

مراجعة ليلة الامتحان في اللغة

أولاً : التعبير

(أ) التعبير الوظيفي

- ١- اكتب لافته إرشادية توجه رواد المكتبة للالتزام الهدوء في مكتبة المدرسة.
 - ٢- اكتب لافته إرشادية تحث فيها الشباب على الامتناع عن التدخين.
 - ٣- اكتب لافته تحث فيها زملاءك على الصدق والإخلاص.
 - ٤- اكتب لافته تحث فيها زملاءك على مكانة العلم وأهميته.
- (ب) التعبير الإبداعي: اكتب في موضوع واحد من الموضوعات الآتية
- ١- رجل الشرطة ابن من أبناء مصر ، فهو يحافظ على أمن وسلامة الوطن في كافة الميادين، اكتب في هذا الموضوع مبيناً أهمية رجل الشرطة وواجبنا نحوه.
 - ٢- السياحة في مصر من أهم مصادر الدخل القومي
 - ٣- للام دورها في رعاية الطفولة وتنشئة الاجيال التي تحقق للأمة أهدافها.
 - ٤- إن موقف مصر المشرف تجاه أشقائها هو تعبير عن عروبة أصيله وأخوه صادقة.
 - ٥- قمت برحلة مع زملائك لزيارة حديقة الحيوان، صف ما شاهدته، وما أعجبك.
 - ٦- القراءة هواية مفضلة ، تمتع النفس ، وتنمي الفكر ، وتسمو بالمجتمع.
 - ٧- الطفولة صناعة المستقبل ، ورعايتها ضمان للنهضة والتقدم ، كما أن للطفل حقوقاً ، وعليه واجبات.
 - ٨- الحوار لغة التواصل بين الناس. تحدث عن آداب الحوار مع الآخرين والاستماع إليهم.

ثانياً : القراءة (أ) القصة

(١) من موضوع (على مبارك): «لم يكن للمدارس المصرية حينذاك قانون ينظم سير التعليم فيها ويؤدى الفائدة منه، فأراد (الخدوي) أن يضع لها هذا القانون

(أ) اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- معنى (حينذاك): (قبلها - وقتها - بعدها)
 - ٢- مضاد (الفائدة): (الضرر - السوء - الفساد)
 - ٣- جمع (القانون): (القانونيون - القوانين - القنوت)
- (ب) لمن اسند (الخدوي) وضع قانون ينظم سير التعليم؟
- (ج) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبها:
- ١- كان (على مبارك) أول مصرى تولى هذا المنصب
 - ٢- (الخدوي) الذى ذكر فى الفقرة السابقة هو
- (٢) وكان على معرفة بسعة اطلاعة ، وغزارة علمه وثقافته ، وقدرته على إدارة ما يكلف به من أعمال وإن لم تكن فى تخصصه الهندسى فأسندت إليه أمور عجز غيره عن النهوض بها،

(أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- ١- مرادف «سعة»: (اتساع - كثرة - زيادة)
- ٢- مضاد «عجز»: (صحة - قدرة - إرادة)
- ٣- مفرد «أمور»: (مأمور - أمير - أمر)
- ٤- المقصود بـ (يكلف به): (يهتم به - يتركه - يؤمر به)
- ٥- جمع كلمة (تخصص): (خصائص - تخصصات - خواص)

(ب) ما أهم ما تميز به على مبارك من صفات؟

(ج) من الذى أسند إلى (على مبارك) أكبر منصب فى ميدان التعليم؟

(د) كيف كان حال المدارس المصرية قبل أن يتولى (على مبارك) منصبه؟

(هـ) أكمل الجمل الآتية بما يناسبها من خلال فهمك للموضوع:

١- وضع «على مبارك» لتعليم نال إعجاب الخديو

٢- أعطى العالم الفاضل التعليم أكبر وأجلها.

٣- كان «على مبارك» يضع بنفسه للمدارس.

٤- كان «على مبارك» أول مصرى تولى هذا العمل.

٥- كان التعليم من قبل ذلك فى أيدي يعيثون فيه.

