبارة عن قطع معدنية تحمل خاتما من السلطة العامة لضمان وزنها ودرجة نقائها
المراجع	هى المصادر التى اعتمد فى كتابتها على المصادر الأولية

ثانيا :- اهم الشخصيات :-

ول ديورانت	عرف إن الحضارة نظام اجتماعى يعين الإنسان على الزيادة فى إنتاجه الثقافى، وهى تبدأ حيث ينتهى الاضطراب والقلق
محمد الفاتح	قائد عثمانى فتح القسطنطينية عاصمة الدولة البيزنطية
مانيتون السمنودى	أول مؤرخ مصرى قديم حاول كتابة تاريخ مصر
هيرودوت	مؤرخ اغريقى زار مصر، وكتب عنها فى كتابه إلى تسعة أجزاء . وخصص الجزء الثانى منه لمصر وتحدث فيه عن جغرافيتها ومدنها، والأحداث التاريخية التى مرت بها، وأعمال ملوكها ومظاهر حضارتها.
سقراط وأرسطو وأفلاطون	من فلاسفة الاغريق
هوميروس	الإغريقى صاحب الإلياذة والأوديسة

ثالثا

أهم التفسيرات التاريخية

## ١- الحضارات تتواصل لا تتصارع ؟

- حيث نشأت الحضارات الإنسانية وتبادلت فيها الشعوب تراثها الحضارى من خلال عمليات الأخذ والعطاء والتأثير والتأثر .

## ٢- أهمية دراسة التاريخ ؟

- ١- استخلاص العبر والدروس من تاريخ الأمم السابقة.
- ٢- إبراز القدوات الصالحة من الشخصيات التاريخية ليقتدي الإنسان بها.
- ٣- تنمية الشعور بالمسئولية فى المحافظة على المكاسب التى حققها المجتمع والمساهمة فى حل مشكلاته.

٤- التقليل من حدة التعصب فهو يبين أن العالم لم يقم على حضارة أو عنصر أو لغة واحدة .

## ٣- سيطرة التخلف على أوروبا فى العصور الوسطى ؟

- بسبب نظام الاقطاع وسيطرة الكنيسة الكاثوليكية على شتى نواحي الحياة

## ٤- العصور المعاصرة لها إيجابيات وسلبيات ؟

إيجابياتها :- حركات التحرر والاستقلال من الاستعمار - والثورة المعلوماتية والتكنولوجية والاختراعات العلمية المتنوعة - وهبوط الإنسان على سطح الفضاء.

سلبياتها :- فتمثل فى الحروب العالمية المدمرة للبشرية - وتفشى الأمراض الخطيرة - وفساد البيئة.

## ٥- أهمية بردية إيبرس الطبية ؟

- تعد بردية إيبرس أقدم مخطوطة علمية محفوظة قدمتها الحضارة المصرية القديمة، وقد أسهمت فى الكشف عن العديد من العمليات الجراحية فى القلب والعظام وطب العيون والكسور والحروق، ومصادر الأدوية بما فى ذلك العقاقير النباتية والحيوانية والمعادن .

## ٧- استخدام الاوستراكا كمادة للكتابة عليها للفقراء ؟

- لسهولة الحصول عليها ونظرا لارتفاع أسعار ورق البردى.

## ٨- عوامل قيام الحضارة المصرية القديمة ؟

١- العوامل الطبيعية :- نهر النيل العظيم - الموقع الجغرافى المتميز - الثروات المعدنية (الصخور والمعادن) - الحدود الطبيعية - المناخ المعتدل .

٢- العوامل البشرية: الانسان المصرى القديم .

## ٩- بقاء الآثار المصرية حتى الآن ؟

- بسبب جفاف مناخ مصر وقتل امطارها .

ما النتائج المترتبة على

رابعا

## ١- الموقع الجغرافى المتميز لمصر ؟

- مما سهل لها الاتصال والتأثير والتأثر بالحضارات التى قامت فى هذه القارات، وهى تطل على بحرين مهمين هما البحر الأحمر والبحر المتوسط، ومصر بمثابة القلب من العالم القديم، وحلقت الاتصال بين أقطاره وشعوبه .

|| وليد اسم يتزده  
وثقة نلجده وهدفه محدد



٢- وفرة الصخور والمعادن في مصر؟

- صنع المصريون القدماء كل صناعاتهم وبنوا أهراماتهم ونحتوا تماثيلهم وصنعوا حليهم البديعة.

٣- تتمتع مصر بحدود طبيعية آمنة؟

- كانت دروعا واقية ساعدت المصريين على الدفاع عن بلادهم ومقاومة المعتدين والطامعين في خيراتهم وحققت لهم قدرا من الأمن والاستقرار.

٤- جفاف مناخ مصر؟

- ساعد على حماية أثارها القديمة.

خامسا

**أثبت بالأدلة التاريخية صحة العبارات الآتية:**

١- أكد ول ديورانت على وجود علاقة استقرار الامن وقيام الحضارات؟

- يقول "ول ديورانت" إن الحضارة نظام اجتماعي يعين الإنسان على الزيادة في إنتاجه الثقافي، وهي تبدأ حيث ينتهى الاضطراب والقلق، لأنه إذا ما أمن الإنسان من الخوف، تحررت في نفسه دوافع التطوع وعوامل الإبداع والإنشاء، وبعدئذ لا تنفك الحوافز الطبيعية تستنهضه للمضى في طريقه إلى فهم الحياة وازدهارها.

٢- لدراسة التاريخ أهمية كبيرة؟

١- استخلاص العبر والدروس من تاريخ الأمم السابقة.

٢- إبراز القدرات الصالحة من الشخصيات التاريخية.

٣- تنمية الشعور بالمسئولية.

٤- التقليل من حدة التعصب.

