

أهم فقرات النصوص التي ترتبط بالأحداث الحارية.. للشهيد

بنك أسئلة لن يخلو منه أى

إعداد أسرة اللغة العربية :



هانى فؤاد



محمود حميد



علاء رفعت



محمد حسن



محمد عبد الرحمن

- ٢- " فلماذا تتخلى عن هذين السلاحين الماضيين ؟ " .
٣- " تترك نفسك ريشة " .

من ٢: " السعادة أيها الحبيب فى القيام بالعمل الذي تصب على الوجه الأكمل وبالجهد اللازم. حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتي عن طريق الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق - ولا يمكن أن تكون - مجرد قواعد وأوامر مزاجية.

٣- " فإذا رزقت خليفة " .

٤- " فقد اصطفاك " .

(و) أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟

- " طرب الغريب بأوبه وتلاقى " أم " طرب الغريب بالعودة " .

من ٢: فالناس هذا حظه مال وذا علم وذاك مكارم الأخلاق والمال إن لم تدخره محصنا بالعلم كان نهايه الإملاق والعلم إن لم تكتنفه شمائل تعليه ، كان مطيه الإخفاق لاتحسب العلم ينفع وحده مالم يتوج ربه بخلاق

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (محصنا) :

(مهتمًا - محتميًا - مجبرًا)

٢- مضاد (الإملاق) :

(الثراء - السرور - الاطمئنان)

٣- جمع (حظ) :

(أحاطيظ - حظظ - حظوظ)

٤- جمع (مطية) :

(أمطية - مطايا - مطاوا)

(ب) عطاء الله متنوع للبشر . وضح ذلك من خلال فهمك للبيت الأول .

(ج) ما مصير المال بدون علم ؟ وما قيمة العلم بلا أخلاق ؟

(د) (عطاء الله متنوع للبشر بين : المال ، والعلم ، والخلق) .

فما مقياس الأفضلية في هذا العطاء ؟

(هـ) ما الجمال فى :

١- " تدخره محصنا بالعلم " .

٢- " المال - الإملاق " .

٣- والعلم إن لم تكتنفه شمائل

٤- " كان مطيه الإخفاق " .

٥- " مالم يتوج ربه بخلاق " .

(و) " لاتحسب " ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه

سفينة نوح

من ١: قال تعالى: وَأَوْحَىٰ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ (٣٦) وَاصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَمْرِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَاطِبُنِي فَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُّغْرَقُونَ (٣٧)

(أ) - هات ماياتى :

١- معنى (تبتئس) . ٢- جمع (قوم) .

٣- مضاد (مغرقون) .

(ب) يم أخبر الله نوحًا عليه السلام فى الآية الأولى ؟

(ج) يم أمر الله نوحًا عليه السلام ؟ وعمّ نهاه ؟

(د) لماذا صنع سيدنا نوح الفلك ؟

(هـ) ما الجمال فى :

١- " أوحى إلى نوح " .

٢- " لا تبتئس بما كانوا يفعلون " .

٣- " اصنع الفلك " .

٤- " إنهم مغرقون " .

(و) " إن الغفران والرحمة من شأن الله سبحانه وتعالى " .

اكتب الآية الكريمة التى تتضمن ذلك المعنى .

من ٢: قال تعالى: حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ آمَنَ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ (٤٠) وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ (٤١) وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَب مَعَنَا وَلَا تَكُن مَعَ الْكَافِرِينَ (٤٢)

(أ) هات من الآيتين الكريمتين مايلى:

١- كلمة معناها (مكان وقوف السفينة) .

٢- كلمة مضادها (كثير) .

٣- كلمة جمعها (رحماء) .

(ب) ما علامة بدء الطوفان ؟

(ج) من ركب السفينة مع نوح عليه السلام ؟

وإنما هي - قبل كل شيء - عقيدة وإيمان.
ونية وموقف "

(أ) هات مايلي :

١- مرادف (زواج - نية - الروتينية) .

٢- مضاد (زواج - الروتينية) .

٣- مفرد (زواج - الأخلاق) .

٤- جمع (الكسلان - عقيدة - نية) .

(ب) ما سر السعادة في الحياة كما كشف عنها الكاتب ؟

(ج) مم حذر الكاتب ابنه ؟

(د) هل الأخلاق مجرد أوامر و زواجر ؟ وضح .

(هـ) ما أسس الأخلاق الفاضلة ؟

(و) ما الجمال في :

١- " تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان "

٢- " تتبع من الأعمال الروتينية "

٣- " أوامر - زواجر "

٤- " إنما هي عقيدة وإيمان "

✻ وادى الكنانة ✻

س١: دعيت مصر فلبينا كراماً

ومصر لنا فلا ندع الزماماً

قياماً تحت رايتها ، قياماً

أمامكم العلا ، فامضوا أماماً

هناك المجد يدعوكم ، فهبوا

وليس يروءكم في المجد خطب

لعمر المجد ما في المجد صعب

تردى الذل من يخشى الحماما

(أ) هات مايلي :

١- مرادف " ليننا - يروءكم - خطب -

تردى - الحمام "

✻ رسالة إلى ابني ✻

س١: " أي بني : لقد منحك الخالق - عز وجل - عقلاً وأعطاك حرية ، ثم قال لك خُضْ معركة الحياة ، فلماذا تتخلى عن هذين السلاحين الماضيين ؟ ! لماذا تعطل عقلك ، وتتنازل عن هريتك ؟ وترك نفسك ريشة تتقاذفها عواصف الحياة ورياح الصدف ؟ أفد من عقلك ، في صياغة أهدافك في الحياة ، واهرص على هريتك في اختيار طريقك فيها واجتهد في سبيل ذلك ودافع عنه "

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (منحك) :

(سلبك - أعطاك - أهملك)

٢- مرادف (الماضيين) :

(السالفين - العالين - القاطعين)

٣- مفرد (الصدف) :

(صادف - صندفة - صديفة)

٤- جمع (الحياة) :

(الحيوانات - الحيوان - الأحياء)

(ب) ما الذي منحه الله - عز وجل - للإنسان ؟
ويم أمره ؟

(ج) اذكر السلاحين اللذين تتحدث عنهما الفقرة السابقة ، وحدد فائدة كل منهما على ضوء ما فهمت .

(د) ما حال الإنسان إذا عطل عقله و تنازل عن هريته ؟

(هـ) ما أسس اختيار العمل ؟ وما سمات العصر الذي نعيشه ؟

(و) ما الجمال في :

١- " خُضْ معركة الحياة ؟ "

(د) بم أمر نوح عليه السلام ركاب السفينة ؟
(هـ) ماذا طلب سيدنا نوح - عليه السلام - من ابنه ؟ وعلام يدل ذلك ؟
(و) ما الجمال في :
١- " وما آمن معه إلا قليل " .
٢- " بسم الله مجراها ومرساها " .
٣- " إن ربي لغفور رحيم " .
٤- " تجرى بهم في موج كالجمال " .
٥- " يا بني " .

✻ خلال كريمة ✻

س١: إني لتطربني الضلال كريمة
طرب الغريب بأوبة وتلاق
وتهزني ذكرى المروءة والندى
بين الثمانيل هزة المشتاق
فإذا رزقت خليقة محمودة
فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

(أ) تخير الصواب من بين القوسين :

١- (خلال) مفرداً :

(خلة - خال - خالة)

٢- (تطربني) معناها :

(تؤلمني - تحزنني - تسعدني)

٣- (الندى) جمعها :

(الأنداء - الأنديّة - النوادي)

٤- (محمودة) مضادها :

(مذمومة - حسنة - عظيمة)

(ب) كيف صور الشاعر حبه للصفات الكريمة؟

(ج) ما الذي يسعد الشاعر؟ وما الذي يهزه ؟

(د) ما الذي يقرره الشاعر في البيت الثالث ؟

(هـ) ما الجمال في :

١- " إني لتطربني الضلال " .

٢- " طرب الغريب بأوبة وتلاقى " .

جامعة فاروس بالإسكندرية Pharos University in Alexandria

١١ كلية متخصصة ومعتمدة
من المجلس الأعلى للجامعات المصرية
عضو اتحاد الجامعات العربية
عضو اتحاد الجامعات الأوروبية



تليفون: 900 / 3877200 (+203) www.pua.edu.eg

الإعدادية محان

حب الوطن

س: ١ بلادى هواها في لسانى وفى دمي
يمجدها قلبي ويدعو لها فمي
ولا خير فيمن لا يحب بلاده
ولا في حليف الحب إن لم يتيم
ومن تؤوه دار فيجد بفضله
يكن حيوانا فوقه كل أعجم
ألم تر أن الطير إن جاء عشه
فأواه في أكنافه يترنم

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف " تؤوه "

(تؤذيه - تؤديه - تضمه)

٢ - مضاد " يجحد "

(ينهض - يرقى - يعترف)

٣ - جمع " حليف "

(أحلاف - حلفاء - كلاهما صواب)

٤ - مفرد " أكناف "

(كنف - كنيف - كانف)

(ب) الشاعر يحب بلاده حبا شديدا . وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات .

