

كيف تكتب موضوع التعبير الإبداعي

<http://adz4u-owh2010.blogspot.com.eg/>

موضوعات مقترحة للتعبير

- * أهمية المياه ودور المصريين في الحفاظ على مياه النيل.
- * تعاون المجتمع في مواجهة الأزمات.
- * الشباب ودوره في نهضة المجتمع.
- * تعمير الصحراء وإنشاء المدن الجديدة.
- * مكتبة الإسكندرية، وأهمية القراءة.
- * الأمراض العالمية الجديدة.
- * الطفولة وواجبنا في رعايتها.
- * انضباط الشارع المصري.
- * المرأة المصرية ودورها في التنمية.
- * دور المجتمع في تطوير التعليم.
- * مصادر الثروة الطبيعية ووجوب استغلالها.
- * الطاقة النووية، واتجاه مصر إلى الجانب السلمي منها.
- * الهجرة غير الشرعية، ودور المجتمع في مواجهتها.

كيفية كتابة موضوعات التعبير:

استعن بالله تعالى، ثم اقرأ فاتحة كتاب الله، ثم ردد هذا الدعاء ثلاث مرات: (الله أكبر فوق كل كبير، اللهم يسر كل عسير)، ثم لاحظ ما يلي:

١- اقرأ ورقة الأسئلة قراءة متأنية مرة أو مرتين دون ارتباك من عدم معرفتك بإجابة أحد أسئلتها.

٢- حدد الفرع الذي ستبدأ بالإجابة عنه مع تحديد الزمن الذي تستغرقه في الإجابة عن هذا السؤال حتى لا تفاجأ بنفاذ الوقت دون إتمام الإجابة عن جميع الأسئلة، ولتبدأ إجابتك بالتعبير.

نصائح قبل كتابة التعبير:

١- اعلم أن التعبير المنقالي يتكون من ثلاثة أجزاء هي:

أ- المقدمة: وهي تعد تمهيدا للموضوع الأصلي، حيث تبدأ بجمل تجذب القارئ، وتكون معبرة في نفس الوقت، كأن تقول:

(ما أجمل الكتابة في هذا الموضوع، لأنه يتناول جانباً هاماً من حياتنا، ألا وهو موضوع)

(إن الكتابة في هذا الموضوع يجذب صاحب كل قلم، لأنه يمس أمراً حيويًا ذا صلة مباشرة بحياتنا، إنه يعالج قضية)

(يجدر بنا ونحن نعرض قلمنا وأنفسنا للكتابة حول هذا الموضوع، يجدر بنا أن نشير إلى خطورته وأهميته، ذلك أن خطورته وأهميته تظهر في أنه:

١-

٢- وهكذا

ب- الموضوع: حيث يقوم الطالب بتحليل الموضوع وتقسيمه إلى أفكاره الجزئية التي تم تحديدها قبل الدخول في مقدمة الموضوع، بحيث يتم الانتقال بين الأفكار انتقالًا طبيعيًا دون إهمال فكرة أو الإسراع في عرضها.

ج- الخاتمة: حيث يقوم الطالب بتلخيص ما تم عرضه خلال الموضوع.

٢- عند تحديد الأفكار الجزئية للموضوع: عليك أن تقرأ الموضوع قراءة هادئة ومتأنية بحيث تستوعب ما فيه من أفكار مستخدمًا في ذلك الطريقة التالية في تحديد الأفكار:

ج- الخاتمة: حيث يقوم الطالب بتلخيص ما تم عرضه خلال الموضوع.

٢- عند تحديد الأفكار الجزئية للموضوع: عليك أن تقرأ الموضوع قراءة هادئة ومتأنية بحيث تستوعب ما فيه من أفكار مستخدمًا في ذلك الطريقة التالية في تحديد الأفكار:

ضع بقلمك الرصاص خطًا بين كل كلمة تعطي معنى مستقلًا، أو بين كل كلمتين تعطيان معنى مستقلًا.

انقل هذه الكلمات إلى كراسة إجابتك بعد إعادة صياغتها بأسلوب لتصبح فكرة تامة، تتكامل مع بقية الأفكار في عرض الموضوع، مراعيًا في ذلك ترتيب هذه الأفكار.

٣- أثناء كتابة الموضوع لاحظ ما يلي:

أ- أن تخلو عباراتك وجملك من أخطاء اللغة وأخطاء النحو والأملأ.

ب- أن تبعد كل الابتعاد عن الكلمات العامية والمبتذلة إلا إذا كانت في مجال استشهاد على قضية معينة.

ج- أن تستخدم الجمل القصيرة التي يسهل تركيبها وفهمها.

د- يحسن بك أن تستشهد على موضوعك بالقرآن الكريم والحديث الشريف، وكذا الشعر العربي أو الحكم والأقوال المأثورة بشرط هام هو أن يكون الدقل والاستشهاد سليمًا خاليًا من الأخطاء.

هـ- يحسن بك ألا تعتمد على الأسلوب الخبري - فقط - في عرض موضوعك بل نوع في أسلوبك بين الخبري والإنشائي.

و- استخدم علامات الترقيم استخدمًا جيدًا من مثل: الفصلة (،) الفصلة المنقوطة (؛) القوسان (....) علامات التنصيص

"....." - النقطة (عند انتهاء الفقرات) - علامة الاستفهام (?) - النقطتان عند التفصيل بعد الإجمال (:) - علامة التعجب (!)

ز- عند بدء كل فقرة لا بد أن تترك حوالي ١ سم خاليًا من الكتابة هكذا:

إن الدين الإسلامي يدعو المسلمين إلى تحرير الأرض الإسلامية وكذا المحافظة على المقدسات الإسلامية في كل مكان.

وقد جاء الدين موضحًا موقف المسلمين من أعدائهم الذين يكيدون لهم ويدبرون لهم المؤامرات

ح- استخدم كذلك وسائل التوكيد المختلفة (قد، لقد، إن، القسم، التوكيد، المفعول المطلق، النائب عن المفعول المطلق، أسلوب القصر، وغير ذلك)

٤- إذا طلب منك كتابة رسالة: فاعلم أن موضوع الرسالة لا أفكار له، وقد تطول

...؟! وأهم الموضوعات المتوقعة .. لثالثة ثانوى

اعداد أسرة اللغة العربية :



خالد القرشي



سيد فياض



محمد رزق



عبد السلام



سيد أبو الليل



أحمد أبو الحسن



سعيد عبد السميع



حسين أيوب

درجة، فاحرص على أن تفوز بالنصيب الأكبر من هذه الدرجات إن لم تفز بما يقارب الدرجة النهائية لهذا الفرع .

٧- لا تترك موضوع التعبير إلا بعد أن تراجع كاملاً ، فربما تكون قد وقعت في خطأ نحوي أو إملائي أو لغوي فينقص ذلك من درجاتك .