(٣) «فقد ظلت حياة «على مبارك» هنية طيلة حكم عباس ، فلما ذهب وجاء سعيد وجد اعداء «على» وحساده من اذننى الوالى الجديد وعاء واسعاً صبوا فيه أكاذيبهم المحبوكه،

(أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين الاقواس لما يلى:

١- مرادف «المحبوكه»: (الحكمة - المشدودة - القوية).

٢- جمع «الوالى»: (الاولياء - الولاة - الموالى)

٣- مضاد «رخية»: (قاسية - قليلة - ضيقة)

(ب) ما أثر أكاذيب بعض حساد «على مبارك» على حياته؟

(ج) كيف ودع تلاميذ المدارس «على مبارك» عند سفره؟ ولماذا؟

(٤) «وقد كان هذا الأبعاد خيراً وبركة على هذا الرجل المحب للعلم والثقافة

إعداد أسرة اللغة العربية:



محمد سليمان



عادل عبد الراضى



ابراهيم ضمضم



مصطفى فتحى



سماح حسن



ياسر محمود

أ- هات مرادف (منتقاه) ومفرد (قصص)

ب- ما الذى اعلنت عنه جماعة النشاط فى المدرسة؟

ج- ما نوع القصص التى ستشارك فى المسابقة؟

د- ما أثر العمل الجماعى للمشاركين فيه؟

س٥ المسرحية (المشهد الاول) (دعوة الملك)

(وبينما كانت الحيوانات تتزاحم عند غدِير الماء ، التفتت إلى صوت القرد

منادى الغابة، ينادى يا حيوانات الغابة يدعوكم ملككم الاسد ويرحب بكم

للقاءه عند العرين ... بعد غروب الشمس.

١- جمع (غدِير) (غدران - غداير - غدر)

٢- معنى (العرين)..... (بيت الفيل - بيت الزرافة - بيت الاسد)

٣- مضاد (غروب) (افول - شروق - شمول)

(ب) لماذا نادى القرد على حيوانات الغابة ؟

(ج) كيف استقبلت حيوانات الغابة النبأ الذى اعلنه القرد؟

(د) من أعوان الأسد.

ثالثاً : المحفوظات

س١ من نص (آداب سامية) اقرأ ثم أجب : قال تعالى : «يا بنى اقم

الصلاة وأمر بالمعروف وأنه عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من

عزم الأمور».

على المدة القصيرة التي قضاهم هناك عرف بلاداً جديدة لم يكن يعرفها.

(أ) ١- هات مؤنث «هذا» ومضاد «القصيرة» وجمع «المدة»
٢- إلى أين كان هذا الأبعاد؟ وكيف كان خيراً وبركة؟
(ب) ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

١- عرض على «علي مبارك» وظيفة لا تناسب مقامه فرفضها ()
٢- وضع «علي مبارك» كتاباً في الهندسة وآخر في الاستحكامات العسكرية ()
٣- عاد «علي مبارك» إلى البطالة وتراكت عليه الديون ()
٤- أمر سعيد بفصل كثير من الموظفين ما عدا (علي مبارك) ()

(هـ) «وكان جميلاً ومؤثراً أن يخرج تلاميذ المدارس وصبيانها ومعلموها لتوديعه وهو مسافر، يشندون الأناشيد ويهتفون التهتافات الصادرة من صميم أفئدتهم، اعترافاً بأعمال هذا الرجل العظيمة التي ينكرها حساده وشائئوه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي:
١- مفرد «أفئدة»: (فائدة - فؤاد - فؤادة)
٢- مرادف «شائئوه»: (محبوه - مستقبلوه - مغضوه)
٣- سافر «علي مبارك» في عهد الخديوي (عباس - إسماعيل - سعيد)

(ب) أجب عن الأسئلة الآتية:
١- اذكر سبب سفر «علي مبارك» المشار إليه في العبارة السابقة
٢- ما موقف تلاميذ المدارس ومعلميها من سفر «علي مبارك»؟

(ب) الكتاب ذو الموضوعات المتعددة

١- من موضوع (دعنا نتحاور): اقرأ ثم اجب: «قال الجد: من آداب التحدث: البعد عن كلام اللغو والثثرة حسن الاصغاء ومحادثة الناس بوجه بشوش مبتسم ولا بد أن يكون صوتك بقدر ما يسمعه الجالسون».

