



مواصفات الورقة الامتحانية
لامتحان اللغة العربية للصف الثالث الثانوي
للعام الدراسي ٢٠١٥ / ٢٠١٦ م - حديث

أولاً : المحتوى :-

أ - القراءة :

١ - كتاب الألبم

١ - الجزء الأول (من الفصول ١ إلى ١١)

٢ - الجزء الثاني (من الفصول ١ إلى ١١)

٢ - الكتاب في الموضوعات المتعددة :

أ - قيم إنسانية

ب - العلم في الإسلام

ج - القدس مدينة عربية إسلامية

د - الأرقام العربية الأربعة

هـ - أسلوب وأسلوب

و - لمحات من حياة العقاد

ب - الألبم :

أولاً : الشعر ومدارسه :

• مدرسة الإحياء والبحث وجيل التطوير .

• أحمد شوقي وجيل التطوير .

• المدرسة الرومانتيكية في الشعر العربي .

(أ) الاتجاه الوجداني في الشعر العربي

• مدرسة الديوان .

• مدرسة أبولو .

• مدرسة المهاجر .

• الواقعية والشعر الجديد (المدرسة الجديدة) .

ثانياً : النثر وفنونه

• المقال (تعريفه) .

• القصة القصيرة .

• الرواية .

• المسرحية .

ج - البلاغة :

مفهوم التجربة الشعرية :

• عنصر الوجدان .

• عنصر الفكر .

• عنصر الصورة التعبيرية : (الألفاظ - الصور والأخيلة - الموسيقى)

• الوحدة الفنية .

ثانيا : الموصفات العامة : يراعى فى الأسئلة و نموذج الإجابة أن :-

١. تكون الورقة واضحة الطباعة ، خالية من الأخطاء المطبعية واللغوية ، مع تمييز تعليمات الاختبار ومطلوبات الأسئلة من حيث حجم الخط ومكثافته.
٢. تقسم الأسئلة إلى جانب التفكير مهارات الفهم والتطبيق ، والتحليل والتلخيص وإبداء الرأي ، وسوق الحجج ، واقتراح حلول أصيلة للمشكلات.
٣. تركز الأسئلة على المهارات اللغوية التي تقاس من خلال قدرة الطالب على استيعاب مفردات اللغة وتركيبها استيعابا لغويا صحيحا ، وقدرته على فهم وتحليل ما يقرأ ، واستنتاج أفكار ومطومات ، والتعبير الجيد عن المشاعر والأفكار ، والتفوق الأدبي والتفكير.
٤. تكون الأسئلة في صياغتها واضحة الألفاظ محددة المعنى ، غير مركبة مثل: (من قفز العبارة ؟ ولماذا ؟ وفي أى مناسبة ؟)
٥. تكون الأسئلة قادرة على التمييز بين المستويات المختلفة للتعلم ، مع تخصيص نسبة في حدود ١٥ ٪ من أسئلة الامتحان لا يستلزم الإجابة عنها إلا الطالب المتميز.
٦. تكون الأسئلة شاملة ومتنوعة بحيث تغطي أهداف المنهج ومحتواه بشكل متوازن ، وفق الأهمية النسبية.
٧. تكون الأسئلة مناسبة للزمن المخصص للامتحان.
٨. توزع الدرجات على فروع المادة ، وعلى الأسئلة التي تتدرج تحتها ، وعلى جزئيات كل سؤال ، والمفردات التي تقع تحت كل جزئية.
٩. توضع معايير واضحة ومحددة لتقدير الدرجة عن الإجابات المحتملة التي يعطيها الطلاب على أسئلة المقال ، بحيث يجب عن (متى تعد الإجابة كاملة وتمتص كامل الدرجة ؟ ومتى تكون صحيحة جزئيا وتمتص جزءا من الدرجة ؟ ومتى تكون خطأ تماما وتحرم من الدرجة ؟)

ثالثا : الموصفات الخاصة لكل فرع من فروع المادة :

أولا : التعبير :

١ - أ - وظيفي : إجباري (تقرير - رسالة - تلخيص - إطناب).

ب - إبداعي : موضوعات يختار التلميذ واحدا منها.

على أن تكون الموضوعات :

١. متعلقة مع ميول الطلاب واهتماماتهم .
٢. تتنوع بين المقال والقصة .
٣. تبرز الوظيفة التواصلية للغة، وأهميتها للأفراد والمجتمعات .
٤. تواكب طبيعة العصر وما يدور فيه من تقدم علمي وحضاري .
٥. تتيح قدرًا من الحرية للتفكير في اختيار الموضوع المناسب له .
٦. تقاسم قدرة الطالب على التامل والتفكير المنطقي، والتفكير، وإنتاج الأفكار، ترتيبها والربط بينها، وأسلوب عرضها، وسلامة اللغة، وتنظيم الكتابة.
٧. إجرائية في صياغته بحيث يحدد - بنقطة - المطلوب الكتابية فيه، والمعايير التي سوف تقدر الدرجة في ضوءها.

✓ المعايير الخاصة بتصحيح التعبير :

✓ ثراء الفكر وأصالتها وترباطها، ويخصص لها (٦٠ ٪) من درجة التعبير.