٨- لخص العبارة التالية فيما لا يزيد على سطرين اثنين ، واضعاً لتلخيصك عنواناً :

(إن مصر تقف من قضية انتشار الأسلحة النووية موقفًا عظيمًا، حيث تطالب بانتزاع هذا السلاح من منطقة الشرق الأوسط وأعظم بدور مصر في ذلك وإتينا المسلمين لا نوافق على إبادة الشعوب ولن يستفيد من انتشار هذه الأسلحة غير الداهيين أقوات الشعوب، وإن تنجح جهود مصر في هذه القضية فقد تحقق أملها المنشود)

الإجابة: التلخيص: (تعارض مصر السلاح النووي، وتطالب بانتزاعه، وهذا دور عظيم، والمسلمون لا يوافقون على إبادة الشعوب، فالمستفيدون هم ناهبو الأقوات، وربما نحقق هذا الأمل)

العنوان: دور مصر في قضية السلاح النووي .

التقرير: التقرير من الموضوعات المهمة في التعبير، ويفرض نفسه بقوة على أشكال التعبير الوظيفي.

كيفية كتابة التقرير:

التقرير هو: وصف لحدث ما أو مكان ما أو لعمل ما، على أن يتم ذلك بأسلوب منظم واضح موضوعي بعيد عن العاطفة.

أهم مجالات التقرير:

(١) الرحلات . (٢) الزيارات . (٣) خبرات الحياة . (٤) الاجتماعات . (٥) مؤسسات العمل المختلفة . (٦) برامج التدريب المختلفة . (٧) أنشطة اجتماعية أخرى.

عناصر التقرير - يشمل التقرير ما يلي:

(١) الزمان . (٢) المكان . (٣) الأشخاص . (٤) الموضوع .

نماذج مختارة:

(١) اكتب تقريراً موجزاً عن كتاب قرأته .

(٢) اكتب تقريراً وافياً عن رحلة قمت بها مع زملائك إلى معالم مصر السياحية .

(٣) اكتب تقريراً عن مدرستك في يوم دراسي مكتمل .

(٤) اكتب تقريراً عن مسابقة النحو واللقاء الشعر التي أقيمت في مدرستك .

(٥) اكتب تقريراً عن برنامج تلفازي أعجبك يناقش المشروعات العملاقة التي تقوم بها مصر الآن .

(٦) اكتب تقريراً عن كتاب (الأيام)

نموذج تطبيقي: (اكتب تقريراً عن مسابقة النحو التي تمت في مدرستك):

يشتمل التقرير العناصر الآتية:

(١) موضوع المسابقة .

(٢) مكان تجمع المتسابقين .

(٣) عدد المتسابقين .

(٤) موضوعات المسابقة .

(٥) طريقة سير المسابقة .

(٦) نتيجة المسابقة .

(٤) موضوعات المسابقة .

(٥) طريقة سير المسابقة .

(٦) نتيجة المسابقة .

(٧) جوائز المسابقة .

(٨) لبيات المسابقة .

(٩) إجابيات المسابقة .

نموذج لكتابة التقرير:

اكتب تقريراً عن زيارة من زيارات السيد الأستاذ الدكتور، وزير التربية والتعليم للمدرسة متخليلاً أنه زار مدرستك .

نص التقرير:

قام السيد الأستاذ الدكتور وزير التربية والتعليم بزيارة إلى مدرستي، وكان ذلك في يوم () الموافق / / ٢٠١٦م،

حيث ذهبت إلى المدرسة في هذا اليوم فوجدت السيد الوزير يسبقنا إلى حضور

تابور الصباح، وبدا مدرس التربية الرياضية ينظم التابور، وكان السيد الوزير يشارك

الجميع في تنظيم الصفوف داخل التابور.

* أهم أنشطة السيد الوزير في هذا اليوم:

(١) حرص السيد الوزير على حضور طابور الصباح من أوله وشارك أبناءه من المعلمين

والعاملين بالمدرسة والطلاب والطالبات في الاستماع لبرامج الإذاعة المدرسية التي

جاءت متميزة كعادتها في مدرستنا.

(٢) حرص السيد الوزير على متابعة أبنائه وزملائه داخل الفصول ليطمئن على سير العملية التعليمية.

(٣) زار السيد الوزير بعض المؤسسات التعليمية داخل المدرسة، كان منها مكتبة المدرسة، وحجرة الوسائط التعليمية، وبعض المعامل.

(٤) اطمأن السيد الوزير على الشكل الجمالي للمدرسة، حيث سعد بالاهتمام

بعديقة المدرسة وتنسيقها.

كيفية كتابة القصة: اكتب فيما يأتي:

كان يتمنى أن يصبح طبيباً، إلا أن الأقدار

ومجموعه لم تؤهله لتحقيق أمنياته فحصل على مؤهل نظري، وعمل في مجال

الاستثمار والتجارة.

أسس كتابة القصة:

(١) تشتمل القصة على فكرة واحدة أو موقف واحد، فلا تدخل عناصر أخرى في كتابتها؛ لأن القصة هي الفن الأمبي الذي

يعتمد على التركيز في تناول الأحداث.

(٢) تعتمد القصة على شخصية واحدة، فلا تحتاج إلى الجري وراء شخصيات ثانوية، وإذا ما تعددت فيها الشخصيات تكون في

ترابط وتماسك.

(٣) تحتوي القصة على حوار قليل، وقد لا تشتمل على حوار.

(٤) تعتمد القصة على التشويق والصق في التعبير حتى تكون أقرب للواقع لتحث

الإمتاع والإقناع لدى القارئ.

(٥) ينبغي أن تعلم أن موضوع التعبير في غاية الأهمية، يجمع الطالب فيه كل ما تعلمه من معارف وثقافات من موضوعات القراءة

والنصوص مستفيداً من القواعد النحوية ليخلو من الأخطاء.

كيف تكتب موضوع التعبير الوظيفي...؟! وأهم الموضوعات المتوقعة

(١) الاختصار والتلخيص

لكي تختصر نصا يجب مراعاة ما يلي :

١. قراءة النص جيدا لاستيعاب فكرته الرئيسية .
٢. إعادة قراءة النص لتحديد ما يمكن حذفه من كلمات أو جمل دون الإخلال بالمعنى العام .
٣. قراءة ما تبقى لتدقيقه . ومدى إمكانية تنسيقه إن كان يحتاج لإعادة تنسيق .

نماذج

اقرأ الفقرة التالية ثم لخسها في ثلاثة أسطر:
(الشعر ديوان العرب) .. مثل جرى على الأسنة منذ أن استلذ البلقاء طعم البيان ممثلا فيما أشر من شعر العرب وأوج البلاغة منذ أن سما الذوق الفني للقارئ العربي . فهو والأمر كذلك زاد سخي وعطاء خصيب روثه الأجيال جيلا بعد جيل . وتخرج عليه الأبناء . فريقا بعد فريق ، وليس فيه إلا كل ما يُعجب أو يطرب وقد بلغ من إعجاب الرواة به أن صنفوه إلى معطقات ومذهبات ومسمطات إلى غير ذلك مما يشهد للشعر العربي الباكر من منطلق النصوص وأحكام النقاد بالتكامل الفني والسمو البنائي والشمول الموضوعي .

التلخيص

(الشعر ديوان العرب) .. مثل جرى على أسنة الناس وخاصة من يهتمون بالذوق الأدبي . وهذا الشعر لأهميته اهتم به البلقاء وروثه الأجيال جيلا بعد جيل وصنفوه إلى معطقات ومذهبات ومسمطات وهذا دليل على تكامله الفني وسمو بنائه .