(أ) اكمل: ١- معنى (اللغو):
٢- مفرد (الجالسون):

(ب) ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:
١- تلميذ يتحدث مع زميله وزميله يصغي إليه ()
٢- تلميذ يجيب عن سؤال فقاطعه تلميذ آخر ()
(ج) ما آداب الحديث التي تشمل عليها العبارة
(د) لماذا لا يلتفت الناس للمتحدث أحياناً؟
(هـ) من شروط الحديث ١- ٢-

٢) من موضوع (في منتصف الطريق): اقرأ ، ثم اجب: «(امير) يحدث نفسه: إن أخي حبيب مقبل على الزواج ولا شك أنه سنيواجه أعباء كثيرة ، وإن يكفي نصف المحصول».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
١- معنى (مقبل): (مقدم - مجهز - متعب)
٢- مفرد (اعباء): (عبء - عباءة - عباءة)
٣- مضاد (كثيرة): (ضعيفة - قليلة - صغيرة)
(ب) لماذا رغب كل من (امير) و (حبيب) في سعادة الآخر؟
(ج) ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (خطأ) أمام الخطأ:

١- فكر كل من الاخوين في امر اخيه ()
٢- كانت القسمة تتم حسب اعباء كل واحد من الاخوين ()
(د) متى جلس الاخوان معاً؟ ولماذا؟

٣) من موضوع «الصديقان وكعكة السكر» اقرأ واجب:
(ظهرت الدهشة على وجه أحمد ، وقال: «وهل ترى اننى لا استحق جزءاً منها!» ثم اضاف وقال: «على اية حال شكراً لك يا يوسف».)

(أ) هات مرادف «الدهشة» ، وجمع «حال».
(ب) ما الذى اغضب احمد؟ وما رأيك؟
(ج) ماذا تعنى الصداقة فى رأيك؟
(د) كيف توصل كل من الصديقين إلى إجابة لسؤاله؟
(هـ) من المخطئ فى رأيك؟ ولماذا؟

س٤ من موضوع (الاعلان عن المسابقة)
(اعلنت جماعة النشاط فى المدرسة عن تنظيمها لمسابقة قصصية بعنوان «من الحياة» تحت إشراف مدرس اللغة العربية لاختيار قصص مختلفة سواء اكانت منتقاة من الحياة التى نحيها او من ازمان مضت)

(أ) هات ما يلى:
١- معنى: (أقم الصلاة - المعروف - المنكر - من عزم الامور)
٢- مضاد: (أمر - المعروف - أصبر - المنكر)
٣- جمع: (الصلاة - عزم)
٤- مفرد: (الأمور)

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:
١- (وأمر)، (وانه) بينهما (تضاد - ترادف - تشابه)
٢- (وانه عن المنكر) أسلوب (أمر - نهى - نفى)
٣- الآية السابقة وردت بسورة (آل عمران - الاسراء - لقمان)
٤- (المعروف والمنكر) كلمتان (مترادفتان - متضادتان - متشابهتان)

(ج) على المسلم الا يعرض بوجهه عن الناس وألا يختال متكبراً فالله لا يحب المتكبرين. هات مما حفظت من الآيات ما يدل على هذا المعنى .
(د) علام يدل قوله تعالى: (يابنى)
(هـ) اكمل (اقيم - وأمر - وانه - واصبر) أساليب غرضها

(ز) اشتملت الآية على نصائح تحقق رضا الله وحب الناس . وضع ذلك من خلال فهمك لها .
(و) (اقم الصلاة)، (أد الصلاة) أى التعبيرين اجمل فى المعنى ؟ ولماذا؟
(ل) ما اسم الحكيم الذى نصح ابنه فى الآية السابقة
(م) ما الجمال فى قوله تعالى: (وأمر بالمعروف وانه عن المنكر)؟

س٢: من نص (آداب سامية):
قال تعالى: (ولا تصعر خدك للناس ولا تمش فى الارض مرحاً إن الله لا يحب كل مختال فخور ، واقصد فى مشيك واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير)

(أ) هات ما يأتى:
١- معنى: (تصعر - مرحاً - مختال - اقصد - اغضض - أنكر)
٢- جمع: (الارض - مختال - صوت - خد)
٣- مضاد: (مختال - مرحاً - تمش - يحب - اغضض - أنكر - فخور)