(ج) علام استدل الشاعر بالبيت الرابع ؟

(د) ماذا أفاد تكرار " لا " في البيت الثاني ؟

(هـ) ما الجمال في :

١ - " بلادى هواها في لسانى " .

٢ - " حليف الحب " .

٣ - " تؤوه دار " .

س: ٢: ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها
تجنه فنون الحادثات بأظلم
وما يرفع الأوطان إلا رجالها
وهل يترقى الناس إلا بسلم؟
ومن يتقلب في النعيم شقي به
إذا كان من أخاه غير منعم

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - معنى (يترقى) :

(ينخفض - يطو - يصعد)

٢ - (هل يترقى الناس إلا بسلم ؟)

استفهام غرضه : (التعجب - التقرير - النفي)

- مضاد " هبوا - الذل - يخشى " .

- مفرد " كرام " .

- جمع " الزمام - المجد - خطب - صنع " .

(ب) إلام دعت مصر ؟ وما موقف أبنائها ؟

(ج) إلى أى شيء يدعو الشاعر الشباب في البيتين الثاني والثالث ؟

(د) علام أقسم الشاعر في البيت الرابع ؟

(هـ) ما الجمال في :

- " دعت مصر " .

- " فلا تدع الزماما " .

- " هناك المجد يدعوكم " .

- " تردى الذل من يخشى الجأما " .

(و) أكمل ما يلي :

١ - الفاء في " فلبينا " تدل على

- " امضوا - هبوا) أساليب ... غرضها

(ز) أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟

١ - (ليس يروكم في المجد خطب) .

٢ - (ليس يروكم خطب في المجد) .

س: ٢: فيا وادى الكنانة لن نزولا

وفيك النيل يجرى سلسبيلاً

طوف بمانه مرضاً وطولا

وببسط فيضه عاماً نعاماً

ساطك سندس ، وثراك تبسر

وجوك مشرق ، وشذاك عطر

ونهرك كوثر ، وينسوك غسر

أبسوا في الله والوطن انقساماً

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- المقصود ب (شذاك) :

القضاء الحلو - الرائحة العطرة - الريح الشديدة)

- مرادف (ببسط) :

(يصدر - ينشر - يرفع)

١ - جمع (فيض) :

(فيوض - فيضان - أفواض)

(ب) تبين الأبيات فضل النيل على أرض مصر

جوها . وضح ذلك .

(ج) ما واجبنا نحو الحفاظ على النيل ؟

(د) أكمل بما هو مطلوب في المكان الخالي :

١ - " يا وادى الكنانة " نداء غرضه

الجمال في :

يا وادي الكنانة .

بساطك سندس .

شراك تبر .

فيك النيل يجري سلسبيلاً .

استعن بالله

عن ابن عباس - رضي الله عنهما -
كنت خلف النبي (صلى الله عليه
وما فقال: يا غلام اني اعلمك
احفظ الله يحفظك ، احفظ الله تجده
إذا سألت فاسأل الله وإذا استعنت
بالله .

مرادف : «تجاهك - سألت» ،

د : « يحفظك » ، جمع : « غلام » .

الكلمات التي علمها الرسول (صلى الله

وسلم) لابن عباس ؟

يا غلام " ما نوع هذا الأسلوب ؟ وماذا

؟

التفع والضر بيد الله سبحانه وتعالى "

ب من الحديث ما يدل على هذا المعنى .

" واعلم أن الأمة لو اجتمعت على
فعلوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد
رضي الله لك ، ولو اجتمعت على أن
تفعلوك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد
كره الله عليك ، رفعت الأقلام وجفت
الпера "

مرادف «رفعت الأقلام - جفت الصحف»

مضاد «اجتمعت» ومفرد «الصحف» .

يوضح الحديث الشريف موقفا تربويا

ليا، وضح ذلك .

الجمال في: (رفعت الأقلام وجفت

صحف) ؟

مع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة ،

لامة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

دعونا الحديث الشريف إلى نبذ الفرقة

خلاف

صور حفظ الله للعبد أن يبسر له أموره

يهيئ له أسباب النجاح () .

حفظ الله (أسلوب شرط للنصح

الإرشاد

() .

(ج) ضع عنوانا مناسباً للأبيات السابقة .

(د) هات من البيت الثالث تعبيراً جميلاً وبين قيمته .

(هـ) أكمل : كلمة (فنون) توحي بـ :

الإجابة

سفينة نوح

ج ١:

(أ) ١- تحزن ٢- أقوام ٣- ناجون .

(ب) أخبره أنه لن يؤمن من قومه إلا من قد آمن فلا يحزن عليهم .

(ج) أمره بأن يصنع سفينة ضخمة ، ونهاه أن يسأله عن الذين ظلموا ؛ لأنهم سيغرقون .

(د) صنعها امتثالاً لأمر الله له ؛ ولكي تكون وسيلة النجاة له وللمؤمنين .

(هـ) ١- بئى الفعل " أوحى " للمجهول للعلم بالفاعل وهو الله .

٢- أسلوب نهى غرضه النصيح والإرشاد .

٣- أسلوب أمر غرضه النصيح والإرشاد .

٤- أسلوب مؤكد بيان ، وعلاقته بما قبله " تعليل " .

(و) قال تعالى : " وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ "

ج ٢:

(أ) ١- مرساها ٢- قليل ٣- رحيم .

(ب) علامة بدء الطوفان أن يندفع الماء بقوة من التتور (القرن) .

(ج) حمل نوح - عليه السلام - فى السفينة من كل المخلوقات زوجين اثنين ، ومن آمن من قومه ، ومن آمن من أهل بيته .

(د) أمرهم بأن يذكروا اسم الله عند ركوبهم فى السفينة .

(هـ) طلب من ابنه أن يركب معه السفينة ، ولا يكون مع الكافرين ، ويدل ذلك على مدى حبه لابنه ، وحرصه على نجاته .

(و) ١- أسلوب مؤكد بالنفى والاستثناء .

٢- تضاد بين " مجراها - مرساها " يوضح المعنى ويقويه .

٣- أسلوب مؤكد بيان واللام .

٤- تشبيه للموج بالجبال يوضح مدى ارتفاعه .

٥- أسلوب نداء للتنبيه يوضح مدى حب نوح - عليه السلام - لابنه .

خلال كريمة

ج ١:

(أ) ١- خلة ٢- تسعدنى .

١- الأنداء ٤- مزمومة .

(ب) صورها بسعادة العائد إلى وطنه بعد غياب

١٤

أهم فقرات دروس القراءة التي ترتبط بالأحدا

عرض مثالي أعدده متخصصون في وضع الا

إمداد أسرة اللغة العربية :

محمود حميد - هانى فؤاد
محمد حسن - علاء رفعت
محمد عبد الرحمن

س ٢: "فهذا الفأر الذى يحيا حياة رغيدة فى المزرعة هبت عليه ضائقة أزجعت حياته، وأذهبت اطمئنانه، فأخذ يهذى كالمجنون فى أرجاء المزرعة وهو يصيح "

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف " ضائقة " : (

(محنة - فرج - كلاهما صحيح)

٢- مفرد " أرجاء " : (

(رجاء - رجاء - رجاى)

(ب) ماذا قرر الفأر بعد رفض الحيوانات مساعدته ؟ وما أثر ذلك عليه .

(ج) ما الصوت الذى شق سكون الليل فى

المزرعة ؟ وما أثره على الفأر وزوجة صاحب

المزرعة ؟

(د) ماذا فعل صاحب المزرعة لإنقاذ زوجته ؟

(هـ) لماذا بقى الفأر وحده على قيد الحياة ؟

غذاء ودواء

س ١: " تعددنا المصادر التاريخية أن النداءى بالنباتات قد عرفته أقدم الحضارات على الأرض فالمصريون القدماء عرفوا كثيرا من النباتات الطبية كالعرعر والحنظل والثوم والرمان والخروع واستخدموها فى معالجة الآلام "

(أ) " النداءى - الخصائص " هات معنى الأولى

ومفرد الثانية .

(ب) ما فوائد النعناع ؟

(ج) اذكر فوائد النعناع عند الفرنسيين .