(٢) بسط الجملة أو العبارة

- وهي عملية عكس التلخيص والاختصار ..
- ويمكن تحقيق (الإطناب) بالإكثار من المترادفات أو تكرار الجمل بغرض التوكيد . أو تعدد الخبر أو يذكر أكثر من نعت لمنوع واحد .

نماذج

اسط الحكمة التالية في حدود ثلاثة أسطر:
إذا أردت أن تطاع فمر بما يستطاع

الإجابة

كل إنسان له طاقة في الجهد لا يتعداها . ولا يستطيع أن يعمل بجودة وإتقان إذا كلف بما فوق طاقته . ولذا إذا كلفت إنسانا بإتجاز عمل ما يجب أن نقدر جهده واستطاعته . فلا تكلفه ما لا يطيق ، وعند ذلك يتمكن من طاعته فيما كلف به

(٣) كتابة التقارير

- يقصد بها وصف النشاط أو العمل أو الحدث أو المشاهدة ، والتعبير عن ذلك بأسلوب موضوعي منظم .
- يجب أن يمتاز بما يأتي :

- ترتيب الأفكار وتنظيمها وحسن عرضها .
 - الدقة في العبارة مع الاعتماد على البيانات والمصطلحات التي تحقق الإقناع .
 - البعد عن الخيال .
 - الإيجاز والتسلسل .
 - أهم مكونات التقرير :
- الأشخاص الذين لهم دور بارز في النشاط - الملاحظات - التوصيات

نماذج

(١) اكتب تقريرا عن رحلة قامت بها مدرستك:

بعض النقاط المقترحة للإجابة ويراعي كتابة نبرة منه كل منها

١. الإعلان عن الرحلة .
٢. وسيلة المواصلات .
٣. الإشراف والنظام في الرحلة .
٤. المشاهدات .
٥. الملاحظات العامة عن الرحلة .
٦. توصيات يجب مراعاتها في رحلات قادمة .

(٢) اكتب تقريرا عن كتاب قرأته وأعجبك .

بعض النقاط المقترحة للإجابة ويراعي كتابة نبرة منه كل منها

١. اسم الكتاب .
٢. اسم المؤلف وكلمة موجزة عنه .
٣. الفكرة العامة التي يتناولها المؤلف .
٤. عدد فصول الكتاب .
٥. أسلوب الكتاب .
٦. مدى الاستفادة من قراءة الكتاب .

(٤) كتابة المحاضر لإدارة الاجتماعات

الاجتماعات كثيرة ومتنوعة وتحتاج إلى مهارة وتدريب في تسجيل كل ما يدور فيها ومن أمثلتها: اتحاد الطلاب بالمدرسة - اجتماع إحدى جماعات النشاط بالمدرسة - مجالس الشركات - اجتماعات النوادي .. ويسمى تسجيل ما يدور في هذه الاجتماعات (محضر الاجتماع) .

نماذج

اكتب محضر اجتماع لجمعية المكتبة بالمدرسة .

الإجابة

إنه في يوم الموافق / / ٢٠٠٠ بمدرسة برئاسة المشرف على الجماعة تم الاجتماع في حجرة الساعة وبحضور كل من :

- (١)
 - (٢)
 - (٣)
 - (٤)
- وغياب كل من :

- (١)
- (٢)

لمناقشة جدول الأعمال ، ويشمل على :

- (١)
- (٢)
- (٣)

وقد تناقش المجتمعون فيما يلي :

- بالنسبة للموضوع الأول
 - وبالنسبة للموضوع الثاني
 - وبالنسبة للموضوع الثالث
- وكانت أهم القرارات والتوصيات :

- (١)
- (٢)

(٥) كتابة المقيات والرسائل

المقيضة

يجب أن تكون البرقية ذات عبارات موجزة واضحة لا غموض فيها .
* **لاحظ :** أعلى البرقية يكتب اسم المرسل إليه وعنوانه .. ثم يكتب مضمون البرقية .. ثم اسم المرسل وعنوانه أسفل البرقية .

* **لاحظ :** إذا كانت البرقية مرسلة إلى هيئة رسمية أو شخصية عامسة أو فنية معينة يتم استبدال بيانات المرسل إليه بوظيفة الشخصية أو اسم الهيئة أو مسمى الفنة .

نماذج لمضمون البرقية

تهنئة بالنجاح :

أجمل التهاني القلبية بالنجاح .. مع أطيب التمنيات بدوام التفوق .

تهنئة بالعودة من أداء الحج :

تقبل الله منا ومنكم صالح الأعمال .. وحج مبرور وذنوب مغفور بإذن الله .

برقية تعزية :

نشاطركم الأحزان .. وللفقيد الرحمة .. ولكم الصبر والسلوان .

نموذج لهكل البرقية

عنوان المرسل إليه :

.....
السيد /

أجمل التهاني القلبية بالنجاح

مع أطيب التمنيات بدوام التفوق .

.....
العنوان :

الرسالة

* إذا وردت في التعبير الوظيفي : فهي تكتب مثل البرقية ، وقد سبق عرضها .

* إذا وردت في التعبير الإبداعي : فهي تكتب كموضوع تعبير كامل .. ويكتب في صورة رسالة (بدون أفكار ولا شواهد) .

الدعوة

السيد /

تحية طيبة ، وبعد ..

يسر إدارة المدرسة أن تدعو سيادتكم لحضور حفل ختام الأنشطة المدرسية . المقام على مسرح المدرسة في يوم الخميس الموافق/...../..... في تمام الساعة العاشرة صباحا .. وتفضلوا بقبول وافر التحية ...

إدارة المدرسة

* **لاحظ :** يرعى مخاطبة المدعو بأسلوب راق ، وأن تشمل الدعوة على جميع البيانات التي يحتاج أن يعرفها المدعو في عبارات أدبية سليمة .

إعلان

تعن إدارة المدرسة عن القيام برحلة إلى منطقة الأهرامات في يوم الجمعة الموافق/...../..... - رسم الاشتراك للفرد

- يتم التحرك الساعة السابعة صباحا ، والعودة في الرابعة مساء .

- لمزيد من الاستعلام التوجه لمكتب الإخصائي الاجتماعي .