(ب) فى هاتين الآيتين سلوك عظيم به تستقيم الحياة. وضع ذلك (ج) وضع أثر العمل بما جاء فى الآية بالنسبة للفرد والمجتمع
(د) عم تنهانا الآية ؟
(هـ) ما الجمال فى قوله تعالى:

١- (ولا تصعر خدك)؟
٢- (إن الله لا يحب كل مختال فخور)؟
٣- (إن أنكر الأصوات لصوت الحمير)
٤- (اقصد فى مشيك)؟

(ز) اكتب من أول قوله تعالى: (يا بنى أقم الصلاة) إلى (إن ذلك من عزم الامور)
(و) بم نصح (لقمان ابنه فى الآية الأولى)؟ ولماذا؟
(م) فى الآيتين السابقتين: أمران ونهيان اذكرهما.

س٣) من نص (أنت حر ما لم تضر): قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مثل القائم على حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة، فأصاب بعضهم أعلاها وبعضهم أسفلها».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:
١- معنى (استهموا): (تشاؤروا - اقترعوا - تحدثوا)
٢- جمع (سفينة): (سفن - سفن - سفن)
(ب) ما الجمال فى قوله: «أعلاها - أسفلها»؟
(ج) اكتب بقية الحديث.
(د) فيم فكر من كانوا فى أسفل السفينة؟

س٤) من نص (وطنى): اقرأ ثم اجب:
وطنى وصباى وأحلامى وطنى وهواى وأيامى
ورضا أمى وحنان أبى وخطا ولدى عند اللعب

(أ) اكمل: ١- مفرد (أيام):
٢- عكس (اللعب):
٣- جمع (أم):

(ب) ضع علامة (صح) او علامة (خطأ)
■ القصيدة فى حب مصر الوطن والسكن والاهل
(ج) اختر الصواب:
■ قائل هذه الابيات الشاعر: (احمد شوقى - أحمد مخيمر - أحمد رامى)
(د) ما الجمال فى قول الشاعر

العربية . للشهادة الابتدائية

ج ٢ إجابة موضوع «الصديقان وكعكة السكر»

«أ» العجب - أحوال

«ب» لأن يوسف رفضى أقسام كعكة السكر مع أحمد، لأنها شهية، ويرغب في تناولها بمفرده - سلوك خطأ لأن الصداقة أعلى من كل شيء
«ج» الصداقة علاقة محبة ومودة بين الأصدقاء تقوم على التشابه بين الصديقين في الصفات والأخلاق

«د» توصل يوسف إلى إجابة سؤاله باستشارة أخته وأحمد باستشارة أمه
«هـ» كلاهما مخطئ فيوسف فضل أن ينفرد بالكعكة وأحمد غضب وقاطع صديقه لأنه أخطأ في حقه وكان يجب عليه أن يسامحه ويعاتبه برفق.

ج ٢ إجابة موضوع «الاعلان عن المسابقة»

«أ» مختارة - قصة

«ب» مسابقة قصصية بعنوان من الحياة

«ج» قصص من الحياة أو من أزمان مضت

«د» يشعر الجميع بالسعادة لأنهم يشتركون في عمل جماعي يخطون له جيداً ويكتسبون منه مهارات ومعارف جديدة ويحترم كل منهم رأى الآخر

ج ٢ إجابة المسرحية «دعوة الملك»

«أ» ١- غدران ٢- بيت الأسد ٣- شروق

«ب» ليدعوهم للقاء الأسد عند العرين مساء غداً بعد غروب الشمس

«ج» بدهشة وتساؤلات لأن أمر غريب لم يحدث من قبل

«د» الفهود والنمور والضباع

إجابة ثالثاً : المحفوظات

ج ١

«أ» ١- أدها في أوقات كاملة الأكان - الطاعة لله - كل منافيه معصية لله تعالى - من الأشياء التي أمر الله بها وقطعها قطع إلزام -

٢- أنه - المنكر - اجزع - المعروف

٣- الصلوات - عزوم

٤- الأمر

«ب» ١- تضاد ٢- أمر ٣- لقمان ٤- تضاد

«ج» «ولاتصغر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحاً إن الله لا يحب كل مختال فخور»