٣- يعد حجر بالرمو احد مصادر دراسة التاريخ؟

- لانته دونت عليه أسماء جميع من حكموا مصر منذ عصر ما قبل الأسرات، وحتى ثالث ملوك الأسرة الخامسة وكذلك أهم الأحداث، سواء الحروب أو إقامة المعابد أو الأعياد الدينية أو إقامة التماثيل الكبيرة ذات الأهمية الخاصة.

٤- استخدام الاوستراكا في مختلف اشكال الحياة اليومية؟

- حيث استخدمت كإيصالات وتحرير الخطابات، والتدريب على الكتابة

٥- وتعد النقود والمسكوكات أحد مصادر دراسة الحضارات؟

- لانته يمكن من خلالها تحديد العصور التاريخية والحالة الاقتصادية والأحداث السياسية وصور الملوك والحكام في تلك الفترة.

٦- اهتم المؤرخ الاغريقي هيروdotus بالكتابة عن مصر؟

خصص الجزء الثانى منه لمصر وتحدث فيه عن جغرافيتها ومدنها، والأحداث التاريخية التي مرت بها، وأعمال ملوكها ومظاهر حضارتها.

٧- وتعد الأساطير مصدراً أدبياً؟

- تمثل الأساطير جزءاً من التراث الشعبى يعكس كثيراً من صور الحياة الاجتماعية والسياسية

٨- ساهمت عوامل مختلفة في قيام حضارات العالم القديم؟

١- الموقع الجغرافى المتوسط للعالم القديم بالإضافة إلى اعتدال المناخ وملاءمته للنشاط الإنسانى.

٢- عدم وجود حواجز أو موانع طبيعية بين أجزائها مما عزز الالتقاء والتواصل بين الشعوب والحضارات.

٣- وفرة الموارد الطبيعية من صخور ومعادن ونباتات وحيوانات مما أتاح الفرصة للتفكير في استغلالها.

٤- وجود الأنهار مثل نهر النيل في مصر ، دجلة والفرات في العراق بالإضافة إلى غزارة الأمطار وتوفر المياه الجوفية « التي تساعد على الزراعة والاستقرار.

٥- كفاح الإنسان وتكيفه مع بيئته الجغرافية ومجهوداته العظيمة في بناء الحضارة الإنسانية.

٩- لنهر النيل فضل عظيم في قيام الحضارة المصرية ؟

- يرجع سر عظمتها هذا النهر إلى تكوينه الطبيعي، والذي يندفع من الجنوب إلى الشمال حاملا مصدر الخصوبة : الماء والطمى مما ساعد على تحول مصر إلى جنة خضراء .

١٠- استفاد المصريون من نهر النيل قيمًا كثيرة ؟

مثل :- الوحدة والتضامن - التكافل والتكامل - التواصل فيما بينهم مع الآخرين .

١١- لموقع مصر الجغرافي أثر في قيام الحضارة المصرية ؟

- حيث تقع مصر عند ملتقى قارات ثلاث، هي آسيا وأفريقيا وأوروبا، مما سهل لها الاتصال والتأثير والتأثر بالحضارات التي قامت في هذه القارات، وهي تطل على بحرين مهمين هما البحر الأحمر والبحر المتوسط، ومصر بمثابة القلب من العالم القديم، وحلقت الاتصال بين أقطاره وشعوبه ...

١٢- تتمتع مصر بحدود طبيعية آمنة ؟

- البحر المتوسط شمالا .

- الجنادل في نهر النيل جنوبا .

- الصحراوات شرقا وغربا .

١٣- كان لمناخ مصر دور في قيام الحضارة ؟

- حيث وهب الله سبحانه وتعالى مصرنا العزيزة مناخا معتدلا وشمسا مشرقة، وسماء صافية ، فساعد ذلك على نشاط الإنسان وتيقظ عقله، كما أن مناخ مصر الجاف ساعد على حماية أثارها القديمة ، كذلك ساعد اختلاف درجة حرارة الفصول على تنويع الغلات مما أدى إلى الرخاء ورغد العيش.

١٤- كان للإنسان المصري القديم دورا بارزا في قيام الحضارة المصرية ؟

- حيث بذل المصريون القدماء مجهودا عظيما من أجل تسخير كل ما وهبه الله من موارد ومناخ لمصلحتهم، وأنفقوا الكثير من الوقت والجهد لإنتاج تلك الحضارة فكانت أعظم حضارة عرفها التاريخ ، فقد كان الجهاد والكفاح هما حجرا الأساس للذان قامت عليهما الحضارة .

١٥- مصر هبة النيل - من قائل هذه العبارة ما جنسيته وما رأيك فيها؟

- قائل هذه العبارة هو المؤرخ اليوناني القديم (هيرودوت) (الذي يلقب بأبوالتاريخ) ورأيي فيها لم تكن مصر هبة النيل فحسب كما ذكر هيرودوت بل مصر هبة النيل والمصريين ولولا كفاح المصريين لما ظهرت الحضارة العظيمة التي أثرت في حضارات العالم القديم.ولذا فهذه العبارة نصف صحيحة والاصح مصر هبة النيل والمصريين .

س٦ / ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة مع تصويب الخطأ ؟

١- من الحضارات الشرقية بلاد اليونان وبلاد الرافدين. ( X ) بلاد اليونان حضارة غربية

٢- تستقر السيطرة الحضارية حاليا في الغرب. (√)

٣- الحضارة تشمل الثقافة والمدنية. (√)

٤- الحرب العالمية الثانية من سلبيات تاريخنا المعاصر. (√)

٥- برديّة إبيرس من أقدم المخطوطات الإقتصادية ( X ) علميّة طبيّة

٦- أول من سك العملة هم أهل لىديا فى آسيا الصغرى. (√)

٧- انتشرت الكتابة على الأوستراكا بين الأسر الفقيرة والمتوسطة. (√)

٨- الإلياذة والأوديسيا من المصادر الأولى للتاريخ. ( X ) من المراجع الخاصة بكتابات الشعراء