س ٣: " كل ذلك جاء من تأمل بسيط لكنه عميق، ولحظة تفكر صادقة استغل فيها صاحبها وقت فراغه، فأفاد البشرية وخلد ذكره فى سجل العلماء النابهين .. "

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف " النابهين " : (

(العارفين - الأنكياء - العالمين)

٢- مضاد " فراغه " : (

(شغله - راحته - امتلائه)

٣- جمع " بسيط " : (

(بسائط - بسط - أبساط)

(ب) ما الأسئلة التى سألها نيوتن لنفسه ؟ وإلام توصل من خلالها ؟

(ج) فيم نجحت تطبيقات نظرية الجاذبية الأرضية ؟

(د) ما سبب كل ما توصل إليه نيوتن ؟

(هـ) ما الحقيقة التى يجب أن نؤمن بها ؟

كن إيجابيا

س ١: " تعلمنا التجارب الحياتية أن المنطق السليم فى التعامل مع المشكلات يقتضى ألا نغض الطرف عنها ، وألا نتركها حتى نستحوذ على حياتنا . "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف " تستحوذ " : (

(تستوى - تستولى - تستقى)

٢- مفرد " التجارب " : (

(التجربة - الجبيرة - الجبارة)

(ب) ما الذى نتعلمه من تجارب الحياة ؟

(ج) ما الواجب على الإنسان مع من حوله ؟

ولماذا ؟

(د) كيف كان الفأر يعيش؟ وكيف أصبح حاله ؟

(هـ) ما الضائقة التى حلت بالفأر؟

(و): لمن لجأ الفأر طلبا للمساعدة ؟ وما ردهم

عليه ؟

(ز) : ما رأيك فى رد حيوانات المزرعة ؟

لحظات غيرت التاريخ

س ١: " يبحث بعض الناس فى عصرنا الحالى عن وسائل للترفيه والتسلية ؛ لكن يقتلوا بها أوقاتهم ولا يدرون أن حياة الإنسان تقاس بهذا الوقت . "

(أ) : اختر الصواب لما يلى مما بين القوسين:

١- مفرد " وسائل " : (

(سائل - وسيلة - واسل)

٢- مرادف " يدرون " : (

(يعلمون - يكتبون - يقرعون)

٣- جمع " عصر " : (

(عصائر - عصير - عصور)

(ب) : عم يبحث بعض الناس فى عصرنا

الحالى ؟ ولماذا ؟

(ج): ما الذى يجهله هؤلاء الناس عن الوقت ؟

(د) : اذكر دليلا على أن الشاعر أحمد شوقي من أوائل الشعراء الذين أدركوا قيمة الوقت .

(هـ) : بم يقاس عمر الإنسان ؟

س ٢: وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الاستفادة من وقت الفراغ، حيث التفكير والتأمل والمراجعة والحاسبة وقد قيل : إن تفكر الإنسان ساعة خير من قيامه ليلة والمعنى أن بالتفكير يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة وأخبار الكون

(أ) : تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- مفرد " الأمثلة " : (

(المثل - المثال - كلاهما صحيح)

٢- جمع " المعرفة " : (

(الأعراف - العرف - المعارف)

(ب) : كيف يقضى العلماء أوقاتهم ؟

(ج) : اذكر مقولة تحثنا على التفكير والاستفادة من الوقت .

(د) : إلام يصل الإنسان من خلال التفكير والتأمل ؟

(هـ) : ما الذى استرعى انتباه العالم الشهير

" إسحاق نيوتن " ؟

تجارية.. للشهادة الإعدادية

متحانات وصناعة الأوائل

(د) للمقدونس قوى شفائية كبيرة . فلماذا ؟

(هـ) للبطاطا فوائد طبية عديدة . وضح .

(و) الجزر له فائدة كبيرة لكل الفئات العمرية .

وضح .

(ز) ما خصائص الجزر ؟

(ح) التين ثمرة مغذية . وضح .

س٢: إن النباتات الطبية ، تفيد في علاج الكثير من الأمراض العلاج بالنباتات طريقة ينتظرها مستقبل باهر ، وهذا ما بشرت به الاكتشافات الحديثة ، ولكن جمع النباتات واستعمالها لابد أن يستند إلى المعارف العلمية و التجارب التي تستند إليها ، بعيداً عن الخرافة والشعوذة ، عندئذ سيحافظ هذا النوع من العلاج على مكانته المرموقة "

(أ) هات مرادف : (يستند - المرموقة) .

(ب) اذكر الفوائد الطبية للعنب .

(ج) ما الذي بشرت به الاكتشافات الحديثة ؟

(د) كيف يحافظ العلاج بالنباتات على مكانته المرموقة ؟

✧ فائق الحب والنوى ✧

س١: إنك لتنظر إلى حبة القمح ، أو نواة التمر ، فتعجب أنك إنما تنظر إلى قطعتين من الجماد الأصم الأخرس ، كأنهما حصانان ألقت بهما الأحداث ، ثم أهملتهما على أرض يباب . وقلمما يطوف بذهنك أن ما أمامك خزانتان اخترننا طاقة حيوية جبارة القوى ، تنتظران الظروف المواتية ، ومعها مشيئة الخالق ، جلت قدرته وتدبيره وحكمته "

(أ) هات مرادف : (يباب - المواتية) .

مضاد : (أهمل - جبارة - يباب) .

(ب) من كاتب الموضوع ؟ وماذا تعرف عنه ؟

(ج) ما الذي يراه الإنسان في حبة القمح ونواة التمر في الوهلة الأولى ؟

(د) ماذا يرى فيهما عندما يتعمق في نظرتة ؟

(هـ) كيف تخرج حبة القمح أسرارها ؟ وعلام يدل ذلك ؟

(و) ما الفرق بين النخلة والأبراج العالية ؟

س٢: وأما النخلة السامقة فمن عناصر الأرض طعامها ، ومن غيث السماء سقيها ، تحمل في جوفها سر الحياة ، لتطرحه كل عام عراجين مثقلة بثمارها حمراء أو صفراء ، كأنها عناقيد الياقوت والذهب ساطعة في ضوء الشمس "

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- مفرد " عراجين " :

(عرجونة - عرجون - معراج)

٢- مرادف " السامقة " :

(العالية - الرفيعة - الرشيقية)

٣- جمع " الغيث " :

(الغيوث - الأغياث - كلاهما مغا)

(ب) من أين تستمد النخلة طعامها وشرابها ؟

(ج) ما الأسرار التي تحملها النخلة في جوفها

(د) بم شبه الكاتب عراجين النخل ؟

(هـ) ما الفرق بين ما رآته العين حبة ؟ وما رآته بعد ذلك ؟

(و) ما واجبنا عندما نشاهد تلك المظاهر للقدرة الإلهية ؟

أهم فقرات دروس القراءة التي ترتبط بالأحداث الجارية.. للشهادة الإعدادية .. «بقية ص ٢٤»

☆ الحمامة المطوقة ☆

س ١: " زعموا أنه كان بإحدى مدن فارس مكان كثير الصيد يتردد عليه الصيادون ، وكان في ذلك المكان شجرة كثيرة الأغصان فيها عش غراب ، فبينما كان الغراب في عشه إذ بصر بصياد قبيح المنظر، على كتفه شبكة وفي يده عصا مقبلا نحو الشجرة فخاف الغراب وقال: لقد جاء هذا الرجل إلى هذا المكان إما لقتلى أو"

(أ) هات ما يلي :

١- مرادف " زعموا " ٢- مضاد " مقبلا "

١- مفرد " الأغصان - مدن "

٢- جمع " غراب - عش - عصا "

(ب) أين حدثت هذه القصة ؟

(ج) ماذا رأى الغراب ؟ وبم شعر ؟

(د) بم فستر الغراب مجيء الصياد إلى هذا المكان ؟ وما القرار الذي اتخذ ؟

س ٢: " وأقبل الصياد فرحاً مسروراً ، فجعلت كل حمامة تتلجلج في حبالها وتلتمس الخلاص لنفسها ، قالت الحمامة المطوقة : لا تضادلن في المحاولة ولا تكن نفسن إحداكن أهم إليهما من نفس صاحباتها ، ولكن نتعاون جميعاً ونطير كطائر واحد فينجو بعضنا ببعض ، فجمعن أنفسهن ووثبن وثبة واحدة فقلعن الشبكة وعلون بها في الجو "

(أ) هات ما يلي :

١- مرادف " تتلجلج - تلتمس - الخلاص "

٢- مضاد " تضادلن - تخاذلن "

٣- مفرد " حبال - صاحبات "

٤- جمع " نفس - الشبكة - الجو "

(ب) كيف أوقع الصياد بالحمام في شبكته ؟

(ج) ماذا فعلت الحمام بعدما وقعت في الشبكة ؟

(ح) ماذا تمثل المشروعات الصغيرة في مصر ؟

(ط) ما أهم خصائص المشروعات الصغيرة ؟

(ي) ما تصنيف المشروعات الصغيرة ؟

الإجابة

☆ لحظات غيرت التاريخ ☆

ج ١:

(أ) ١- وسيلة ٢- يعلمون ٣- عصور

(ب) يبحث بعض الناس في عصرنا الحالي عن وسائل للترفيه والتسلية ؛ لكي يقتلوا بها أوقاتهم

(ج) ١- يجهلون أن حياة الإنسان تقاس بهذا الوقت .

٢- أن الثانية من العمر قد تنجز عملاً يفيد البشرية مدى الحياة .

(د) حيث ألمح إلى أن قياس عمر الإنسان بالثواني والدقائق حيث قال :

دقات قلب المرء قائلة له

إن الحياة دقائق وثواني .

(هـ) يقاس بمدى ما يقدمه الإنسان من خير وعلم ينفع البشرية .

ج ٢:

(أ) ١- المثال ٢- المعارف .

(ب) يقضون أوقاتهم في التفكير والتأمل والمراجعة والمحاسبة .