مع أطيب تمنياتنا بقضاء رحلة سعيدة

إدارة المدرسة

<http://adz4u-owh2010.blogspot.com.eg/>

أهم الموضوعات المتوقعة في

إعداد أسرة اللغة العربية :

السيد فياض - خالد القرشي
علاء عبد السلام - محمد رزق
محمد أبو الحسن - سيد أبو الليل
حسين أيوب - سعيد عبد السميع

١- مواقع التواصل الاجتماعي

مواقع التواصل الاجتماعي دور خطير في حياة الناس - الفكر الرئيسية

- ١- ما مواقع التواصل الاجتماعي؟
- ٢- اهتمامات مشتركة
- ٣- العالم قرية صغيرة
- ٤- أثر التكنولوجيا في وسائل الإعلام
- ٥- سلبيات مواقع التواصل الاجتماعي
- ٦- لا لهدم اللغة العربية
- ٧- توظيف إيجابيات التواصل الاجتماعي

الموضوع:-

مواقع التواصل الاجتماعي هي منظومة من شبكات إلكترونية تسمح للمشارك فيها بإنشاء موقع خاص به ومن ثم ربطه من خلال نظام اجتماعي إلكتروني مع أعضاء آخرين لديهم نفس الاهتمامات والهوايات أو جمعه مع أصدقاء الجامعة أو الثانوية. تصنف هذه المواقع ضمن مواقع الجيل الثاني للويب (ويب ٢.٠) وسميت اجتماعية لأنها أتت من مفهوم «بناء مجتمعات» بهذه الطريقة يستطيع المستخدم التعرض إلى أشخاص لديهم اهتمامات مشتركة في تصفح الإنترنت والتعرف على المزيد من مواقع في المجالات التي تهتم، وأخيراً مشاركة من المراقب أو المتابع. انتشرت هذه المواقع الاجتماعية بشكل كبير في أنحاء العالم مما أدى لكسر الحدود الجغرافية له وجعله يبدو كقرية صغيرة تربط أبناء بعضهم ببعض تطورت هذه المواقع شيئاً فشيئاً لتصبح الأشهر استخداماً بين مرتادي الإنترنت. وقد أخذت تكنولوجيا وسائل الإعلام الاجتماعية العديد من الأشكال بما في ذلك المجالات ومنتديات الإنترنت والمعلومات الاجتماعية والمعلومات الصغيرة الويكي، الشبكات الاجتماعية، المدونات الصوتية، والصور، والفيديو، وتصنيف ارتباطك الاجتماعي وتشمل التكنولوجيا على التدوين، وتبادل الصور، مدونات فيديو، وتبادل الموسيقى والصوت عبر بروتوكول الإنترنت، على سبيل المثال لا الحصر الشبكات الاجتماعية يمكن أن تقوم بربط العديد من البرامج المستخدمة.

ولمواقع التواصل إيجابيات حيث عملت هذه المواقع على التواصل مع العالم الخارجي وتبادل الآراء والأفكار ومعرفة ثقافات الشعوب وتقريب المسافات وممارسة العديد من الأنشطة التي تساعد على التقرب والتواصل مع الآخرين وفتح أبواب تمكن من إطلاق الإبداعات والمشاريع التي تحقق الأهداف وتساعد المجتمع على النمو والمساهمة في إسقاط أنظمة حكم مرفوضة شعبياً.

أما عن سلبياتها على سبيل المثال غياب الرقابة وعدم شعور عض المستخدمين بالمسؤولية وكثرة الإشاعات والمبالغة في نقل الأحداث بالإضافة إلى وجود بعض النقاشات التي تبتعد عن الاحترام المتبادل وعدم تقبل الرأي الآخر وإضاعة الوقت في التنقل بين الصفحات والملفات دون فائدة وتصفح المواقع يؤدي إلى عزل الشباب والمراهقين عن واقعهم الأسري وعن مشاركتهم في الفعاليات التي يقيمها المجتمع. وظهور لغة جديدة بين الشباب بين العربية والانجليزية من شأنها أن تضعف لغتنا العربية وإضاعة هويتها وانعدام الخصوصية الذي يؤدي إلى أضرار معنوية ونفسية ومادية.

وحتى ننعم بذلك التواصل دون مشاكل أو آثار قد تعود بالضرر علينا فيجب أن نستفيد من الإيجابيات ونتفادى السلبيات ولا بد من توظيف الشبكات الاجتماعية كي تصبح أداة تواصل إيجابية فاعلة في المجتمع والقيام بالتوعية المستمرة لأولياء الأمور عن مدى خطورة مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها السلبي على أطفالهم، وكيفية توجيههم نحو الاستخدام الأمثل لها والاستفادة منها.

٢- للمرأة دور بارز في الحياة

حققت المرأة في العصر الحاضر دوراً عظيماً

الفكر الرئيسية

- ١- مكانة المرأة في الأديان
- ٢- المرأة والمجتمع
- ٣- دور المرأة في الأسرة
- ٤- لنا في القصص الدينية عبر
- ٥- المرأة في مناهجنا ومدارسنا
- ٦- نساء مصريات. الموضوع

فلننض جميعاً بهذه اللغة العريقة، ولابد من الرد على مزاعم الكاذبين الذين يدعون أن اللغة عاجزة عن كل ما هو جديد فلا ألف لا فإن لغتنا تحوى كل قديم وجديد، ولكن الصعوبة تمثل في الذين ينطقونها، والذين اعوجت ألسنتهم بل عجمت عقولهم، فإن مجامع اللغة العربية المنتشرة في أرجاء الوطن العربي عليها أن نهتم بهذه اللغة العريقة وتحاول أن تفرض قيوداً صارمة على من يتهاون فيها فمثلاً بعض المتاجر تكتب إعلاناتها باللغات الأجنبية فيجب علينا أن نجعلها باللغة العربية ولننمها بذلك، كذلك بعض المتفلسفين الذين يستخدمون بعض ألفاظ الأجنبية في حياتهم فليعلموا أنه خطأ فادح يقعون فيه بالعودة بالسنتهم من الغي إلى الرشاد وكذلك يجب علينا تكريم علماء اللغة العربية لأنهم دافعوا عنها ومن مقدمتهم أمامنا الجليل - رحمه الله - الشيخ محمد متولى الشعراوى جزاه الله خيراً عن دفاعه عن لغة القرآن وتفسيره لمعانيها الدقيقة وفهم كلمات اللغة العربية جعلنا نسعى ونفهم كتاب الله جيداً حتى لانفهم بعض الكلمات بالخطأ ونفسر القرآن حسب أهوائنا ونضع أنفسنا في بؤرة الازهاق لذا يجب الاهتمام باللغة العربية في مدارسنا والتركيز على حصصها والتألق في أدائها بأسلوب شيق يجذب طلابنا لسماعها وعشقها فمرحباً بكل من يدافع عن لغة الضاد لغة القرآن الكريم...