٩- كتابات أفلاطون من الآثار المهمة للكتابة التاريخية. (√)

١٠- الآثار تعد المصدر الأساسى لدراسة الحضارات. (√)

١١- من النقوش الغائرة صلاية الملك نعرمر. ( X ) نقوش بارزة

١٢- من الأساطير قصة أيزيس وأوزوريس فى بلاد العراق القديمة. ( X ) فى مصر القديمة

١٣- أفلاطون الشاعر الأغريقى صاحب الإلياذة والأوديسة. ( X ) الشاعر هوميروس

١٤- هيردوت أول مؤرخ كتب تاريخ مصر معتمدا على معرفته لقراءة النقوش المصرية القديمة. خطأ

١٥- من الحضارات غير العربية فى قارة آسيا حضارة فينيقيا. ( X ) حضارات عربية

١٦- المناخ المعتدل ساعد على نشاط المصرى ويقظة عقله. (√)

س٧ : **خيار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١- من مظاهر المدنية ..... ( العمارة - الأخلاق - القيم - العادات )

٢- يبدأ العصر الحديث بسقوط مدينته ..... ( روما - بغداد - برلين - القسطنطينية )

٣- تمثل الحضارة الإسلامية قمة الازدهار بالقرن الميلادى ( السابع - العاشر - السادس عشر - العشرين )

٤- سيطرة الكنيسة على مظاهر الحياة الأوربية فى العصور ( القديمة - الوسطى - الحديثة - المعاصرة )

٥- تبدأ العصور التاريخية بمعرف ..... ( الكهرباء - الجاذبية - الكتابة - التقويم الشخصى )

س٨ : **ما العلاقة بين:**

١- نهر النيل والوحدة التاريخية؟

ج/ علاقة وثيقة حيث عمل نهر النيل على تحقيق الوحدة والتضامن والتكافل والتكامل والتواصل بين المصريين .

١- المناخ وقيام الحضارات؟

ج/ علاقة وثيقة حيث يساعد المناخ المعتدل على نشاط العقل - ساعد جفاف المناخ على حفظ الآثار سليمة - ادى تنوع المناخ الى تنوع المحاصيل الزراعية.



### مراجعة الوحدة الثانية حضارة مصر القديمة ( الفرعونية )

س ١ / اهم المصطلحات :-

صوامع	شكل مخروطى له فتحة من أعلى يرتقى إليها العمال على سلم من الخشب ليصبوا الغلال منها وفي أسفل البناء باب تؤخذ منه الغلال وقت الحاجة
الهكسوس	قبائل رعوية كانت تسكن فلسطين نجحت في السيطرة على الدلتا ومصر الوسطى واتخذت "أورائس" عاصمة لها
معبودات عامة	معبودات انتشرت عبادتها في كل أرجاء مصر مثل رع في عصر الدولة القديمة أوزوريس في الدولة الوسطى وأمون في الدولة الحديثة.
أثاث جنائزى	أدوات وأثاث واحتياجات الميت التي توضع معه في قبره لاعتقاده أنه في حاجة إليها بعد البعث.
كتابة هيروغليفية	تتكون من العديد من الصور لظواهر طبيعية، واستخدمت في النقش على جدران المعابد والمقابر وتسمى الخط المقدس
كتابة هيراطيقية	نوع مبسط من الكتابة الهيروغليفية، وتستخدم في كتابة النصوص الدينية والتدوين على ورق البردى وتسمى بخط رجال الدين
كتابة ديموطيقية	استخدام اللغة الدارجة في الكتابة ( العامية ) وتسمى الكتابة الشعبية؛ وظهرت في العصر المتأخر.
كتابة قبطية	مكتوبة بحروف إغريقية مضافا إليها حروف ديموطيقية، واستخدمت بعد انتشار المسيحية
نصوص الأهرام	مجموعة من التعاويذ والشعائر الدينية تم تدوينها على الأهرام في عصر الدولة القديمة.

س ٢ / اهم الشخصيات :-

نعرمر ( مينا )	- أسس الأسرة الأولى . - بني منف . - نجح في تحقيق النصر على مملكة الشمال وتحقيق الوحدة بين الشمال والجنوب .
سنفرو	ارسل بعثة إلى فينقيا لإستيراد خشب الأرز في أسطول تجارى يضم ٤٠ سفينة
بيبي الثانى	آخر ملوك الأسرة السادسة في عهدة أول ثورة اجتماعية في التاريخ
منتوحتب الثانى	من ملوك الأسرة الحادية عشرة اعاد توحيد البلاد وجعل عاصمتها طيبة وأخضع حكام الأقاليم وأضعف من نفوذ كبار الموظفين.
أمنمحات الأول	مؤسس الأسرة الثانية عشرة نقل العاصمة من طيبة إلى ( إثت تاوى )