(ج) " إن تفكر الإنسان ساعة خير من قيامه ليلة " .

(د) يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة ، وأخبار الكون، وقدرة الإعجاز الإلهي في الصنع والتهيئة والنظام .

(هـ) الذي استرعى انتباهه النظام الدقيق للكون

ج ٣:

(أ) ١- الأذكاء ٢- شغله ٣- بسط

(ب) ١- لماذا سقطت التفاحة على رأسه ؟

(ج) ١- محنة ٢- رجا .

(ب) قرر الفار أن يتدبر الأمر بنفسه ، وأن يتجنب الوقوع في المصيدة وابتعد عن مكانها .

* أثر ذلك : نام قرير العين مطمئناً بدون قلق .

(ج) في ليلة من الليالي شق سكون الليل صوت إطباق المصيدة على فريستها .

وهنا أسرع الفار إلى مكان المصيدة لينظر ماذا هناك فرأى ثعباناً يتلهم بعد أن أمسكت به

(٣) ألا نستخف بالمشكلة التي تحدث قريباً منا لأنها قد تؤثر فينا لتأجها فيما بعد .

(ج) الواجب على الإنسان أن يقف بجوار من حوله إذا ظهرت لديهم مشكلة ما داموا في حاجة لنا، حتى لا تؤثر فينا نتائج هذه المشكلة فيما بعد .

(د) كان الفار يعيش حياة سعيدة رغيدة ، ولكن نزلت به ضائقة أزجعت حياته ، وجعلته يعيش في خوف وقلق ، وأخذ يهذى كالمجنون .

(هـ) الضائقة التي وقع فيها الفار هي أن زوجة صاحب المزرعة أحضرت مصيدة للفئران .

(و) لجأ الفار إلى حيوانات المزرعة لكي يساعده على التخلص من مشكلته :

* لجأ للدجاجة فقالت له : اسمع أيها الفار إنها مشكلتك أنت فلا تزعجنا بصوتك .

* ولجأ للخروف الذي ابتسم وقال له : إنك المقصود بالمصيدة فلا تقلقنا .

* فلجأ للبقرة التي سخرت منه وضحكت وقالت ها ها في مزرعتنا مصيدة .

(ز) لقد أخطأت الحيوانات في حق الفار لأنهم سخروا منه ولم يساعده على حل مشكلته .

ج ٢:

(أ) ١- محنة ٢- رجا .

(ب) قرر الفار أن يتدبر الأمر بنفسه ، وأن يتجنب الوقوع في المصيدة وابتعد عن مكانها .

* أثر ذلك : نام قرير العين مطمئناً بدون قلق .

(ج) في ليلة من الليالي شق سكون الليل صوت إطباق المصيدة على فريستها .

وهنا أسرع الفار إلى مكان المصيدة لينظر ماذا هناك فرأى ثعباناً يتلهم بعد أن أمسكت به

والشعر بحالتيهما الطبيعية الصحية .

٢- البطاطا طعام مولد للطاقة ، ومصلح للاضطرابات الهضمية .

(و) لما يحتوي عليه من مادة الجزرين التي يحولها الجسم إلى فيتامينات ومواد ضرورية .

(ز) ملطف ، مضاد لفقر الدم ، مطهر ، شاف للجروح (لأن وضع لب الجزر الطازج فوق الجرح يطفئه ويساعد على التئامه بسرعة) ،

غنى بالمعادن ، ملين ، مهدئ ، مقو للبشرة .

(ح) ١- غنى بالسكر .

٢- يحتوي على عناصر بروتينية ودهنية .

٣- يحتوي على كثير من الفوسفور والكالسيوم .

ج٢:

(أ) يعتمد - العالية المشهورة .

(ب) ١- غذاء مولد للطاقة إذ يحتوي على الماء والسكر والبروتينات والبوتاسيوم والفيتامينات بأنواعها .

٢- مضاد لفقر الدم ومنق له .

٣- مطهر مبيد للجراثيم .

(ج) أن العلاج بالنباتات طريقة ينتظرها مستقبل باهر .

(د) أن يستند العلاج بالنباتات إلى المعارف العلمية والتجارب ، بعيداً عن الشعوذة والخرافة

✻ فائق الحب والنوى ✻

ج١:

(أ) (خراب - الميسرة القريبة) - (اهتم - سعفة - عمار) .

(ب) كاتب الموضوع : هو زكي نجيب محمود لسوف وأديب مصري معاصر تخرج في كلية أداب جامعة القاهرة له العديد من المؤلفات الفلسفية توفي عن عمر يقارب الثمانين عامًا .

(ج) يرى أنهما قطعتان من الجمارد الأصم خرس كأنهما حجارة صغيرة ألقت بهما حدثت ثم أهملتهما على أرض يباب .

(د) يرى أن ما أمامه خزانتان اختزنتا طاقة رية جبارة القوى تنتظران الظروف المواتية

(ب) حدثت بإحدى مدن فارس في مكان يكثر فيه الصيد .

(ج) رأى الغراب صياداً قبيح المنظر على كتفه شبكة ، وفي يده عصا متجهها نحو الشجرة . فشر الغراب بالخوف .

(د) فسر الغراب مجيء الصياد إلى هذا المكان أن الصياد جاء لقتله أو لقتل أحد غيره ، فقرر الغراب أن يراقب الصياد ليرى ما سيفعل .

ج٢:

(أ) ١- (ترتبك وتضطرب - تطلب - النجاة)

٢- (الهلاك - تعاون) .

٣- (حبل - صاحبة) .

٤- (نفوس وأنفس - الشبك والشباك - أجواء) .

(ب) نصب الصياد شبكته ونثر عليها الحب ، ثم اختبأ قريباً منها حتى جاءت الحمامة المطوقة وصاحباتها فوقعن على الحب يلتقطنه ، فأمسكت بهن الشبكة .

(ج) * حاولت كل حمامة أن تتجو بنفسها من الشبكة ، وأخذت ترتبك في الحبال .

* فشلت كل حمامة في النجاة بنفسها .

(د) * حثت الحمامة المطوقة صاحباتها على التعاون وأن يطنن كطائر واحد فينجو بعضهن ببعض .

* نعم استجبن وجمعن أنفسهن وقفرن قفزة واحدة ، فقلعن الشبكة وعلون بها في الجو .

✻ المشروعات الصغيرة ✻

ج١:

(أ) (المبتكرة) - (مصادر) .

(ب) المشروعات الصغيرة تؤدي دوراً مهماً في الاقتصاد الوطني لكثير من الدول المتقدمة والنامية .

(ج) حققت ذلك بفضل الاهتمام بالصناعات الصغيرة ، ونتيجة ذلك تحولت تلك الدول من

والشعر بحالتيهما الطبيعية الصحية .

٢- البطاطا طعام مولد للطاقة ، ومصلح للاضطرابات الهضمية .

(و) لما يحتوي عليه من مادة الجزرين التي يحولها الجسم إلى فيتامينات ومواد ضرورية .

(ز) ملطف ، مضاد لفقر الدم ، مطهر ، شاف للجروح (لأن وضع لب الجزر الطازج فوق الجرح يطفئه ويساعد على التئامه بسرعة) ،

غنى بالمعادن ، ملين ، مهدئ ، مقو للبشرة .

(ح) ١- غنى بالسكر .

٢- يحتوي على عناصر بروتينية ودهنية .

٣- يحتوي على كثير من الفوسفور والكالسيوم .

ج٢:

(أ) يعتمد - العالية المشهورة .

(ب) ١- غذاء مولد للطاقة إذ يحتوي على الماء والسكر والبروتينات والبوتاسيوم والفيتامينات بأنواعها .

٢- مضاد لفقر الدم ومنق له .

٣- مطهر مبيد للجراثيم .

(ج) أن العلاج بالنباتات طريقة ينتظرها مستقبل باهر .

(د) أن يستند العلاج بالنباتات إلى المعارف العلمية والتجارب ، بعيداً عن الشعوذة والخرافة

✻ فائق الحب والنوى ✻

ج١:

(أ) (خراب - الميسرة القريبة) - (اهتم - سعفة - عمار) .

(ب) كاتب الموضوع : هو زكي نجيب محمود وسوف وأديب مصري معاصر تخرج في كلية أداب جامعة القاهرة له العديد من المؤلفات الفلسفية توفي عن عمر يقارب الثمانين عامًا .

(ج) يرى أنهما قطعتان من الجمارد الأصم خرس كأنهما حجارة صغيرة ألقت بهما حدثت ثم أهملتهما على أرض يباب .

(د) يرى أن ما أمامه خزانتان اختزنتا طاقة رية جبارة القوى تنتظران الظروف المواتية

(ب) حدثت بإحدى مدن فارس في مكان يكثر فيه الصيد .

(ج) رأى الغراب صياداً قبيح المنظر على كتفه شبكة ، وفي يده عصا متجهها نحو الشجرة . فشر الغراب بالخوف .

(د) فسر الغراب مجيء الصياد إلى هذا المكان أن الصياد جاء لقتله أو لقتل أحد غيره ، فقرر الغراب أن يراقب الصياد ليرى ما سيفعل .