٤- أهمية المجال الزراعي

الاهتمام بالفلاح والأراضي الزراعية وتوسيع الرقعة الخضراء واجب وطني يحتم علينا الاهتمام الجاد بها
اكتب في ذلك الموضوع مبيناً أهمية المجال الزراعي واستصلاح الأراضي في وطننا الحبيب مصر
الفكر الرئيسية

- ١- من خيرات الله عز وجل الأرض الواسعة يشقها النيل
- ٢- مدى الاهتمام بالفلاح المصري
- ٣- تثقيف الفلاح المصري ودور الاعلام في ذلك
- ٤- الاستصلاح الزراعي
- ٥- المشروعات الزراعية العظمى
- ٦- توصيه الرسول صلى الله عليه وسلم بالزراعة

الموضوع:-

لقد حبانا الله أرض واسعة يشقها نهر النيل الخالد فمصر هبة النيل والنيل هبة لمصر فما أعظم أن نهتم بهذه النعم التي أعطاها الله سبحانه وتعالى لنا فعلياً أن نهتم بالزراعة ونهتم برفع كفاءة الفلاح المصري الاصيل لذي يبذل قصارى جهده من أجل أن يرتقى ببلده مصر فالفلاح المصري هو المصدر الوحيد لغذائنا فلذا يجب الاهتمام صحياً وثقافياً واجتماعياً وكلما زدنا من ثقافة الفلاح ازداد إنتاجه، وزاد انتاج الوطن من الخضروات وبدأنا مرحلة التصدير للخارج بعد أن نغطي احتياجاتنا من خير بلدنا، وأن نأتي للفلاح المصري بأفضل البذور والأسمدة وتسعى إلى فقرات وبرامج موجهة من خلال الصحافة اليومية والتلفاز حتى يصبح الفلاح منفعاً ويعرف كيفية إدارة مساحته الزراعية ونشجعة على التوسع في زراعة الأراضي وهو ما يسمى بالاستصلاح الزراعي فالدولة تسعى جاهدة إلى التوسع في الزراعة ولنا في قيادتنا السياسية قدوة حسنة من خلال اهتمامه بالمشروعات الزراعية العظيمة مثل توشكى وشرق العوينات والاهتمام بالمجالات الزراعية في سيناء العظيمة ويجب أن نهتم بالموضوعات الزراعية في مدارسنا من خلال مناهجنا التي تتحدث عن الزراعة وكذلك الاهتمام بالتجربة الزراعية ومحاولة تدريب الطلاب على كيفية الانتاج وكيفية الاهتمام بالزراعة وعلينا الاقتداء بحديث الرسول

من كان فى يده فسيلة فليغرسها صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن هنا نتعلم مدى الاهتمام بالزراعة لذا يجب علينا أن نتوسع فى الأراض الزراعية ولكن شعارنا أرضنا خضراء.

هـ - أهمية السياحة

**تنشيط المجال السياحى فى بلدنا يحتاج منا الكثير،
لإثبات جدارتنا فى هذا المجال وأنتنا الأفضل عالمياً**

الفكر الرئيسة

السياحة الداخلية وكيفية نشيطها

معالم مصر السياحة

دور الحكومة فى تنشيط السياحة

دور الأفراد فى تنشيط السياحة

- مصر وتاريخها التليد والعريق

- معاً نستطيع

الاعلام والسياحة

مصر حصن الأمن والأمان

الموضوع:-

لقد منحنا الله عز وجل كنزاً أثرياً عظيماً يتمثل فى الطبيعة الخلابة فى كثير من الأماكن والأراضى المصرية فهناك أسوان والأقصر والكثير من شواطئ البحر الأحمر ، فهناك الأسكندرية بجمالها الخاص، وكذلك مرسى مطروح ما يجب علينا - نحن المصريين إلا المحافظة على المناطق الجميلة ، ونحاول تنميتها وإثرائها ، حتى تجذب السائحين وتحقق لنا شهرة عالمية ، ونجتاز بها كل دول العالم السياحية ، وكذلك لأثارنا الخالدة التى يشهد على مجدها التاريخ ، فما أعظمك يا مصر بحضارتك وبنيلك الخالد وبشعبك العظيم

فإننا قادرون - إن شاء الله - على تخطى كل هذه العقبات التى اعترضت تقدمنا فى مجال السياحة ، فالحكومة الآن تقوم بدور فعال فى خارج مصر وداخلها من أجل دعوة السائحين إلى مصر، فمصر بلد الأمان مهما حدث، فتقوم وزارة السياحة الآن بإرسال حملات توعية فى كل سفارة مصرية لنا فى الخارج ونرى أن هذه الجهود حثيثة.

لذا يجب علينا أفراداً وحكومة أن نبذل قصارى جهدنا من أجل دعوة السائحين لزيارة بلدنا ونثبت للجميع أننا مازلنا وسنظل - بعون الله - قادرين على درء المفسد، و سننتصر على الإرهاب الغاشم على وطننا الذى يحطم كل شىء

كذلك يجب على إعلامنا أن يهتم غاية الاهتمام بهذه القضية ، ولتكن هناك برامج موجهة من خلال التلفاز لحدث أبناء مصر فى الخارج بأن يكون كل واحد منهم سفيراً لنا فى محل إقامته بالخارج

وبالطبع فلن يتوانى أحد لأن هذه طبيعة الشعب المصرى ونحن نعلم أن السياحة لها أهميتها الاقتصادية بالنسبة لبلادنا فلا بد أن نعمل من أجل تشجيعها وحمايتها، فكلنا منا يكون حريصاً على وطنه وسياحته ونعمل جادين من أجل حماية السائحين فى بلدنا مؤيدين بقول الله - عز وجل-

(وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) صدق الله العظيم

المرأة نصف المجتمع عبارة تقال لتوضح لنا دور المرأة فى الحياة فالمرأة هى الأم وهى الزوجة وهى البنت وهى الأخت وهى شريكة العمل فى تعمير هذا الكون خلقها الله عز وجل ليسكن إليها الرجل، وتتكون أسرة، يهتمان بتربيتها أعظم التربية وينتجان للمجتمع أفضل الأبناء، وعى المرأة الدور الأسمى فى تربية الأبناء فلقد عظمها القرآن الكريم، وهناك من القصص الدينى ما نتخذ منه عظة لتكريم المرأة فلدينا أمهات المؤمنين اللاتى نزل فيهن كثير من الآيات الكريمات، ومريم البتول التى كرمها الله عز وجل وكذلك قدوة حسنة فى السيدة عائشة رضى الله عنها زوجة الرسول صلى الله عليه وسلم فمن يحاول أن ينقص حق المرأة قدرها فهو ضال غير بضير بدورها فكم من نساء ضعن ما عجز عنه الرجال والمرأة المصرية دورها البارز فى حياتنا فانظر الى نبوية موسى وعائشة عبد الرحمن بنت الشاطىء وهناك الكثير والكثير من نساء مصر الكريمات اللاتى رفعن راية مصر خفاقة فوق ربوع العالم فى محافل كثيرة على سبيل المثال سميرة موسى التى برعت فى العلوم وحاولت أن تخدم وطنها بكل عزيمة وإصرار فما أجمل هذه النساء اللاتى يرعن وتقدمن فأكرم بنساء مصر!

ويجب علينا أن نهتم بتعليم البنات فى مدارسنا تعليماً يليق بحضارة مصر العظيمة وأن نضع نصوصاً تحقق آمال وطموحات المرأة التى تصبو وترنو إليها وأن نهتم بها اهتماماً دينياً حتى يقوم سلوكها وينمى وبذلك تستطيع أن نحصل على أفضل النساء التى ترعى الله عز وجل فى وطنها وفى أهل بيتها وتهتم بمصرنا الحبيبة بتكريم نساءها فى المناسبات العظيمة الخاصة لها مثل عيد الأم وتكريم الأمهات المثاليات... حقاً فإن المرأة المصرية لها باع طويل من المجد لا يسعنا أن نفيه حقاً...

٣- أهمية اللغة العربية

يقول الشاعر

أنا البحر فى أحشائه الدر كامن

فهل ساعلوا الغواص عن صدقاتى؟!