# الوليد

## في مراجعة التاريخ

## للصف الأول الثانوى

المراجعة النهائية

في

المراجعة النهائية

الوليد في مراجعة التاريخ

للصف الأول الثانوى

سنوسرت الأول	قام بتقسيم النوبة الى اقاليم ادارية وعين حاكم عليها
سنوسرت الثالث	حضر قناة سيزوستريس قضى على نفوذ الحكام والغي وراثته المنصب قدسة اهل النوبة نظرا للجهود التي قام بها في النوبة
امنحات الثالث	قام ببناء سد الاهون عند مدخل مدينة الفيوم شيد كثيرا من المباني فى مختلف البلاد اهتم بالرى والزراعة
احمس	قاد معركة التحرير ضد الهكسوس وطردهم من مصر قام باصلاحات داخلية وكون جيش منظم ثابت - قام بالاتجاه الى الجنوب لتطهيره من سيطرة بعض العناصر النوبية
تنى شرى	جدة الملك احمس لأول
اياح حنب	زوجة سقن رع وام كامس دفعت بابنها أحمس الأول لمحاربة الهكسوس
حتشبسوت	ارسلت بعثة تجارية الى بلاد بونت عام ١٤٩٥ ق.م مكونة من خمس سفن وقامت ببناء معبد جنازى لها في الاقصر الدير البحرى
ختمس الثالث	كون امبراطورية مصرية واسعة قائد معركة مجدو عام ١٤٧٩ ق.م
إخناتون ( امنحوتب الرابع )	قام بأول ثورة دينية للدعوة إلى عبادة معبود واحد هو أتون نقل عاصمة البلاد من طيبة الى اخيتاتون
حور محب	قضى على الفوضى التي حدثت في عهد اخناتون إصدار القوانين لتحقيق الاستقرار
رمسيس الثاني	قاد المصريين في قادش وعقد اول معاهدة سلام في التاريخ واقام المعابد مثل الاقصر والرمسيوم واتم بهو الاعمدة في معبد الكرنك
رمسيس الثالث	خاض أول المعارك البحرية لمواجهة شعوب البحر المتوسط وانتصر عليهم.
إبسماتيك الأول	من اشهر ملوك الاسرة الـ ٢٦ ( عصر النهضة )
خاو	من اشهر ملوك الاسرة الـ ٢٦ قام بأول محاولة في التاريخ للدوران حول افريقيا عام ٦٠٠ ق.م
اموحتب وامنحوتب بن حابو	من اشهر اطباء في مصر القديمة



### س ٢ / اهم الآثار والمنشآت :-

سد الأهون	اقامة الملك امنمحات الثالث عند مدخل الفيوم لمنع خطر الفيضان وتخزين المياه
هرم زوسر المدرج	اول مقبرة اقيمت على نظام هرمى يتكون من مجموعة من المصاطب
اهرامات الجيزة الثلاثة	اضخم مقابر بناها الملوك الفرعونية واكبرها هرم خوفو
معبد منتوحتب الثانى ومعبد حتشبسوت	من اشهر المعابد الجنائزية ويوجد بالدير البحرى
معبد الرومسيوم	من اشهر المعابد الجنائزية وقام ببناءه الملك رمسيس الثانى ويوجد في غرب الاقصر
مقبرة توت عنخ امون	اكتشفت عام ١٩٢٢ م وعلى جدرانها وجد اعظم مظاهر الرسم في مصر القديمة

### س ٣ / اهم الآلهة :-

حتحور	الاسم الذى اطلقتها المصريون القدماء على البقرة التى قدسوها
ماعت	إلهة العدل والصدق عند قدماء المصريين وكانت شعار المحاكم المصرية
إيزيس	الهة تتمتع بمكانة خاصة في عالم المعبودات المصرية انتقلت عبادتها الى بلاد فينيقيا وبلاد اليونان
اتون	نادى بعبادته الملك اخناتون ورمز لته بقرص الشمس
ددون وخنوم	من الهة النوبة اعترف المصريون بهما وادخلوهم ضمن معبوداتهم وقد عبد ( ددون ) في سمنا وعبد ( خنوم ) في قمنا
اوزوريس	إله الموتى ورئيس محكمة الموتى انتشرت عبادته في عصر الدولة الوسطى
رع	انتشرت عبادته في عصر الدولة القديمة
امون	انتشرت عبادته في عصر الدولة الحديثة قام كهنته بثورة مضادة ضد اخناتون وعبادته

### س ٤ / قارن بين :-

المملكة	عاصمتها	معبودها	شعارها	لون تاج
مملكة الشمال (الوجه البحرى)	بوتو شمال الدلتا	الأفعى	نبات البردى	الأحمر
مملكة الجنوب (الوجه القبلى)	نخب (الكاب الحالية)	أنثى النسر	زهرة اللوتس	الأبيض

أهم مهام الوزير

- ١- يعد رئيس الإدارة المركزية.
- ٢- يساعد الفرعون فى إدارة الدولة وتنظيم شئونها.
- ٣- يعد كبير القضاة ويرأس المحكمة العليا.
- ٤- يسن بعض القوانين بتقويض من الملك.

أهم مهام الملك

- ١- يدير السياسة الداخلية من تعيين الوزراء وكبار الموظفين وتفقد المشروعات.
- ٢- يدير السياسة الخارجية من إعلان الحرب وقيادة الجيش وعقد المعاهدات.
- ٣- صاحب الحق فى إصدار المراسيم والقوانين.

س ٥ / أهم المعارك :- ( ١ )

النتائج	الاسباب	الاطراف	المعركة
هزيمة الهكسوس وطردهم خارج البلاد	احتل الهكسوس مصر ١٧٣٠ ق.م. اسأؤوا معاملتة المصريين وأهانوا معابدهم.	المصريين + الهكسوس	معركة التحرير ١٥٧١ ق.م

:- ( ٢ )

النتائج	الاسباب	الاطراف	المعركة
١- تأمين حدود مصر الشمالية الشرقية. ٢- تدعيم النفوذ المصرى فى آسيا. ٣- إنشاء روابط اجتماعية وثقافية مع بلاد آسيا لإخضاعهم للحكم المصرى.	بدأ أمراء آسيا يخرجون على الحكم المصرى وكونوا حلفا سويا بقيادة (أمير قادش). وذلك خطورة ذلك على استقرار الأمن القومى المصرى فى آسيا	تحتمس الثالث + أمراء آسيا بقيادة (أمير قادش).	معركة مجدو ١٤٧٩ ق.م

:- ( ٣ )

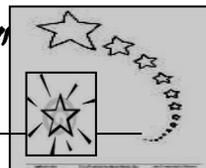
النتائج	الاسباب	الاطراف	المعركة
توقيع اول معاهدة سلام فى التاريخ بين الملك رمسيس الثانى وملك الحيثيين	_____	رمسيس الثانى + الحيثيين	معركة قادش ١٢٧٤ ق.م



الأستاذ / وليد يتمنى لكم التوفيق والنجاح

01096794599

01145416611



س ٦ / بم تفسر :-

١- يعد عصر الدولة القديمة فترة شباب مصر؟

- تميز عصر الدولة القديمة بحكومة منظمة كثيرة الموارد واسعة الثراء.
- ساد فيها الأمن فاتجهت إلى التقدم إلى الأمام.
- استطاع ملوكها بناء الأهرامات الضخمة ويسمى عصرها بعصر بناء الأهرام.