ج٢:

(أ) ١- (ترتبك وتضطرب - تطلب - النجاة)

٢- (الهلاك - تعاون) .

٣- (حبل - صاحبة) .

٤- (نفوس وأنفس - الشبك والشباك - أجواء) .

(ب) نصب الصياد شبكته ونثر عليها الحب ، ثم اختبأ قريباً منها حتى جاءت الحمامة المطوقة وصاحباتها فوقعن على الحب يلتقطنه ، فأمسكت بهن الشبكة .

(ج) * حاولت كل حمامة أن تتجو بنفسها من الشبكة ، وأخذت ترتبك في الحبال .

* فشلت كل حمامة في النجاة بنفسها .

(د) * حثت الحمامة المطوقة صاحباتها على التعاون وأن يطنن كطائر واحد فينجو بعضهن ببعض .

* نعم استجبن وجمعن أنفسهن وقفرن قفزة واحدة ، فقلعن الشبكة وعلون بها في الجو .

✻ المشروعات الصغيرة ✻

ج١:

(أ) (المبتكرة) - (مصادر) .

(ب) المشروعات الصغيرة تؤدي دوراً مهماً في الاقتصاد الوطني لكثير من الدول المتقدمة والنامية .

(ج) حققت ذلك بفضل الاهتمام بالصناعات الصغيرة ، ونتيجة ذلك تحولت تلك الدول من

لهم ما مضيه الله جلت قدرته .

(ب) حيث تستمد من الأرض غذاءً ومن ماءً
لشربها ، ومن الهواء والضياء فاعلية
ماء ، حتى تنتهي إلى حمل من سنابل تحمل
سنبله عشرات الحبات .

ويدل ذلك على قدرة الله سبحانه وتعالى .

(و) النخلة ذو فاعلية ونماء ؛ حيث تأخذ من
عناصر الطبيعة طعامها وشربها فتتمو وتنتج
تتم ، أما الأبراج العالية فهي جامدة لا حياة
فيها ، فلا تتفاعل مع الطبيعة ولا تتمو .

٢٢ :

(أ) ١- عرجون ٢- العالية ٣- كلاهما معاً

(ب) تستمد النخلة طعامها من عناصر الأرض
لشربها من المطر .

(ج) تحمل النخلة في جوفها سر الحياة ؛
نظره كل عام عراجين مثقلة بشمارها الحمراء
الصفراء .

(د) شبهها بعناقيد الياقوت والذهب ساطعة في
سوء الشمس .

(هـ) رأت العين في الحبة جماداً لا يحس ولا
يعي ، ثم رأت بعد ذلك ما أخرجته هذه الحبة من
سنابل القمح أو النخل العملاق مما يدل على
قدرة الله .

(و) أن نزداد إيماننا بقدرته ، وأن نمثل لأوامر
الله ونتجنب نواهيه .

الحمامة المطوقة

(أ) ١- (ادعوا / قالوا) .

٢- (مدبراً) .

٣- (الغصن - المدينة) .

٤- (غريان / أغرية - أعشاش / عشاش -

عصى) .

قوى استهلاكية إلى قوة منتجة خلقة .

(د) الصناعات الصغيرة تعتمد على استغلال
الخامات المتاحة ، وتبتكر أساليب تكنولوجية
جديدة تتلاءم مع وفرة الأيدي العاملة لإنتاج
سلع ترتبط بالحياة اليومية للمواطنين .

(هـ) السلع التي ترتبط بالحياة اليومية مثل :
السلع الغذائية والنسيجية والمعدنية .

* وأهميتها : أنها تلبي الأسواق المحلية
والتصدير للأسواق الخارجية وتمثل دخلاً
اقتصادياً للكثير من الدول .

(و) تهتم الصناعات التقليدية بتراث مصر
الشعبي ، ويتمثل في الزخرفة والنقش والمعادن
والفخار والمفروشات القطنية والصوفية والجلود
والمصنوعات الخشبية والصدفية .

(ز) أكدت تواجدها ومكانتها خارج البلاد من
خلال منتجاتها التي تسوق في دول أجنبية
وأوروبية وعربية .

(ح) تمثل نشاطاً اجتماعياً له مكانة خاصة
بالنسبة للحرفيين أو المواطنين المستفيدين من

منافعها وبالنسبة للدولة فقد نال هذا النشاط
تقديرًا خاصاً .

(ط) ١- صغر الحجم .

٢- لا يحتاج مساحة كبيرة لأداء نشاطه .

٣- لا يحتاج إلى تمويل كبير .

٤- عدد العاملين قليل .

٥- حجم رأس مال المشروع صغير الحجم .

٦- نشاطه الجغرافي محدود .

٧- يساهم في توفير فرص عمل للشباب وحل
مشكلة البطالة .

(ي) مشروعات (إنتاجية - خدمية - تجارية) .

أهم فقرات قصة « طموح جارية »

٩- الوحدة طريق النصر

س١: وقد تكونت من هؤلاء المخلصين جمعيتان سريتان إحداهما بالقاهرة ، والأخرى بدمشق وأخذت كل منهما تعمل على بث الكراهية للفرنج ومن يلوذ بهم ، وعلى توحيد الصفوف وتعبئة القلوب ليوم الفصل .

- (١) هات مرادف : يلوذ ، معنى : أخذت مضاد : توحيد ، مذكر : إحدى .
(٢) لماذا غضب الشعب العربي ؟ وماذا تمنى المخلصون من الشعب العربي ؟
(٣) ما المبررات والأهداف التي أدت إلى تكوين جمعيتين سريتين ؟
(٤) تضمنت الفقرة أهم عوامل النصر . وضّح ذلك

س٢: أما السلطان نجم الدين فقد اجتهد في إصلاح البلاد ، ورد المظالم ، وتثبيت قواعد المملكة ، وتعمير ما أنقصه الفساد وحاشيته ، لكن هذه السياسة الرشيدة لم ترق في أعين الحاقدين فعملوا على هدمها ، واجتمع إليهم كل حاسد وناسقم .

- (١) هات مرادف : لم ترق - ناقم ، مضاد : إصلاح - تعمير ، مفرد : المظالم - قواعد ، جمع : مملكة .
(٢) ما أهم الإصلاحات التي قام بها نجم الدين ؟ وما موقف الحاقدين منها ؟
(٣) وكيف استطاع السلطان نجم الدين كشف هؤلاء الحاقدين ؟ وكيف تصرف معهم ؟
(٤) لماذا اشتد قسزع الصالح إسماعيل ؟ وعلام عزم ؟ وماذا ترتب على ذلك ؟

س٣: طار خبر هذا الاتفاق العجيب إلى مصر ، فذهب أعضاء جمعية القاهرة يستصرخون المسلمين ، ويدعونهم إلى الجهاد والتطوع بالأنفس والأموال لمحاربة عدو الله الطالح إسماعيل ...

- (١) هات معنى (العجيب) ومضاد (الطالح) .
(٢) من أطراف هذا الاتفاق العجيب ؟ ولم عند كذلك ؟
(٣) وقف المخلصون لوطنهم ضد هذا الاتفاق موقفاً مشرفاً . وضّح ذلك .
(٤) ازداد غليان صدور أهل دمشق ضد الصالح إسماعيل . لماذا ؟
(٥) بم أفتى الشيخ عز الدين بن عبد السلام ؟ وما رد فعل إسماعيل تجاه هذه الفتوى ؟

١٠- أهلام الأشرار

س١: دخل الحاجب على الملك نجم الدين وهو في مخدعه بقلعة دمشق قد برحت به العلة وألزمته الفراش واستأذن لتاجر كبير من تجارة الحريرة - صقلية أني أن يصرخ بما جاء من أجله .

- (١) هات مرادف : (الحاجب) - مخدعه - برحت به العلة - (أنى - يصرخ) .
جمع : (حاجب - مخدع - قلعة - علة) .

- (٢) من الذي تم اختياره لقيادة الجيش ؟ وما الخطة التي تم الاتفاق عليها ؟
(٣) حشد نجم الدين عدة أسور لقائد الجيش . اذكرها .
(٤) ما الخطأ الذي وقع في عهد الملك الكامل وحذر منه السلطان نجم الدين ؟
(٥) ماذا كان يود السلطان نجم الدين ؟ وما الذي منعه من ذلك ؟

س٢: خائف يا شجرة الدر !! . ومم يا مولاي !! جيوشك قوية مجهزة ومستعدة وحصون دميطة صنيعة ومددنا باطشة والجند متحمسون طوع وإرادتك وأمرأ المصاليك رهن إشارتك والشعب كله حولك يتقرب إلى الله بيماله ودمه فمم تخاف يا مولاي !!

- (١) هات معنى : - صنيعة - باطشة ، مضاد : خائف - صنيعة ، مفرد : حصون - أمراء - الجند ، جمع : مولى .
(٢) مم كان نجم الدين خائفاً ؟ وماذا كان رد شجرة الدر ؟
(٣) ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام العبارات الآتية مع تصويب الخطأ :

- ١ - كانت المقاهي والمجتمعات الشعبية تفيض بأناشيد الحماسة للمعركة .
٢ - اختير السلطان فخر الدين لثمة قيادة الجيش .