«د» نداء فيه إشفاق ومجه للابئ ويظهر حنوالأب على ابنه وحرصه على صالحه ومنفعته

«هـ» أمر - النصح والإرشاد

«ز» الصبر والصلاة يهد بان النفوس ، التواضع وعدم التكبر على الآخرين والاعتدال في المشى والتداب في الحديث بعدم رفع الصوت

«و» أقم الصلاة أجمل لأنه يحث على إقامة الصلاة في أوقاتها بخشوع كاملة الأركان

«ل» سيد نالقمان

«م» بينهما مقابلة توضح المعنى بالتضاد وتوضح أهمية الدعوة للخير والنهي عن الشرفى إصلاح المجتمع

ج ٢

«أ» ١- تعرض - مختالا ، متكبرا - اعتدل - اخفض - أقبح

٢- الأراض - مختالون - أصوات - خدود

٣- متواضع - متواضعا - تقف - يكره - اجمل - متواضع

«ب» عدم التكبر والتعالى على الآخرين لأن ذلك يؤدي إلى انتشار العداوة والكراهية بين أقراد الوطن

«ج» تنتشر المودة والمحبة بين الناس ويتفرغون للعمل والإنتاج وبذلك ينتشر الخير ويعم الرخاء

«د» تنهانا الآية عن الضرور والتكبر والافتخار على الآخرين

«هـ» ١- أسلوب نهى ينفر من الكبر والاعتزال عن الناس

٢- أسلوب مؤكد ب(إن) وهوتعليل النهى قبله

٣- أسلوب مؤكد بان واللام وهو تعليل للأمر قبله وفيه تشبيه لمن يرفعون أصواتهم بأصوات

٤- أسلوب أمر يفيد الاعتدال في المشى والبعد عن التظاهر بالفخر

«ز» «يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وأنه عن المنكر واصبر على ما أصابك أن ذلك من عزم الأمور»

«و» باقامة الصلاة كاملة في أوقاتنا وأن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر وأن يصبر على ما يصيبه من الأذى

وطنى وصباى وأحلامى - وطنى وهوى وإيامى

س ٥) من نص (وطنى) : قال الشاعر:

فى ظل النخل على الوادى أصغيت لقصة أجدادى
لمعانها هتف الحسب ولماضيها خفف القلب

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي:

١- مرادف (خفف): (تحرك - سكن - لعب)

٢- جمع (الوادى): (الواديات - الاودية - الواديان)

(ب) لماذا خفف قلب الشاعر كما فهمت من البيت الثانى؟

(ج) هات من النص البيت الذى يدل على هذا المعنى:

■ «سأضحى بدمى فى سبيل الوطن وسأبنيه بعزى»

(د) ما الجمال فى قوله الشاعر (اصغيت لقصة أجدادى؟

س ٦) من نص (ايام الطفولة): قال الشاعر:

ايام لم نعرف من الد نيا سوى مرح السرور

وبناء أكواخ الطفو لة تحت أعشاش الطيور

نبنى فتهدمها الريا ح فلا نضج ولا نشور

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي:

١- المراد ب (الأكواخ):

(البيوت الصغيرة - القصور - البيوت الكبيرة)

٢- مضاد: (نضج):

(نحزن - نفرح - نتالم)

(ب) لم يعرف الشاعر فى طفولته سوى أمرين ، فما هما؟

(ج) وضح الجمال فى: «فلا نضج ولا نشور».

س ٧) من نص (ايام الطفولة): قال الشاعر:

وبناء أكواخ الطفو لة تحت أعشاش الطيور

نبنى فتهدمها الريا ح فلا نضج ولا نشور

ونعيد أغنية السوا قى وهى تلفو بالخيرير

(أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- مرادف (تلفو): (تتغنى - تتمايل - تتهادى)

٢- مضاد (نضج): (نصير - نفرح - نسعد)

(ب) ماذا يفعل الطفلان تحت أعشاش الطيور؟

(ج) ما الجمال فى قول الشاعر «نعيد اغنية السواقى- تلفو بالخيرير»؟

رابعاً : النحو

س ١: «لكل إنسان آمال وطموحات وأهداف عديدة يسعى ليحققها، ليصل إلى أعلى الدرجات، وليت كل إنسان يكون متمسكاً بدينه، وهو يسعى لتحقيق أهدافه وقيم مجتمعه، فهذا هيداً يعيه كل ذى طموح وبصيرة»
أ- أعرب ما فوق الخط.