٢- سقوط الدولة القديمة؟

- فقد الملوك السيطرة على البلاد وزاد نفوذ حكام الأقاليم .
- وامتنعوا عن دفع الضرائب.
- وازدادت أعمال السلب والنهب .
- وسادت الفوضى و أهملت القوانين .
- وانهارت الدولة وانتشرت الفتن والمحن حتى قامت الأسرة الحادية عشرة.

٣- نقل أمنمحات الأول العاصمة من طيبة إلى أثيت تاوى؟

- ليكون قريبا من الدلتا.
- ورغبته فى أن تكون عاصمته قريبة من منطقة خصبة يستغلها فى التوسع الزراعى .

٤- تكوين جيش قوى فى عصر الدولة الحديثة؟

- تكوين إمبراطورية واسعة.
- الحفاظ على أمن مصر فى مواجهة أى أخطار داخلية أو خارجية.

٥- يعد الملك رمسيس الثالث آخر الملوك العظام فى الدولة الحديثة؟

- لانه خاض أول المعارك البحرية لمواجهة شعوب البحر المتوسط وانتصر عليهم .

٦- أهمية منصب الفرعون؟

- إدارة السياسة الداخلية من تعيين الوزراء وكبار الموظفين وتفقد المشروعات.
- إدارة السياسة الخارجية من إعلان الحرب وقيادة الجيش وعقد المعاهدات.
- صاحب الحق فى إصدار المراسيم والقوانين .

٧- أهمية منصب الوزير؟

- يرأس الإدارة المركزية.
- مساعدة الفرعون فى إدارة الدولة وتنظيم شئونها.
- يعد كبير القضاة ويرأس المحكمة العليا.
- يسن بعض القوانين بتفويض من الملك.

٨- كانت وظيفة الكاتب ينظر لها نظرة احترام وتقدير؟

- كانت الوظائف الكتابية هى أحسن وسيلة يضمن بها الشاب المصري تحقيق مستقبل مشرق له لأنه يضمن له الالتحاق بالسلك الإداري وتولى الوظائف المهمة.

٩- قيام الثورة الاجتماعية فى أواخر الأسرة السادسة فى عهد الملك بيبى الثانى؟

- ضعف سلطة الملك بيبى الثانى الذي حكم عمرا طويلا.
- استغلال حكام الأقاليم والكهنة موارد الدولة لمصلحتهم ومصحة أولادهم فكثرت المظالم.
- أخذ الحكومة من الفقراء لتمتلى خزائن الأغنياء.
- انعزال الملك عن الشعب وانتشار النفاق فى أرجاء البلاد.

١٠- كان شعب مصر مسالم لا يميل إلى الحرب؟

- لأنه صاحب حضارة زراعية مستقرة حيث منحه النيل قدرا كبيرا من الأمن والاستقرار.
- ظل المصري القديم فترة طويلة يبنى بلده من الداخل.

- لم يلجأ المصري القديم للحرب إلا دفاعاً عن النفس فإذا رأى من يهدد أمنه واستقراره خرج ليدافع عن أرضه وعرضه.

### ١١- يعتبر عصر الدولة الحديثة هو العصر الذهبي للبحرية المصرية ؟

- لكثرة بناء واستخدام الأساطيل المختلفة وتوسع الدولة في بناء ترسانات السفن على سواحل البحر المتوسط والبحر الأحمر ومجرى نهر النيل .

### ١٢- ازدهرت الحياة الاقتصادية في مصر القديمة ؟

- وجود نهر النيل :- كان أحد عوامل التنمية الاقتصادية في مجال الزراعة.  
- وفرة الأحجار والمعادن- التي كانت مقوماً لنهضتها الصناعية من فنون وعمارة.  
- الموقع المتميز والسواحل البحرية جعلها مركزاً تجارياً وحضارياً عالمياً.

### ١٣- أهمية الزراعة في مصر القديمة ؟

- أساس ثروة وحضارة مصر وأهم مواردها.  
- أهم مصادر الدخل بالنسبة للمصري القديم.  
- تعلق المصريين بوطنهم بسبب الزراعة.

### ١٤- كانت حياة الفلاح كدا وكفاحاً ؟

- هو في شقاء لصرف مياه النيل على أرضه إذا زاد فيضانه وفي شقاء لرفع المياه لتصل لأرضه إذا قل  
- كان أقل فئات المجتمع ثروة وعانى من الظلم في بعض فترات ضعف الدولة.  
- خضع لنفوذ الكبراء الذين كانوا يشترون المحصول بثمن قليل واجباره على القيام بأعمال السخرة.

### ١٥- أهمية الحيوانات عند المصريين القدماء ؟

- كان الفلاح يستفيد من الحيوانات في أعمال الزراعة والنقل.  
- ينتفع بصوفها ووبرها وشعرها وأوبارها وأشعارها وجلودها ولحومها .

### ١٦- اهتم المصري القديم بصيد الطيور والأسماك ولم يهتم بالصيد البري ؟

- صيد الطيور :- مثل صيد السمان والطيور والبجع وكانت لا تحتاج مجهوداً كبيراً.  
- صيد الأسماك :- يمثل مصدراً أساسياً من مصادر الغذاء خاصة للطبقات الفقيرة من النيل والترع .  
- أما الصيد البري :- لأنها ليست وسيلة لكسب العيش بل كانت رياضة لعليّة القوم .