فى إطار فهمك لهذا البيت الشعرى عبر بأسلوبك عن أهمية اللغة العربية فى حياتنا ومدى ارتباطها وما وسائلنا للحفاظ عليها؟ وماذا يجب علينا تجاه علمائها ومفكرها

الفكر الرئيسة

١- لغتنا الجميلة

٢- اللغة العربية لغة القرآن الكريم

٣- كيفية الاهتمام والنهوض بلغتنا الجميلة

٤- تكريم العلماء والمفكرين

٥- أيها المفهومون عودوا بالستكم إلى لغة العرب

٦- النهوض باللغة العربية فى مدارسنا

الموضوع:-

لغتنا الجميلة لغة القرآن الكريم لغة العرب لقد كرمها الله عز وجل وأنزل بها كتابه العزيز ألا يجدر بنا نحن العرب أن نكرمها ونجلها فكيف بنا نهملها ونقلل من قيمتها، ونعتر بلغات أخرى غيرها هل هانت علينا ذه اللغة العظيمة نعم لقد اكرمنا الله تبارك وتعالى بلغة شاملة جامعة لكل شىء فليعلم جميعنا أن الله عز وجل قد حفظ اللغة بحفظه لكتابة القرآن الكريم حيث قال عز من قائل

«إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون» فلغتنا كتب بها العظماء رسائلهم وكتب بها الحكام رسائلها فيجب علينا تكريمها وتعظيمها وتقدير علمائها الكرام

التعبير؟! .. ثلاثة ثانوى

٦- النيل ودوره فى مصر

النيل يجب أن نحافظ عليه، ونحميه من يد العبث، التى تحاول أن قتال منه

الفكر الرئيسة

مصر هبة النيل

دور الحومة فى حماية النيل

دورنا كاشخاص فى حماية النيل تقطع كل يد فاسدة تعبت بنهر النيل

دور الاعلام المقروء والمرئى فى حماية النيل

قطاع التعليم ودوره فى حماية النيل

أيها المخطئون فى حق النيل عوبوا إلى رشكم

النعمة تنوم بالشكر والحمد لله- عز وجل

الموضوع:-

مصر هبة النيل لقد وهبنا الله- عز وجل - نيلا عظيما ولكن يد العبث منا تحاول أن تفسد هذه العطية التى منحنا الله أياها

فعلينا حكومتنا دور مهم فى الحفاظ على مياه النيل فنحن نعلم تماما العلم أن أثيوبيا تقيم سد النهضة على ضفاف النيل فمصر أخذت الكثير من الاجراءات حتى تحافظ على حقها من هذه الثروة العظيمة، ومازالت المباحثات جادة فى هذا الأمر، وسنحقق ما نريد بأنن الله

ولكن يجب علينا - نحن المصريين - أن نحافظ على نهرنا الخالد ففى الآونة الأخيرة، امتدت يد العبث إلى النيل بصورقواضحة ، فهناك من يعتدى على أرض النيل، وهناك من يلقي المخلفات فى النيل وهناك بعض المصانع تلقى بمخلفاتها فى النيل، ولكننا نجد أن الحكومة أخذت خطوات جادة للقضاء على هذه المشكلات، فنرى الحكومة تحاكم كل من يعتدى على النيل بأى صورة من الصور

ولكن يبقى العبء الأكبر على المواطنين أن يكون لدى المواطن الحس والشعور بمياه النيل، فيحاول حمايتها وأن يحافظ على كل قطرة ماء فنجد الكثير منا يهمل القوانين ويفرق الشوارع بالمياه، مع أن هناك أماكن قد تكون محرومة من المياه فى منازلنا حتى يستطيع غيرنا أن يروى ، ولابد أن نستعمل المياه حسب حاجتنا فقط ، وهناك من يسئ إلى النيل بإلقاء المخلفات فيه، ومن يفعل ذلك فهو إنسان لا يستحق أن يعيش بيننا لأنه لا يستطيع أن يعلم مدى الضرر الواقع على من يشرب من هذه المياه الملوثة

فكثيرا من الأمراض المزمنة لمسناها بسبب شرب المياه الملوثة، فيا أيها المخطئون عوبوا إلى رشكم وصوابكم واحترموا النيل، لأنه المصدر الوحيد الذى نعيش عليه، فإياكم والاسائة إلى وطنكم حقا لقد نفر النيل من وجوهكم البائسة فلا بد لنا نحن لمواطنين الوعى والحس بالمسئولية فليست الحكومة هى المسئولة ولكننا نحن شركاء معا فى حماية هذه العطية التى من الله بها علينا.

لنتق الله فى نيلنا وندعو الله أن يجعله نعمة دائمة فهو القائل فى كتابه الحكيم وجعلنا من الماء كل شئء حى

٧- التربية الدينية ودورها

فى مواجهة الإرهاب

الاهتمام بالتربية الدينية والاجتماعية وسيلة ناجحة لرد

لفساد والقضاء على الإرهاب

الفكر الرئيسة

لتطرف والإرهاب مسئولية مجتمعية

حصة التربية الدينية وكيفية استغلالها

وضيح الأسس الدينية الصحيحة للصغار

احترام الآخر مبدأ أساسى فى التعلم

دور الأزهر والكنيسة فى تربية العقول

تطبيق العملى لما هو منصوص عليه فى كتب التربية الدينية

الفكر الهدام

للمدرسة بديل عن البيت فى التربية الدينية

الموضوع:-

لو تم تدريس حصة التربية الدينية بالمدارس كما ينبغى لحدينا شعبنا من التطرف والإرهاب ولقضينا على مشكلات كثيرة تعانى منها الأسرة المصرية، ولقمنا بتوضيح لفهوم الصحيح لدينا لدى هؤلاء الصغار منذ نعومة أظافرهم فقد تم تعديل مناهج التربية الدينية، وأصبحت مناهج جميلة ممتعة بإشراف الأزهر والكنيسة ولكن يجب الأزهر والكنيسة أن يستمرا فى عملهم من خلال إسنادهن الحصص الدينية

فمصر صديقة لجميع دول العالم، ولا تعادى أحداً لأنها تنشُد السلام دائماً و تحب الخير لجميع أبناء البشر، وها هى تحاول أن تحمى نفسها بكل طاقتها من خطر الارهاب والتصدى له بكل حزم لأنه هناك من يدعى بأن مصر بلد الأمن والأمان وبقدرة الله الله- عز وجل وبقوة جيشها وأبنائه البررة تستطيع مصر أن تثبت للعالم كله بأننا قادرون على حماية مصالحنا فى أى مكان فيا أيها المستثمرون هلموا وأسرعوا إلى مصر حتى تحققوا النجاح فى مشروعاتكم، ولتعلموا أن مصر هى حصن الأمان للجميع لأنها محفوظة من الله تبارك وتعالى حيث يقول رب العزة سبحانه وتعالى: (ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين) صدق الله العظيم

٩- المرور وسلوكيات المجتمع

إن أزمة المرور الخائفة وسلوكيات بعض قادة المركبات لأمر يستدعى من الوقوف مع أنفسنا للقضاء على هذه الأزمة