- ✓ أسلوب الكتابة (قواعد النحو - الصرف - البلاغة)، ويخصص لها (٢٠ %) من درجة التعبير.
- ✓ قواعد الهجاء، ويخصص لها (١٠ %) من درجة التعبير.
- ✓ تنظيم الكتابة وحسن الخط ويخصص لها (١٠ %) من درجة التعبير.

❖ ثانياً : القراءة :

- سؤالان من (كتاب الأيام) يختار الطالب واحداً منهما ، وله نفس جزئيات ، ومفردات ، ودرجات السؤال الآخر ، ويتكون من ثلاث جزئيات (أ- ب - ج) ، كل جزئية تتكون من مفردتين أو ثلاث (٢ أو ٣) بإجمالي (سبع مفردات)
- سؤالان من (الكتاب المتعدد الموضوعات) يختار الطالب واحداً منهما ، وله نفس جزئيات ، ومفردات ، ودرجات السؤال الآخر ، ويتكون من ثلاث جزئيات (أ- ب - ج) ، كل جزئية تتكون من مفردتين أو ثلاث (٢ أو ٣) بإجمالي (سبع مفردات)
- على أن تقيس الأسئلة قدرة الطالب على :-

١. استنتاج الفكرة العامة واستخلاص المغزى من النص والتطبيق وإبداء الرأي.
٢. التركيب وربط الحقائق بعضها ببعض ، وربطها بما يدور في المجتمع.
٣. معرفة المترادفات والأضداد والمفرد والجمع ، وقدرته على التمييز بين الكلمات المتقاربة في معناها ، واستعمال مفردات اللغة وتراكيبها في منقولات جديدة.
٤. تدقيق إحصاءات الكلمات وتمكنها من موضعها في النص.
٥. الموازنة بين الأفكار والآراء والمفاضلة بينها في ضوء معايير موضوعية واضحة.
٦. استخلاص النتائج من الموضوع المقدم له.

❖ ثالثاً : الأدب :

- سؤال إجباري ويتكون من جزئيتين (أ - ب) كل جزئية تتكون من مفردتين (٢) بإجمالي (أربع مفردات)
- يراعى في سؤال تاريخ الأدب أن :-

١. يكون مثيراً للتفكير الطالب.
٢. يقيس قدرته على التحليل والتركيب.

❖ رابعاً : البلاغة :

- سؤال إجباري يتضمن نصاً شعرياً لا تزيد أبياته عن أربعة أبيات، ويتكون من جزئيتين (أ - ب) كل جزئية تتكون من مفردة أو مفردتين (٢) بإجمالي (أربع مفردات)
- يراعى في سؤال البلاغة أن :-

١. يكون النص واضحاً ومناسباً لمستوى الطلاب وفي مستوى الموضوع التي درسوها.
٢. يقيس قدرة الطالب على فهم الفكرة العامة التي تدور حولها البيت.
٣. يقيس قدرة الطالب على تطبيق ما درسه في موضوعات البلاغة على هذا النص.
٤. يقيس قدرة الطالب على تدقيق الأساليب البلاغية.

❖ خامسا :النصوص :

- سؤال إجباري من الفشر ويتكون من أربع جزئيات (أ- ب - ج - د)، كل جزئية تتكون من مفردة أو أكثر (١ أو ٢ ، ٤) أو أكثر بإجمالي (تسع مفردات)
- سؤالان من الشعر يختار الطالب واحدا منهما ، و له نفس جزئيات ، ومفردات ، ودرجات السؤال الآخر ، ويتكون من أربع جزئيات (أ- ب - ج - د)، كل جزئية تتكون من مفردة أو مفردتين (١ أو ٢) أو أكثر بإجمالي (ثماني مفردات)
- على أن تقيس الأسئلة قدرة الطالب على :-

١. فهم النص بفكره العامة والجزئية.
٢. استنتاج اتجاهات الشاعر وآرائه ، ومدى مسابقتها لصوره ~~بينته~~ ونجاحه في التعبير عن ذاته.
٣. تذوق مدى ملائمة الألفاظ والتراكيب من الناحية الجمالية، وإيحاءاتها.
٤. تذوق اللغة والأسلوب وإصدار الأحكام النقدية، وإبداء الرأي.
٥. بيان دور الخيال في إبراز فكرة الشاعر والتعبير عن عاطفته.

❖ سادسا : النحو :

- سؤال إجباري يتكون من قطعة أدبية ذات مغزى تتسم بالوضوح في الفكرة والأسلوب، ويتكون من ستة أجزاء (أ - ب - ج - د - هـ - و) كل جزئية تتراوح مفرداتها بين (١-٦) بإجمالي ١٥ مفردة .
- يراعى في أسئلة النحو أن :

- تقيس قدرة الطالب على تطبيق القواعد التي درسها في الصفوف السابقة بشكل عام مع التركيز على ما درسه في الصف الثماني والثماني ونسبة لا تقل عن ٧٠%.

» ملحوظات :

- يراعى في الورقة الامتحانية الأوزان النسبية لفروع المحتوى والمستويات المعرفية (حسب الجدول).
- يراعى استعمالها على الأسئلة العقلية والموضوعية حسب الجدول بقدر المستطاع.
- تراعى ملائمة الأسئلة لزمان الإجابة المحدد مع ملاحظة تخصيص وقت للمراجعة.
- المواصفات ملزمة لواضع الامتحان وسيتم تقويم الورقة الامتحانية وفق هذه المواصفات.