### ١٧- ازدهار التجارة الداخلية والخارجية ؟

- يرجع ذلك الي توفر وسائل النقل المختلفة :-  
- النقل النهري :- من خلال المراكب في النيل التي تنقل البضائع من الشمال إلى الجنوب والعكس.  
- النقل البحري :- من خلال سفن كبيرة تجوب البحار لتتنقل البضائع وتحقق التواصل الحضارى مع الدول .

- النقل البري :- تتمثل في دواب النقل وزحافات تجرها الثيران لنقل الأحجار .

### ١٨- ربط النيل بالبحر الأحمر بقناة سيزوستريس ؟

- لتسهيل التجارة مع بلاد بونت .

### ١٩- أرسل الملك سنفروبعثة تجارية إلى فينيقيا ؟

- لاستيراد خشب الأرز في أسطول تجارى يضم أربعين سفينة .

### ٢٠- اختراع الكهنة للكتابة الهيراطيقية ؟

- لصعوبة نقش ورسم الحروف والرموز الهيراطيقية .  
- لتوفير السرعة في الكتابة والتدوين ونشر المعارف والعلوم بطريق سهلة .

٢١- انهارت دعوة أخناتون رغم صدق نواياه ؟

- محاولة أنصار الملك فرض الدعوة بالقوة وليس بالتدرج والحكمة.
- قيام كهنة آمون بثورة مضادة قضت بها على مذهب أخناتون وأعادوا الأمور إلى سيرتها .

٢٢- كان للدين أثر كبير في أخلاق المصريين القدماء ؟

- كانت التعاليم الدينية التي تركها لنا حكماء مصر القديمة بمثابة ضمير الأمة.
- كانت دستور العلاقات الإنسانية والاجتماعية وهي تعاليم تحض على الفضيلة ونبذ الرذيلة.
- تدعو إلى التحلي بالصفات الحميدة وتدعو للسيطرة على نزعات النفس الإمارة بالسوء .

٢٣- أهمية العلم والبحث العلمي ؟

- انزل المصريون القدماء العلم والعلماء منزلة عالية و كان تقدير العالم لا يعطوه أحد بين طبقات الشعب كلها وكانت الدولة تعامله معاملته خاصة.

٢٤- نبوغ المصريون القدماء في العلوم ؟

- لرغبتهم في اكتشاف الكون.

٢٥- اهتمام المصريين بعلم الحساب ؟

- قياس فيضان النيل.
- تقدير الضرائب والمعاملات التجارية.
- حساب مواسم الزراعة وتسجيل رواتب الموظفين والجنود .

٢٦- أهمية الكيمياء ؟

- ١- صناعة الزجاج والبرونز وكيمياء المعادن.
- ٢- صناعة الأصباغ والألوان وأدوات التجميل والعطور.
- ٣- أعداد المواد التي تدخل في عملية التحنيط.
- ٤- صناعة العقاقير والأدوية من الحيوانات والنباتات .

٢٧- كان للعقيدة الدينية عند المصري القديم تأثيرها الكبير في فن العمارة ؟

- إيمانه بالحياة بعد الموت جعله يشيد مساكنه من الطوب اللبن باعتبارها مؤقتة .
- بينما استخدم الحجر في بناء المعابد باعتبارها بيوت المعبودات والمقابر على أنها بيوت للموتى .

٢٨- اهتمام المصريين بمقابر الملوك وخصيبتها ؟

- الحفاظ على جثة الملك بعد الموت.
- لأن الملك في نظر الشعب مقدس.
- وجود الحلي والذهب والأشياء الثمينة و جثث الملوك يلزمها مقابر حصينة لتأمينها من اللصوص.

٢٩- قيام ( أمنمحات الثالث ) ببناء سد اللاهون ؟

- لمنع الفيضان من إغراق وتخزين مياهه للاستفادة منها عندما تدعو الحاجة .

٣٠- اختلف الأدب السياسي باختلاف الأحداث التاريخية ؟

- في عصور العزة والنصر : كان الفرعون موضع مدح وتقدير من الشعراء والأدباء.
- في عصور الظلم والفوضى : لا يغفل الأدباء دورهم في مواجهة تلك المظالم ناصحين للملك تارة ومهاجمين ضعفه واستكائه تارة أخرى .

٣١ - يطلق على الخط الهيروغليفي اسم الخط المقدس ؟

- لاستخدامه في النقش على جدران المعابد والمقابر ولتسجيل النصوص الدينية .

٣٢- اختراع الكهنة للكتابة الهيراطيقية ؟

- لصعوبة نقش ورسم الحروف والرموز الهيروغليفيية.
- لتوفير السرعة في الكتابة والتدوين ونشر المعارف والعلوم بطريق سهلة.

ابتسم فأنت مع  
الابداع والتميز



٣٣- عارض دعوة أخناتون كهنة آمون وبعض رجال الدولة ؟

- لأنهم أيقنوا أنه سيفقدهم سلطانهم وجاههم فى حالة نجاحه .

س٧ :- برهن ؟

١- لعبت المرأة المصرية قديماً ادواراً متعددة ؟

- فى المنزل : كانت الأم تتولى مسئولية كل ما يتعلق بشئون المنزل وتربية أبناءها الصغار .

١- الدور السياسي والعسكري: تولت بعضهن الحكم مثل الملكة حتشبسوت وكان لبعضهن دور فى بعث الروح الوطنية والمقاومة لتحرير أرض مصر من الهكسوس، ومن هؤلاء (تتى شرى) جدة أحسن الأول وأمه (أمح مس).

٢- الدور الديني: تمتعت بمكانة خاصة فى عالم المعبودات مثل ايزيس وكانت بعضهن كاهنات فى المعابد.

٣- الدور الاقتصادى : خرجت إلى الأسواق ومارست البيع والشراء، اشتغلت بعض النساء فى الصناعات مثل الأغذية والمنسوجات، كان للمرأة حق التملك والتصرف فى الممتلكات الخاصة بالبيع أو بالمنح .  
- كان بعض النسوة يعرفن القراءة والكتابة مثل (مريت أتون بنت أخناتون) التى كانت تعمل كاتبة.