الفكر الرئيسة

مشكلة المرور صداع مزمن

دور الحكومة فى التصدى لهذه المشكلة

دور الأفراد فى التصدى لهذه المشكلة

ثقافة جديدة للقضاء على مشكلة المرور

دور وزارة التربية والتعليم فى القضاء على المشكلة

الأحكام المروعة للمخطئين

تكاثف جميع هيئات المجتمع للقضاء على هذه المشكلة

معا نستطيع

الموضوع:-

إن مشكلة المرور فى بلدنا - مصر الحبيبة - تمثل صداعاً مزمناً فى رأس كل مصرى، فكلنا نحلم بسيولة المرور ، وها هى تحاول الحكومة جاهدة بأن تقضى على هذه المشكلة المزمنة وذلك عن طريق شق بعض الطرق الجديدة أو محاولة توسعة الطرق القديمة، أو تحديث بعض الطرق حتى تتلافى الازدحام ولكن يجب علينا نحن كأفراد أن نساعد حكومتنا فى حل هذه المشكلة ، ولكن بداية هذه المشكلة تبدأ من الأفراد فهناك الكثير منا من يجهل قواعد المرور وهناك من يحاول أن يتجاهلها وهذا أكبر الخطر لأنه يؤدى إلى تكاثف وازدحام السيارات وينتج عن ذلك حوادث لا حصر لها ولكن لو أن كل قائد مركبة التزم بقواعد المرور فانظر ماذا تكون النتيجة

فالناتجة حتمية هى تنظيم أنفسنا وعلى كل قائد مركبة أن ينأى بنفسه عن الأنانية ومحاولة السبق والتسارع فى الطرقات

ولابد لنا - نحن المصريين من ثقافة جديدة تنتهجها وزارة التربية والتعليم من خلال تعليم آداب المرور، واحترام الطريق وذلك عن طريق تدريس بعض الموضوعات فى مناهجنا ليتعلم ابنائنا ما المرور وقواعده وبذلك تصبح لدينا ثقافة موحدة لمعرفة مجال المرور

وكذلك تولى جميع وحدات التراخيص المنتشرة فى ربوع الجمهورية بأن تضع و تسن قوانين صارمة للحصول على تراخيص القيادة بما يضمن سلامة المركبة وسلامة من يقودها

وكذلك تكون هناك أحكام راجعة على من يخطئ فى الطريق وكل من تسبب فى إعاقة الطريق يتحمل ما أُلّف ولابد للأفراد أن يكونوا واعين بمخاطر الطريق حفاظا على سلامة كل فرد ول مركبة فحل هذا الموضوع لا يكمن فى تشريعات الحكومة فقط بل نحن أبناء مصر علينا واجب ومهمة شاقة تقع على كواهلنا من أجل القضاء على هذه المشكلة المزمنة ، ولنعمل جميعا تحت شعار (معا نستطيع) وإن الله لا يضيع أجر من أحسن العمل

١٠- تنمية المجتمع المصرى

إن تنمية وبناء هذا المجتمع المصرى المريق يحتاج منا الكثير لنحفظ لمصرنا دورها ومكانتها عالميا

الفكر الرئيسة

مصر صاحبة الحضارة الثليدة

واجب أبناء مصر فى كل مكان

إنشاء المشروعات العظيمة

بناء المساكن لحدوى الدخل

- دور الشباب فى نهضة الوطن.

- سينا وكيفية الاهتمام بها زراعياً وصناعياً.

- بالعلم والعمل تتقدم مصر.

مصر صاحبة الحضارة الثليدة
واجب أبناء مصر فى كل مكان
إنشاء المشروعات العظيمة
بناء المساكن لحدوى الدخل
- دور الشباب فى نهضة الوطن.
- سينا وكيفية الاهتمام بها زراعياً وصناعياً.
- بالعلم والعمل تتقدم مصر.

إلى متخصصين فى مدارسنا فلا تسند هذه الحصص إلا لواع بمستوى التدرس هذه الحصص ، ويجب تعليم أولادنا بالتطبيق العملى لكل ما هو منصوص عليه فى كتاب التربية الدينية فمنذ الصغر لو غرسنا حب الوطن وفيه المجتمع فى أطفالنا ما عانينا أبداً فهم يكبرون فلا بد للمناهج أن تخلق إنسانا يعشق تراب هذا الوطن، ولا بد أن تبتعد تماما عن الفكر الهدام الذى يسىء إلى المواطن ويسىء إلى كرامتنا ولا بد من تأهيل هذا المعلم تأهيلا يليق بخلق جيل يقود هذا المجتمع إلى التقدم والرقى لا إلى التخلف والرجعية فمثلا كثيرا من آيات القرآن الكريم، والأحاديث لشريفة تدعونا إلى بذل الجهد والعمل من أجل وطننا، وتحثنا على الاهتمام بمصالح المجتمع وليس الاضرار بها، وكذلك الدين المسيحى يحثنا على العمل والاجتهاد من أجل الرقى والتقدم فإن الاهتمام سوف يقينا الكثير من المشكلات التى تقع فيها فهناك من يفسر الدين حسب رغبته ويراه صالحة له وليس لغيره، وهناك من يحاول أن ييقينا بغير علم بل يثبت بجهله المعلومات الخاطئة فى أذهاننا وذلك لأنه جاهل للتفسير ، وهناك من يفسد عقولنا فى حلقات وبرامج التلفاز، ويجعل القواعد والأسس التى نشأنا عليها منبوذة ومحرمة وهناك من يحاول أن يبيث سموماً فى نفوس أبنائنا الصغار، ونحن نعلم أن التعليم فى الصغر كالنقش على الحجر فتظل المعلومة خاطئة فى ذهن الصغير إلى أن يبلغ من العمر عتية مالم تغير ونضوب الفكرة فلذا أريد أن يشرف الأزهر والكنيسة على حصص التربية الدينية وخصوصا فى مرحلة الصبا، حتى نجنب أنفسنا الكثير من الفكر الهدام الذى نعانى منه، ولنحسن تربية أبنائنا فى عصر أصبحت المدارس فيها بديلا عن البيت فى مجال التربية وليوفقنا الله من أجل أبنائنا فهم نخيرة المستقبل.