- (٤) - فمد يده وشد على يد فخر الدين ثلاث مرات موسياً ومعدراً وداعياً له - فمم أوصاه ؟ ومم حذره ؟ ومم دعا له ؟

س٤: إياك والشائعات وما يذيع المرجفون اجعل ما تسمح دبر أذنك وتحت قدمك واعلم أن الفرنج رعايد لم يلتق العرب بهم إلا نالوا من رؤسهم وأفئدتهم ما يشتهون

- (١) هات معنى : المرجفون - دبر - رعايد ، مضاد : يذيع ، مفرد : الشائعات - رعايد - أفئدة .
(٢) من المتحدث ؟ وإلى من يتحدث ؟ ومم وصف الفرنج ؟
(٣) لماذا ينال العرب من الفرنج ما يشتهون عند لقاءهم ؟

١٢- السنينسة

س١: ثم جعلوا يتسائلون عن أحداث المعركة المرتقبة مع العرب وعن شدتها ، بعضهم يؤكد أنهم سيلقونهم في معركة رهيبة والآخرين يؤكدون أنهم فروا مذعورين ولن يقووا على اللقاء بعد ، وسوف يسلمون البلاد كما طلب الملك لويس

- (١) هات معنى : المرتقبة - موقعة - رهيبة - مذعورين ، مضاد : يقووا .
(٢) بم كان يحلم الملك لويس ومن معه ؟ وهل تحقق الحلم ؟
(٣) ماذا طلب الملك لويس من السلطان نجم

إعداد أسرة اللغة العربية :

محمود حميد - هانى فؤاد
محمد حسن - علاء رفعت
محمد عبد الرحمن

١٤- النصص

س١: عندما بلغ " توران شاه " مصر ، ذهب مسرعاً إلى المنصورة ، فأعلنت شجرة الدر حينذاك وفاة السلطان ، وتوليته سلطاناً بدل أبيه .

- (١) هات مرادف : بلغ - سوى ، مضاد : أعلنت - تولية ، جمع : سلطان - متعة .
(٢) كيف بدأ (توران شاه) عمله ؟
(٣) ما موقف الأمراء من السلطان الجديد ؟ وكيف كان موقف شجرة الدر ؟

س٢: فسرت شجرة الدر لما سمعت وجعلت تطيب خواطر الأمراء ، ليرجعوا ما في نفوسهم إلى ما بعد المعركة ، فخرجوا مقتنعين برأيها ، واندفعوا إلى العمل لينهضوا العرب ، ويعيدها لتكسفت سيوفهم إلى رقبه توران شاه .

- (١) هات معنى : (خواطر - يرجعوا - مقتنعين) ومفرد : (خواطر) وجمع : (رقبة) .
(٢) ما الذي سمعته شجرة الدر فجعلها مسرورة ؟
(٣) بم كانت شجرة الدر تطيب خواطر الأمراء ؟ ولماذا ؟
(٤) ما الأخبار السارة التي زادت من سرور شجرة الدر وأثلجت صدرها ؟

١٥- صاحبة الستر الرفيع

س١: احتفلت البلاد كلها بهذه الملكة العاقلة ، وتبادل السنان التهنئات باليعسوب التي ملأ حبها القلوب ، ودوت المنابر لصاحبة الستر الرفيع والحجاب المنيع ، ملكة المسلمين شجرة الدر .

- (١) هات معنى : (اليعسوب - الرفيع - المنيع) وجمع : (اليعسوب) ومفرد : (المنابر) ومضاد : (الرفيع) .
(٢) وصفت شجرة الدر بالملكة العاقلة . وضّح ذلك في ضوء دراستك لواقفها .
(٣) من الذي اختارته شجرة الدر خلفاً لتوران شاه ؟ ولماذا ؟
(٤) فمم أخذت تفكر شجرة الدر بعد ذلك ؟

الإجابة

٩- الوحدة طريق النصر

- السؤال الأول
(١) المرادف : يلجأ ، المعنى : شرعت ، المضاد : تقية ، الذمك - أجسد

- (٣) بم عمل الحاجب مجسي الساجر : ويسمى عقيت شجرة الدر ؟
(٤) ما مضمون الرسالة التي جاء بها التاجر ؟ وما أثرها على نجم الدين ؟
(٥) ما رد فعل نجم الدين تجاه ملك صقلية ورسوله بعد قراءة رسالته إليه ؟

س٢: فجعل الملك نجم الدين يتململ في فراشه والغضب يهره وهم بالجلوس فأسندته شجرة الدر وأعاد النظر في الرسالة ومضى يقرأ في عجب لعجب الشيطان برأس لويس وخيل إليه أنه قادر على تحقيق ما أخفق فيه سواه .

- (١) هات معنى : (يتململ - أخفق - سواه) ،
ومضاد : (الغضب - قادر - أخفق) ،
جمع : (فراش) .
(٢) ما الذي جعل الملك نجم الدين يتململ في فراشه والغضب يهره ؟
(٣) لماذا أجمع الفرنج على أن مصر أحق بالغزو ؟
(٤) ما سر اتجاه الحملة الفرنسية إلى دمياط أولاً ؟

س٣: أبصرت الحملة أيها الملك وقد أهبيت أن أخطركم بها لتأخذوا حذركم ونحن معا على الوفاق واحترام العهد فقد تعجب لويس عني في نقض اتفاقي معكم والانضمام إليه ولجأ بعدما استنفذ وسائل الخداع إلى التهديد ولكن هيئات

- (١) هات معنى : أخطركم - استنفذ - هيئات ، مضاد : احترام العهد .
(٢) بم أمر الملك نجم الدين في ضوء ما جاءت به الرسالة ؟
(٣) ما أصر أماني نجم الدين ؟
(٤) ضع علامة (✓) أو (×) أمام العبارات الآتية :
١ - الرسالة التي جاء بها التاجر كانت من ملك صقلية . ()
٢ - استقبلت شجرة الدر الرسول وقرأت الرسالة . ()
٣ - عقد الملك نجم الدين صلحا مع الملك لويس التاسع . ()

١١. استعداد للقتال

س١: اهتزت القاهرة ومصر لذلك الخبر وثارت النفوس كلها ثورة عارمة ونهضت الألسنة بقسوة تعبى القلوب للمعركة وهرع الناس إلى المساجد يستمعون إلى خطب الخطباء ودروس العلماء .

- (١) هات مرادف : عارمة - هرع - مضاد : فرغ - ثارت - مضاد : الألسنة - خطب - الخطباء - العلماء .
(٢) ما الخبر الذي تشير إليه العبارة ؟ وما أثره ؟
(٣) مكان للمشاركة الشعبية دور كبير في الاستعداد للمعركة . وضح ذلك

س٢: فلما أقبل الحمام بالرسالة كان كل شيء معداً ولم تلبث السفن أن أقلت بالسراجل والعديد والمسيره وقد خرج الجميع لتحييتها رافعين الأصوات بالدعاء لها بالنصر .

- (١) هات مرادف : لم تلبث - المرة - مضاد :

- (٤) بم أمر السلطان نجم الدين بعد أن بلغ المنصورة ؟
(٥) كيف تم الاستعداد للاقاة الفرنج في المنصورة ؟
(٦) كيف دبرت شجرة الدر الأمور بعد موت نجم الدين ؟
(٧) لماذا طلبت شجرة الدر من السلطان نجم الدين العفو عن الأمير فخر الدين ؟
(٨) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام

- العبارات الآتية :
(أ) اشتد جزع شجرة الدر وظلت بجوار السلطان حزينة باكية . ()
(ب) الاستعداد للاقاة الفرنج كان قائماً على قدم وساق والسلطان في فراشه . ()
(ج) أعلنت شجرة الدر موت السلطان وتوليها الحكم . ()
(د) أسرعت شجرة الدر بدعوة فخر الدين وإعادته لقيادة الجيش . ()
(هـ) استدعت شجرة الدر توران شاه لتوليته السلطة رغم طيشه منها للفرقة . ()

س٢: الوطن أبقى من الأشخاص ! هذا وقتك يا شجرة الدر ، فانقذي البلاد من أعداء الله وأعدائها ، وادفعي هؤلاء الذين جاءوا إليها ليظلموها دين الله وينهبوها ولا تدعيها للأطماع تفتتها وتذهب ريعها

- (١) هات معنى : يظلموها ، مضاد : أبقى - يظلموها ، ومفرد : أطماع .
(٢) من قائل العبارة السابقة ؟ وما مناسبتها ؟ وما دلالة هذا القول ؟
(٣) بدت لشجرة الدر النهاية القريبة للسلطان . فبم أمرت ؟ وما الذي أشاعته ؟

١٢. المصيدة

س١: هم أماننا نراهم رأي العين ، وقد عزمنا على الالتحام بهم ، وإذا سقطت المنصورة فلن يبقى أماننا إلى القاهرة عائق يذكر ، لا تقلقي يا ملكة الشرق .