- أصبح البعض منهم طبيبات كما مارست أخريات الموسيقى والغناء .

٢ - تعددت الاحتفالات والأعياد عند المصريين القدماء ؟

١- أعياد دينية: كانت تقام فى الأقاليم المصرية وتقام فى المعابد احتفالاً بالآلهة كعيد أوزوريس ورع .

٢- أعياد قومية: كعيد رأس السنة والفيضان والبذر والحصاد والريبع (شم النسيم) .

٣- أعياد خاصة بالفرعون: كعيد ميلاده وعيد جلوسه على العرش.

٤- احتفالات الجيش: حيث تقام مواكب النصر بعودة الجيش المصرى منتصراً من حملاته خارج البلاد.

٣- اختلفت المساكن فى مصر القديمة باختلاف طبقات المجتمع المصرى؟

- مساكن العامة: كانت تبنى من الطوب اللبن وتميزت بالبساطة حيث تكون من طابق واحد وحجرة واحدة تتصل بفناء وأثاثها بسيط.

- مساكن الطبقة الوسطى: كانت أحسن حالا واتساعا وتتكون أحيانا من طابقين.

- مساكن الأغنياء: كانت كبيرة ومتعددة الحجرات وبها صالة واسعة لاستقبال الضيوف وبها مخازن للغلال واسطبلات للحيوانات وكانت تحيط بها حديقة تزرع فيها الأشجار.

- القصر الفرعونى: تميز بالفخامة والاتساع والزخارف والمقاعد متعددة الأشكال والوسائد.

٤- أعلنت مصر الفرعونية من شأن المتعلم ؟

١- كانت تعفيه من الضرائب وكان المعلم يلقى احتراماً كبيراً من جانب طلابه والطالب يجتهد ليصل إلى مكانة عالية فى المجتمع مثل معلمه ليتخلص من واقعه ويجاد مكان له بين عليّة القوم.

٢- كان للكتابة والقراءة فى مصر القديمة مكانة كبيرة وهى توصية الآباء لأبنائهم عند التحاقهم بالمدارس.

٣- صاحب اختراع الكتابة فى مصر القديمة اهتمام المصرى القديم بالتعليم فاتجه إلى مراكز العالم المختلفة ليتلقى منها.

### ٥- تقدم المصريون القدماء في علم الحساب ؟

- ١- عرف المصريون القدماء أصل الحساب وقواعده.
- ٢- استخدموا الجمع والطرح والضرب والقسمة.
- ٣- توصلوا إلى معرفة الكسور العادية وعرفوا علم المساحة وقدروها بالذراع.

### ٦- تقدم المصريين في علم الفلك ؟

- عرفوا التقويم الشمسي وتوصلوا إلى معرفة الكثير من مواقع النجوم والكواكب.

### ٧- عرف المصريين التخصص في الطب ؟

- فكان هناك أطباء للجراحة والأسنان والعيون والنساء من أشهر الأطباء : ( ايمحوتب ) ( امنحوتب بن حابو ) .

### ٨- كان للعقيدة الدينية عند المصري القديم تأثيرها الكبير في فن العمارة ؟

- إيمانه بالحياة بعد الموت جعله يشيد مساكنه من الطوب اللبن باعتبارها مؤقتة بينما استخدم الحجر في بناء المعابد باعتبارها بيوت المعبودات والمقابر على أنها بيوت للموتى حتى البعث.

### ٩- كان للصانع المصري مكانة كبيرة في مصر القديمة ؟

١- كان الصانع المصري يرث صناعته عن أبيه ويورثها لابنائه مما ساعد على اتقان هذه الحرف وتطويرها .

٢- كان من حق الصانع مزاولته الحرفة التي يريدها وقد وصلت كفاءة بعض العمال إلى حد الاتقان وخاصة بعد أن عرفوا خصائص المواد الخام التي يستخدمونها .

٣- وكان الملوك يفخرون بأنهم يعطون العمال حقوقهم ويمنعون عنهم السخرة وكانت أجور العمال تصرف على شكل مخصصات عينية.

### ١٠- تطور الكتابة المصرية القديمة ؟

١- توصل المصري القديم إلى اختراع الكتابة قبل عصر الأسرات.

٢- اهتدى إلى تسجيل تقدمه البشرى في كل المجالات وكان يتكلم لغة واحدة وأن تباينت لهجاتها.

### س٨ / ماالنتائج المترتبة علي ؟

#### ١- انتصار أحمرس الأول على الهكسوس ؟

- ١- بدأ عهد جديد لمصر يطلق عليها عصر المجد الحربى.
- ٢- قام أحمرس بالاتجاه إلى الجنوب لتطهيره من سيطرة بعض العناصر النوبية
- ٣- قام بإصلاحات داخلية.

#### ٢- قيام أول ثورة اجتماعية في التاريخ ؟

- نتج عنها تحول نظام الحكم من ملكية مطلقة إلى ملكية مقيدة يلتزم فيها الفرعون بما يصدره من قوانين.

#### ٣- معركة مجدو ؟

- ١- تأمين حدود مصر الشمالية الشرقية.
- ٢- تدعيم النفوذ المصرى فى آسيا.
- ٣- إنشاء روابط اجتماعية وثقافية مع بلاد آسيا لإخضاعهم للحكم المصرى.