ب- استخراج من الفقرة السابقة:

١) فعلاً مضارعاً منصوباً وبين سبب نصبه

٢) خبراً لفعل ناسخ، وحدد علامة إعرابه

٣) اسماً من الاسماء الخمسة، وأعرابه

(ج) اجعل كلمة (فم) فى جملة من عندك بحيث تكون مصريه بالحروف

(د) اجعل الفصل (يرحب) مجزوماً مرة ، ومنصوباً مرة فى جملتين من عندك، وبين علامة إعرابه فى كل حالة

(هـ) (ابوك كريم): أدخل (كان) مرة ، و (إن) مرة أخرى على الجملة السابقة وغير ما يلزم

(و) (عاد الجنود المنتصرون من الميدان) حول النعت إلى حال ، وغير ما يلزم

(ل) ١- اقبل السائحون على الآثار (أكمل الجملة بحال مناسب)

٢- التلميذ محبوب من الناس (نعت)

٣- هذا تلميذ (اسم من الاسماء الخمسة)

س ٢: «الصدق خلق كريم، يسمو بالفرد ، يجب أن يتحلى به التلاميذ ، ليعيشوا امينى ، فكن صادقاً فى أقوالك وأفعالك حتى تفوز برضا الله »
(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخراج من العبارة السابقة ما يأتى

١- نعتا ، وبين علامة إعرابه

٢- حالاً ، واذكر علامة إعرابه

٣- فعلاً مضارعاً منصوباً ، واذكر علامه نصبه

٤- فعلاً مضارعاً مرفوعاً واذكر علامة رفعه

٥- ثلاث معارف ونكرتين

(ج) اختر الصواب مما بين القوسين

١- أن أبى يجب الحق- ما تحته خط (منصوب بالياء - منصوب بالفتحة الظاهرة - منصوب بالفتحة المقدرة)

٣- المجدون لا فى واجباتهم (يقصورا - يقصرون - يقصران)
(د) اجعل الفصل (يتفوق) مرفوعاً مرة ، ومجزوماً مرة ، فى جملتين من عندك ، وبين علامة الاعراب فى كل منهما .

خامساً الخط

اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، ويخط الرقعة مرة أخرى مصر التى فى خاطرى وفى دى أحبها من كل روحى ودى

سادساً الإملاء

اكتب ما يملى عليك

الإجابة

أولاً التعبير: الابداعى.. ويراعى قيمة ما يلى

- ١- الأفكار وترتيبها وشمولها الموضوع
- ٢- الأسلوب ويراعى فيه الدقة
- ٣- اختيار الكلمات وتجنب الاخطاء الإملائية
- ٤- جودة الخط والترتيب فى الكتابة مع مراعاة علامات الترقيم
- ٥- مراعاة القواعد النحوية

ثانياً: إجابة القراءة

- ١ «أ» ١- وقتها ٢- الضرر ٣- القوانين
٢ «ب» لعلى مبارك
٣ «ج» ١- وزير ٢- عباس
٤ «د» ١- اتساع ٢- قدرة ٣- أمر ٤- يؤمر به ٥- تخصصات
٥ «ب» سعة اطلاعه وغزارة علمه وثقافته وقدرته على إدارة ما يكلف به من أعمال وإن تكن تخصصه الهندسى
٦ «ج» الخديو عباس
٧ «د» كان التعليم فى ذلك الوقت فى أيدى الأجانب وكانوا يعبوث فيه كما يشاعون
٨ «هـ» ١- قانونا ٢- رعاية ٣- الكتب ٤- وزير ٥- الأجانب
٩ «أ» ١- المحكمة ٢- الولاة ٣- قاسية
١٠ «ب» أبعدته عن نظارة المعارف وأراد أن يبعده عن الحياة فارسله مع الفرقة الذاهبة إلى تركيا لمساعدتها فى حروبها ضد روسيا.
١١ «ج» ينشدون الأناشيد ويهتفون بالهتافات الصادرة من صميم أفئدتهم اعترافاً بأعمال هذا الرجل العظيمة التى ينكرها حساده وشانئوه
١٢ «أ» ١- هذه - الطويلة - المدد
١٣ «م» إلى تركيا عرف بلاد جديدة لم يكن يعرفها وتعلم أشياء كثيرة لم يكن يعلمها وكسب كثيراً من صداقات الرجال ودرس اللغة التركية.
١٤ «ب» ١- خطأ ٢- صح ٣- صح ٤- خطأ
١٥ «أ» ١- فؤاد ٢- مبعضوه ٣- سعيد
١٦ «ب» ١- بسبب إعداء على مبارك وحساده حيث صبوا أكاذيبهم المحبوكة فى اذنى الوالى
١٧ «ج» الغضب ولكنهم لم ينسوه فخرجوا يودعونه بالاناشيد والهتافات اعترافاً بفضله