- (١) هات مرادف : عائق ، مضاد : تقلقي (تقلق)
(٢) ما مضمون رسالة لويس إلى زوجته مرجريت ؟
(٣) ما أهمية سقوط المنصورة في اعتقاد لويس ؟
(٤) لم تعجب لويس في رسالته من العرب ؟

س٢: نسيت يا عزيزتي أن أحدثك عن تلك المرأة العجيبة التي تقود المعركة والتي تسمى شجرة الدر شيطان خلقت من حديد ، لا تكل ولا تمل ، تضع الخطط وتوجه المملكة في سنونها بدقة وإحكام ولا تزال توهم الناس بأن ...

- (١) هات مرادف : لا تكل - توهم ، مضاد : نسيت ، جمع : العجيبة - معركة - مملكة ، مفرد : خطط .
(٢) من قائل العبارة السابقة ؟ ولن يوجهها ؟
(٣) تجدد العبارة تميز شجرة الدر عن غيرها من النساء . وضح ذلك .
(٤) كيف كانت شجرة الدر تعد الخطط للمعركة ؟ وما الذي ترتب على ذلك ؟

والخلاف الناشب بين حكامه من الملوك والأمراء ، وتمنى المخلصون من الشعب العربي في القاهرة ودمشق لو أن حكامه اتحدوا ووجهوا تلك الجهود إلى محاربة العدو .

- (٢) الدوافع والمبررات : الفرقة والانقسام والخلاف الناشب بين الحكام والملوك والأمراء مما يهدد قوة البلاد ويتيح للفرنج احتلالها . أهدافها :

- ١- توحيد الجهود وتوجيهها إلى محاربة العدو .
٢- بث الكراهية للفرنج ومن يلجأ إليهم .
٣- توحيد الصفوف وتعبئة القلوب ليوم الفصل .
(٤) الوحدة والتعاون والإخلاص ، وكراهية العدو ، وقوة الوعي القومي .

السؤال الثاني

- (١) المرادف : لم تعجب - جاحد ، المضاد : إفساد - تخريب ، المفرد : المظلمة - قاعدة ، الجمع : ممالك .
(٢) اجتهد في إصلاح البلاد ، برؤ المظالم ، وتثبيت قواعد المملكة ، وتعمير ما أفسده العادل وحاشيته ، موقف العاقدين منها : لم تعجبهم هذه السياسة الرشيدة ، فعملوا على هدمها ، واجتمع إليهم كل حاسد وناقم .
(٣) عن طريق عيونه وأعدائه الذين يوافونه بكل كبيرة وصغيرة في البلاد ، وقد أمر بالقبض عليهم ومصادرة أموالهم وأملأهم وقتل عدداً منهم .
(٤) اشتد فزع لهلمه بما صنع السلطان نجم الدين بالأمراء وما يستعد به من الجنود والأسلحة والذخائر والسفن الحربية ، فعزم الصالح إسماعيل وبيت أمره على مبادرة نجم الدين قبل أن يسير إليه .

- وترتب على ذلك :
١- أنه كاتب الفرنج واتفق معهم على أن ينصروه على نجم الدين .
٢- قدم للفرنج ما أرادوا من البلاد ثمناً لتلك المساوئة .
٣- اتفق مع صاحبي حمص وحلب على مساعدته .

السؤال الثالث

- (١) الغريب - الصالح
(٢) أطراف الاتفاق : الصالح إسماعيل حاكم دمشق والفرنج وصاحباً حمص وحلب ويهد عجبياً ، حيث أعمى الحقد والخوف الصالح إسماعيل واستعان بالفرنج أعداء العرب ضد نجم الدين إضافة إلى تقديم ما أرادوا ثمناً لتلك المعاونة .
(٣) حيث هب أعضاء جمعية القاهرة يستصرخون المسلمين ويدعونهم إلى الجهاد والتطوع بالأنفس والمال لمحاربة عدو الله - الصالح إسماعيل - وكذلك جمعية دمشق .
(٤) حيث أذن الصالح إسماعيل للفرنج بدخول دمشق لشراء السلاح منها .
(٥) أفتى الشيخ أن الملك الذي أباح ذلك خارج عن الدين ، فاشز عن الجماعة ، لا يصلح أن يكون ملكاً للمسلمين ، ثم قطع الدعاء له في خطبة الجمعة - وقد أمر الصالح إسماعيل باعتقاله .

١٠. أحلام الأشرار

السؤال الأول

- (١) المرادف : الحارس - حجرته - أجهده -

للشهادة الإعدادية .

(٢) كانوا يحلمون باحتلال مصر والشرق العربي
لنهب خيراتها وثرواتها ولم يتحقق حلمهم ،
لأنهم هزموا من العرب مرات عديدة وتحطم
حلمهم على أبواب مصر .

(٣) طلب منه تسليم البلاد ، وعدم المقاومة .
ولمكتنه رفض ذلك .

(٤) أمر بإصلاح السور المطل على البحر وستره
بالأستار ، ونصب المجانيق عليه .

(٥) دبت الحركة في المدينة ، ثم قدمت الشواني
المصرية بالرجال والعدد ، وأقبل المتطوعون
من الشعب من أرجاء البلاد كلها يبقون
الجهاد في سبيل الله ، وكان الاستعداد
يجري على قدم وساق .

(٦) ١- قروت ادخار حزنها عليه حتى تنتهي
الحركة بسلام .

٢- إلقاء خبر موت نجم الدين .

٣- تعيين فخر الدين بن شيخ الشيوخ قائداً
للجيش .

٤- استدعاء توران شاه ، ليكون حاكماً
شرعياً للبلاد .

٥- إعداد البلاد للمعركة .

(٧) لإخلاصه ولأنه صاحب فضل كبير في إقامة
الدولة ، ولأن قراره لم يكن بقصد الخيانة ،
إن إعدامه يثير الحساسية لمقرته ومكانته

(٨) (أ) × (ب) √ (ج) × (د) √ (هـ) √

السؤال الثاني

(١) المعنى : : يمحوا ، : المضاد : : أفنى - يثبتوا ،
المفرد : : طمع .

(٢) شجرة الدر ، ومناسبتها : عندما كانت تسهر
بجوار السلطان وهو مريض ، وتفكر فيما

سيكون عليه الأمر لو مات الملك في هذا
الوقت العصيب ، ويدل على : وطنيتها ،
وشجاعتها ، وإخلاصها ، ورجاحة عقلها ،
وحسن تصرفها .

(٣) أمرت ألا يدخل عليه سوى كبير الأطباء ،
وأشاعت أن صحته تتحسن يوماً بعد يوم .

١٣- المصيدة

السؤال الأول

(١) (أ) مانع - تطمئن
(٢) أخبرها بانتصاراته وبشرها بأنه سيحكم
مصر والشرق ، وأنه سيهديها الجارية شجرة

الدر ، ويجعلها تتمتع بجو مصر الجميل
وطبيعتها الساحرة .

(٣) إذا سقطت الصورة فلن يسقى أمامهم إلى
القاهرة عائق يذكر .

(٤) تعجب من عزم العرب على القتال
واستعدادهم له بقلوبهم وصدورهم .

السؤال الثاني

(١) المرادف : : لا تعجب - تدفعهم إلى الوهم وهو
الخطأ ، : المضاد : : تذكرت ، : الجمع :

: العجائب - المعارك - الممالك ، : المفرد :
: خطة .

(٢) لويس التاسع ، يوجهها إلى زوجته مرجريت .
(٣) حيث تميزت شجرة الدر :

(أ) قوة إرادتها وإصرارها .

(ب) عدم التواني أو العكس .

(ج) إدارة شئون مملكتها بإحكام ودقة .
(د) القدرة على الإقناع .

(٤) كانت شجرة الدر تعمل ذاتية الحركة
تشجع الجنود ، تدفع الخطباء إلى القول ،
وتعد الأبطال بالجوائز ، وتدفع القذاليين إلى

العمل .

• وقد ترتب على ذلك : نشط الناس للجهاد ،

رفض ، : المضاد : : قبل ووافق - يلمح ،

الجمع : : حجاب وحجبة - مخادع - قلاع -
عسل .

(٢) أتى التاجر من جزيرة صقلية ، وطلب مقابلة
الملك ليبلقه رسالة مهمة .

(٣) علل الحاجب مجيء التاجر بأنه ربما يحمل
توصية لصفقة يريد أن يعقدها مع الملك .

وعقبت شجرة الدر قائلة : لعله جاء في أمر
خطير غير التجارة فقد يكون كبيراً من

رجال ذلك الملك أتى في زي التجار ليحكم
التخفي ويكون بعيداً عن مواطن الشبهات .

(٤) مضمون هذه الرسالة : اتجاه حملة فرنسية
ضخمة إلى مصر بقيادة ملكها لويس التاسع ،

اشترك فيها الكثير من الفرنج الطامعين
في بلادنا مزودين بالسلاح والعتاد .

• وأثرها على الملك : كان نجم الدين يتململ
في فراشه والغضب يهره .

(٥) أمر للرسول بجائزة كبيرة وخلعة عالية ..
وحمل الرسول جزيل الشكر للكه الشجاع

وبعث معه برسالة تقدير للملك .