الوحدة الثالثة :- الدرس الأول: حضارة بلاد العراق القديم

س ١ :- اهم الشخصيات

سرجون الأول	تولي الحكم عام ٢٢٥٠ ق.م. تمكن من توحيد العراق كله لأول مرة في مملكة متحدة عاصمتها (أكد).
حمورابي	١- حفظ الأمن والنظام . ٢- أعاد أعمار مدينة بابل ووسعها. ٣- بنى معبدا للإله مردوخ ٤- أصدر مجموعة من القوانين عرفت باسمه ٥- أصدر مجموعة من القوانين بلغت ٢٨٢ مادة نقشت على حجر صلب .
سرجون الثاني	تمكن من تكوين جيش قوى والسيطرة على بابل وكون إمبراطورية امتد نفوذها إلى الشام ومصر.
نبوخذ نصر الثاني	يعتبر أشهر ملوك الدولة الكلدانية وكان يتميز بكفاءته العسكرية. قام بالسبي البابلي لليهود وانشأ حدائق بابل المعلقة .
كورش (أنو)	قاد الفرس في غزو العراق كبير المعبودات كان يمثل السماء (عشتار) هي ربة الحب والحرب .
سنحاريب	قام بتعمير مدينة (نينوى) إحدى عواصم الآشوريين بعد أن خرب مدينة بابل فصمم على أن يجعلها أجمل وأروع من بابل .

س ٢ :- اهم المصطلحات والمفاهيم :-

الأكاديون	قدموا من شبه الجزيرة العربية واستقروا في وسط العراق تقريبا في ظل حكم السومريين.
الآشوريون	هاجر الآشوريون من شبه الجزيرة العربية إلى الأجزاء الشمالية من بلاد الرافدين.
الكلدانيون	- آخر القبائل التي هاجرت قبل الإسلام من شبه الجزيرة العربية واستقرت في منطقة الفرات الأوسط.
الزقورات	معابد كان يتوج فيه الملك وتقام فيه الشعائر الدينية. - يتعلم فيه الناس وتودع به السجلات والعقود.
الكتابة المسمارية	- تكتب بأقلام من الخشب يضغط بها على ألواح من الطين الطرى. - استخدموها لتدوين الوثائق والسجلات.

س ٣ :- اهم الالهة :-

أنو	كبير المعبودات كان يمثل السماء.
عشتار	هي ربة الحب والحرب.

س ٤ :- بم تفسر؟

١- هناك تشابه بين الحضارتين العراقية والفرعونية؟

- ١- مصر والعراق بها الأنهار والأودية الخصبة التي شجعت على الزراعة والاستقرار.
- ٢- الموقع المتميز الذي ساعد على التواصل الحضارى مع الدول المجاورة .

٢- لم تدم دولة آشور زمنا طويلا؟ يرجع ذلك إلى ؟

- ١- اتباع ملوكها سياسة العنف والتدمير مما أدى إلى سخط الشعوب في البلاد التي فتحوها.
- ٢- أهملهم لثروات البلاد وقيام الشعوب بثورات متكررة ضدهم أدت إلى إنهياد دولتهم.

٣- السبى البابلي الأول والثاني ؟

- ذهب الملك ( نبوخذ نصر ) إلى محاصرة يهوذا لعدم أداؤها الجزية حتى اضطر الملك اليهودي إلى التسليم مع أمه وزوجاته وكل أهل بيته.

- السبى البابلي الثاني : ثم عاد التمرد ثانية فعاود نبوخذ نصر الهجوم عليهم ثم سباهم وأخذ معه الملك اليهودي أسيرا إلى بابل ثم هدمت أورشليم.

٤- احتل المعبد ( الزاقورات ) أهمية خاصة في نفوس العراقيين ؟

- ١- لأنه كان يتوج فيه الملك وتقام فيه الشعائر الدينية.
- ٢- يتعلم فيه الناس وتودع به السجلات والعقود .

٥- عرف سكان بلاد العراق القديمة الزراعة منذ أقدم العصور؟

- بسبب توافر مياه نهري دجلة والفرات فاعتنوا بشئون الري وحماية أراضيهم .
- أهم الحبوب : ( القمح والشعير ) والخضروات والفاكهة.

٦- عرفت الكتابة في بلاد الرافدين باسم الكتابة المسمارية ؟

- لأن كل علامة تشبه شكل المسار.

٥ هـ :- تذكر أن ؟

- ١- السومريون هم أول من سكن بلاد الرافدين.
- ٢- هاجر الآشوريون من شبه الجزيرة العربية إلى شمال العراق واتخذوا من مدينة ( آشور ) عاصمة لهم.

٣- سقطت الدولة البابلية الثانية علي أيدي الفرس بقيادة ملكهم ( كوروش ) عام ٥٣٩ ق.م .

٤- تكون النظام السياسي في بلاد الرافدين من دويلات صغيرة سميت دويلات المدن .

٥- كانت الخدمة العسكرية إلزامية أيام الحرب حتى أتى العهد الآشوري فأصبحت الجيوش دائمة

٦- انقسم المجتمع في بلاد العراق القديمة إلى ثلاث طبقات .

٧- شييد الملك ( نبوخذ نصر ) الحدائق المعلقة وهي إحدى عجائب الدنيا السبع كذلك برج بابل الشهير.

٨- برع الآشوريون في فن العمارة فقد اهتم الملك الآشوري ( سنحاريب ) بتعمير مدينة ( نينوى ) .

٩- أقدم الحضارات في بلاد العراق القديم الحضارة السومرية. ( ✓ )

١٠- عرفت العراق نظام الدولة الموحدة منذ القدم. ( X ) عرفوا دويلات المدن

١١- أقصى ماوصلت إليه حدود الدولة البابلية الأولى توحيد بلاد العراق القديم ( X ) حتى البحر المتوسط

١٢- امتدت حدود الإمبراطورية الآشورية إلى مصر. ( ✓ )

١٣- كانت الخدمة في آشور إجبارية ودائمة. ( ✓ )

١٤- يمثل ضباط الجيش الطبقة العليا في العراق. ( X ) الوسطى

١٥- اهتم سكان بلاد العراق القديم بالرسم. ( ✓ )

١٦- السومريون كانوا بمثابة دويلات مستقلة تمتعوا بالاستقرار. ( ✓ )

١٧- قضى نبوخذ نصر الثاني على ثورة اليهود في أورشليم. ( ✓ )