٨- قناة السويس

إن مشروع قناة السويس الجديدة بنية أساسية فى تطوير الاقتصاد المصرى وهدية مصر للعالم بأسره

الفكر الرئيسة

معاً نستطيع
مصر وقناة السويس الجديدة
المصريون يستمدون العون من الله
الانتهاء من حفر قناة السويس الجديدة
افتتاح قناة السويس الجديدة
مصر تجنى ثمار هذا المشروع
مشروعات أخرى مصاحبة لمشروع القناة

الموضوع:-

معاً نستطيع شعار نادى به السيد رئيس الجمهورية والتف المصريون حوله فاستطاعوا بفضل الله - عز وجل أن يشقوا قناة جديدة تخدم العالم بأسره فلقد نجح أبناء مصر البررة أن ينجزوا مشروعهم العملاق فى خلال أيام قلائل فكان العمل ليلاً ونهاراً فى هذا المشروع مستمدين العون من الله سبحانه وتعالى ومن إيمانهم بحب الوطن الراسخ فى نفوسهم وبالفعل استطاعوا الانجاز لأكبر مشروع عملاق فى الشرق الأوسط ويعتبر هذا المشروع دعامة أساسية تقوى الاقتصاد المصرى، إذا بدأت البشائر لهذا المشروع العظيم تظهر، فأصبحت السفن الكبرى تمر من هذا المجرى المائى ولقد أشاد العالم بأسره هذا المشروع العظيم وقد حضر فى يوم الافتتاح كثيرا من رؤساء العالم، كثيرا من الحكام العرب الذين اثنوا على هذا المشروع ، وهناك العديد من المشروعات التى طرحت على المستثمرين الأجانب والعرب لأنه لدينا

الأمل والعزيمة فى تقديم بلادنا وهكذا كان السيد رئيس الجمهورية ينادى جميع أبناء مصر ، بالتحدى للصعاب والوقوف يداً واحدة للتحدى لأى مشكلات تعوق مسيرة التقدم والرقى الذى ننشده وهى مصرنا الحبيبة تحاول جاهدة أن تقيم الكثير من المشروعات العملاقة التى تعود على المواطن المصرى بالخير والنماء والازدهار والتى يستفيد منها المجتمع العالمى،

لين على

بـ * الثانوية الأزهرية
بات * دبلوم المعاهد الفنية الصناعية

ليكا توريوس
الهندسة المعمارية
يجو العهد ينضمون نقابة المهندسين

٢٥٥١ إلى ٢٥٥١٩١٠٩ ف: ٢٥٥١٩١١٠

www.hccae.com

رئيس مجلس الإدارة م / إبراهيم عبد الفتاح

بالتنمية والبناء فى جميع المجالات، نستطيع أن نبني لمصرنا العظيمة امتداداً لحضارتها الأصلية، ونضيف بالعمل والجد والاجتهاد الكثير لما أقام أبائنا وأجدادنا، لذا يجب علينا- أبناء مصر- فى كل مكان أن نبذل قصارى جهدنا من أجل مصرنا الحبيبة، فكل منا فى مجال يجد يجتهد، حتى يعود ذلك علينا جميعاً بالنفع والخير. وها هى الحكومة تحاول جاهدة، بتوجيهات السيد رئيس الجمهورية أن ترسخ مبدأ العمل المشترك لجميع أبناء من خلال إنشاء المصانع، ومنح المشروعات الزراعية، والصناعية والاهتمام بالتعليم ومحاولة الاهتمام بالنواحي زاهراً بإذن الله. وهناك مجالات البناء التى تشرع فيها الحكومة، من أجل المواطن ذى الدخل المحدود، وتحاول جاهدة أن تخلق للشباب فرص عمل، يستطيعون من خلالها إثبات ذاتهم، ودائماً يحثنا السيد رئيس الجمهورية على إشراك الشباب فى جميع المجالات المختلفة، حتى يبنوا بلدهم بأنفسهم.

وهناك المشروعات الوطنية مثل مشروع قناة السويس الجديدة، وكذلك الاهتمام الجاد بمشروعات سيناء المختلفة زراعياً وصناعياً، وكذلك محاولة رواج السياحة فى بلدنا.. كل هذه ملفات نهتم بها الحكومة وتحاول تنفيذها.

وعلى شباب مصر كل فى مجاله أن يساهم فى تنمية بلاده، وأن يحاول كل شاب يبتكر لنفسه وبلده، وأن يستخدم عمله الذى حصل عليه فى مجاله، فعليه أن يخلق الفرص ولا ينتظر أن تأتية الفرص ويجازف من أجل الرقى بمستواه ومستوى وطنه، فعليك أيها الشاب أن تعمل من أجل نفسك وأسررتك ووطنك العظيم مصر. فلقد أعطتنا مصر الكثير والكثير ولا بد لنا من أن نرد لها الجميل، ولمثل ذلك فليصنع الصانعون.

١١- الشباب ودورهم فى المجتمع

- الشباب هم أمل المستقبل ونواة التقدم لأى بلد ينشد التقدم والرقى.

الفكر الرئيسة

- تربية الشباب فكرياً وثقافياً.
- لنا فى رسول الله- صلى الله عليه وسلم- أسوة حسنة.
- دور الحكومة فى تربية الشباب.
- وزارة التربية والتعليم ودورها فى تنمية الشباب.
- اهتمام مؤسسات الدولة بالشباب.
- دور المسجد والكنيسة فى تربية الشباب.
- الشباب مرحلة عظيمة.
- لا تقدم إلا بسواعد الشباب.

الموضوع:-

إن تربية الشباب فكرياً وثقافياً وعلمياً ودينياً، يجعل لدينا جيل بل أجيال قادرة على تحدى الصعوبات وتخطى المحن، والوصول بوطنهم إلى أرقى الدرجات، ولنا فى رسول الله- صلى الله عليه وسلم- أسوة حسنة، فعندما أسندت قيادة الجيش لأسامة بن زيد رضى الله عنه واختاره من بين الأشياخ وهو أصغرهم سناً وأحدثهم، فهذه الأمر يجعلنا نتوقف ونتفكر لأن الرسول- صلى الله عليه وسلم- أراد أن ينبهنا بأن نعتمد على عنصر الشباب فى مختلف أمورنا، وأراد أن يعطى الفرصة لهؤلاء الشباب، ذلك لأن الشباب بهم طاقة خلاقة ومبدعة لإثبات الذات.

فما علينا- المصريون- إلا أن نهتم أولاً بتربية شبابنا من خلال مدارسنا وجامعاتنا ثقافياً وفكرياً ودينياً، حتى يكونوا مؤهلين لأداء دور عظيم لهم فى جميع مجالات الحياة. فعلى وزارة التربية والتعليم الدور الأكبر وكذلك وزارة الشباب والرياضة وكذلك الوزارات الأخرى، وقد وجه السيد رئيس الجمهورية جميع المؤسسات إلى الاهتمام بالشباب فى كثير من اجتماعاته بالوزراء.

ويجب إعداد برامج مؤهلة للشباب فى مجالات العمل المختلفة، وعلينا أن نأخذ بأرائهم ويعمل بها فكرياً من الشباب يشكو من عراقيل جمة لتنفيذ فكرة ما قد تدفع بنا إلى الأمام، فيجب علينا كحكومة وشعب أن نزل الطريق أمام هذا الشباب الواعد. وعلى المسجد والكنيسة الاهتمام بمرحلة الشباب، وأن نربيههم تربية دينية قوية تعطيهم الفهم الصحيح والقيم التى، حتى نحميهم من غائلة التطرف والإرهاب فنحن الكبار مسئولون عن أفعال الصغار.

ويجب علينا استغلال هذه المرحلة العمرية التى يهبها الله- عز وجل- للإنسان فبسواعد الشباب وفكرهم النير نستطيع أن ننهض ببلادنا ونصنع لها مجداً عظيماً يضاف على مجدها التليد الذى صنعه الآباء والأجداد، فلنغتنم فرصة الشباب كم يقول الشاعر: ألا ليت الشباب يعود يوماً فأخبره بما صنع المشيب