السؤال الثاني

(١) المعنى : : يتقلب - فشل - غيره ، : المضاد :
: الرضا - عاجز - نجح ، : الجمع : : فرش

(٢) هو مضمون الرسالة التي وصلت عن لويس ملك
فرنسا ونيته في الهجوم على مصر .

(٣) ١ - لأنها بموقعها تحمي ظهر العرب ضد
الفرنج بفلسطين والشام .

٢- تغذى بمواردها الهائلة جيوش العرب بالرجال
والمال .

(٤) ١ - ليضربوا العرب فيها وينتقموا من طردهم
منها من قبل .

٢ - يمكن استخدامها في المساومة عليها
بمدينة القدس إذا عرض السلطان

الصالح .

٣ - الاستيلاء عليها يمد البيوت التجارية
الأوروبية بمساعدة الحملة على النصر

السؤال الثالث

(١) المعنى : : أبلغكم - أفنى وانتهى من - بعد ،
: المضاد : : خيانة العهد ونقضه .

(٢) أمر بأن يعطى الحمام توأ بالخبر إلى مصر وأن
ينادي في الجنود بالرحيل من القد إلى

دمياط لمواجهة القرارة .

(٣) أن يموت شهيداً بين الأسنة فطعم الموت بينها
أحلى من طعمه في الفراش .

(٥) ١- (√) ٢- (×) ٣- (×)

١١- استعداد للقتال

السؤال الأول

(١) المرادف : : شديدة - أسرع ، : المضاد : : أبطأ -
هدأت ، : المفرد : : اللسان - خطبة - الخطيب

- العالم .

(٢) الخبر : هو مجيء الحملة الفرنسية .
وأثره : ثارت النفوس ثورة عارمة ونهضت

الأسنة تعين القلوب للمعركة وهرع الناس
إلى المساجد يستمعون إلى الخطب ودروى

العلماء .

(٣) حيث بذل الناس ما استطاعوا من المال بسقاء
وذهب كثير منهم إلى الأمير حسام الدين

يرجونه أن يأذن لهم بالمشاركة في لقاء
المعتدين فيختار منهم القادر على الحرب
ويعود غير القادرين باكين منتحيين .

السؤال الثاني

- (١) المرادف : لم تتأخر - الطعاب : المضاد
(أدبر) : المفرد : الغدة .
- (٢) الذي تم اختياره لقيادة الجيش الأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ ، والخطة هي : حشد دمياط بالأسلحة والذخيرة والأقوات والنزول بالجيش على البر الغربي للنيل حتى يعوق الفرنج عن التقدم إلى دمياط .
- (٣) ١- حشد دمياط بالأسلحة والذخيرة والأقوات
٢- تحاشي ككل الأخطاء السابقة .
٣- النزول بالجيش على البر الغربي لمنع تقدم الفرنج إلى دمياط .
- ٤ - رفع الروح المعنوية للجيش وابتغاء وجه الله وحده .
- ٥- الحذر من الشائعات والقدر والخيانة .
- (٤) عدم تزويد دمياط بالذخيرة والأقوات التي تقدرها على الثبات أكثر مما ثبتت .
- (٥) مكان يود أن يقود المعركة بنفسه وأن يلتقي بالفرنسيين ويتقرب إلى الله برأس لويس و الذي منعه من ذلك مرضه ونسج الأطباء له .

السؤال الثالث

- (١) المعنى : قوية - مدمرة : المضاد : أمن - ضعيفة : المفرد : حصن - أمير - الجندي : الجمع : مسوال .
- (٢) كان نجم الدين خائفاً من اختلاف الأمراء وتمزق الوحدة التي تقف سداً منيعاً أمام الأعداء بعد موته .
- وكان رد شجرة الدر : أنه لا داعي للخوف فالجيوش قوية مستعدة وحصون دمياط منيعة والجنود متحمسون . وأنه سيكون في المعركة ، يطير سيفه رقاب الأعداء فكل يد من جنده يده وكل سيف من الجنود سيفه .
- (٣) ١- (√) ٢- (x) الأمير .
- (٤) أوصاه : بمراقبة الله وأن يبعث في جنده من روحه وعزيمته وأن يتقدم إلى الموقف العصيب ليسبقوه إليه .
- حذره : من الشائعات وما يذيعه المرجفون فعليه الحذر والتيقظ .
- دعا له : بأن يوفقه الله ويحقق على يديه النصر .

السؤال الرابع

- (١) المعنى : الذين يذيعون الأخبار السيئة - خلف ووراء - جبناء يرتعدون من الخوف : المضاد : يخفي : المفرد : الشائعة - بعيد - فزاد .
- (٢) المتحدث هو نجم الدين ويتحدث مع فخر الدين قائد الجيش ووصف نجم الدين الفرنج بأنهم رعاديدي جبناء .
- (٣) ١- لأن العرب يدفعون سيوفهم بأيدي الإيمان والحق ، بينما الفرنج يدفعون سيوفهم بأيدي العدوان والعلمع .
- ٢- نحن في بلادنا وعلى أرضنا ، وهم لصوص جاءوا يخطفون قلوبهم خائفة والأرض تهتز من تحت أقدامهم لا تثبت إلا بخيانة أو غدر .

١٢. المنقذة

السؤال الأول

- (١) المعنى : المنتظرة - معركة - مخيفة - مفرقة - خائفين : المضاد : يعجزوا .

سبيل الله ثم الوطن وانطلقوا يهجمون على الفرنج في أستار الظلام وفي وضج النهار .

١٤. النصير

السؤال الأول

- (١) المرادف : وصل - غير : المضاد : أخفت - عزل : الجمع : سلاطين - متع .
- (٢) بدأ عمله بسقطات أعضيت الأمراء ، وملاّت القلوب حقداً عليه ، وأرسل إلى شجرة الدر يطالبها بمال أبيه ، ويخاسبها على ما أنفقته في غلظة وجفاء ، غير مقدر لها مواقفها المجيدة .
- (٣) مكان الأمراء متدمرين (غاضبون) من هذا الملك الذي لا يصلح للملك ويرون ضرورة التخلص منه / ولكن شجرة الدر هذأت من غضبهم ، وقالت لهم : أليس الوطن أولى بكل تفكير في هذا الوقت ، وأحق بكل جهد ؟ فلننس كل شيء حتى يتم النصر .

السؤال الثاني

- (١) المعنى : (نفوس - يؤجلوا - راضين موافقين) والمفرد : (خاطر) والجمع : (رقاب) .
- (٢) سرّت شجرة الدر لما سمعته من الخطة الجديدة حيث قاموا بصنع السفن وسيتم نقلها مفصلة إلى بحر المحلة وتركيبها هناك وشحنها بالرجال والعتاد لتقف في طريق السفن الفرنجية القادمة بالميرة من دمياط ، فيموت لويس ومن معه جوعاً ، إن ركب رأسه وتم يسلم أو يسرع بالفرار .
- (٣) مكافأت تطيب خواطرهم بقولها : أليس الوطن أولى بكل تفكير في هذا الوقت ؟ فلننس كل شيء حتى يتم النصر / وذلك لتمتص غضبهم وتشجعهم على الصبر حتى تنتهي المعركة .
- (٤) ١- الاستيلاء على اثنين وخمسين مركباً للفرنج محملة بالزاد والعتاد ، وقتل نحو ألف من رجالها .
- ٢ - الاستيلاء على اثنين وثلاثين مركباً للفرنج محملة بالميرة الكثيرة .

١٥. صاحبة الستر الرقيق

السؤال الأول

- (١) المعنى : (أمير النحل والمراد : شجرة الدر - العالي - الحصين) والجمع : (يعاسيب) والمفرد : (منبر) والمضاد : (وضع) .
- (٢) وصفت شجرة الدر بالعاقلة لهدونها واعتمادها على العقل في كل مواقفها دون طيش أو تسرع ، والدليل : أنها لم تتسرع وتعلن نفسها ملكة بعد موت زوجها ، بل أخفت نبأ موته حرصاً على مصلحة المعركة وانتظاراً لحضور توران شاه وارث العرش ، ولما أراد الأمراء عزله طلبت منهم التأييد حتى يتم النصر ، فكل هذا يدل على كمال عقلها .
- (٣) اختارت (عز الدين أيبك) متحدثاً باسمها ، لأنه يتصف بالطاعة ولين العريكة .
- (٤) ١- أخذت تفكر في ملك الفرنج المحبوس في دار ابن لقمان .
- ٢- أخذت تفكر في أولئك الأسرى الذين جمع بهم الحبوس .
- ٣- أخذت تفكر في دمياط ومن بها من الفرنج ، وتعد العدة لها جمتهم .
- ٤- وتستطلع رأي الأيوبيين في توليها الحكم .
- ٥- تذكرت ورد المني ونور الصباح وسوداء بنت الفقيه .
- ٦- جعلت تفكر فيما يكون من خليفة بغداد الذي تتبعه البلاد اسماً وفي خلته التي لا يتم السلطان لأحد إلا بها .