ب، إجابة موضوع «دعنا نتعاون»

- ١- الحديث غير المفيد ٢- الجالس
ب- ١- صح ٢- خطأ
ج- «البعد عن الكلام اللغو والترثرة وحسن الإصغاء لمن هو أكبر سناً وأعلى علماً»
د- «لأنه يتحدث عن نفسه كثيراً أو يتحدث فى أمور يعرفها الجالسون»
هـ- «أن تتخير اللفظ المناسب ومن الكلمات أجملها ومن الالفاظ احسنها»

٢، إجابة موضوع «فى منتصف الطريق»

- ١- مقدم ٢- عبء ٣- قليلة
ب- «لأن حبيب مقبل على الزواج ولا شك أنه سيواجه أعباء كثيرة ولن يكفيه نصف الحصول، لذا كان من واجب أخيه أن يساعده وحتى يستطيع أن يتزوج، ولأن أمير عليه أعباء ضخمة ولا بد من أن يعاونه أخوه فى تربية أطفاله»
ج- ١- صح ٢- خطأ
د- «فى نهاية أحد المواسم - ليتقسما المحصول»

ج، إجابة نص (أنت حرمانم تضر)

- ١- اقترحوا ٢- سفن
ب- تضاد يوضح المعنى ويقويه
ج- (فكان الذين فى أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم ، فقالوا : لوأنا خرقتنا فى نصيبنا خرقتنا ولم يؤذ من فوقنا ، فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعاً ، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ، ونجوا جميعاً)
د- فى احداث ثقب فى السفينة

٤- إجابة نص (وطن)

- ١- يوم ٢- الجد ٣- أمهات
ب- صح ج- أحمد مخيم
د- تعبير جميل جعل فيه الشاعر الوطن حبه وعمره وصباه وأصباه و أحلامه

ج، ١- تحرك ٢- الأودية

- ب- فرحا بهذا التاديع المجيد لوطنه
ج- بدم الأحرار سأرويه وبماض العزم سأبنيه
د- تعبير يدل على ارتباط الشاعر بما صن أمته المجيد.

ج، ١- البيوت الصغيرة ٢- نفرح

- ب- المرح والسرود
ج- تعبير جميل يصور الطفولة فى براءتها ووداعتها وحبها للحياة

ج، إجابة نص (أيام الطفولة)

- ١- تتغنى نفرح
ب- يمرحان وبينان البيوت الصغيرة
ج- تعبير جميل يصور السواقى فى ضخها للمياه بأنها تغنى

رابعاً: النحو

ج، ١- إنسان: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

- يسعى : فعل مضارع مرفوع بالضممة
مبدأ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
ب- ١- يحقق : مجيئه بعد أداة التصب (لام التعليل)
٢- متمسكا : منصوب وعلامة نصبه الفتحة
٣- ذى : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه اسم من الأسماء الخمسة

ج- إن فاك ينطق بالحكمة

- د- الولد المستهترلم يرحب بضيوف والده ، علامة الإعراب السكون
٢- أمر الوالد ابنه أن يرحب بكل زائر وعلامة الإعراب الفتحة
هـ- ١- كان أبوك كريماً
٢- إن أباك كريم

و- عاد الجنود من الميدان منتصرين

ل- ١- سعداء ٢- المجتهد ٣- ذو

ج، ٢- خلق : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

- بالفرد : الباء حرف جر ، الفرد اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة
التلاميذ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
صادقا : خبر (كن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
ب- ١- كريم مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
٢- أمنين : حال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم
٣- تتجلى: فعل مضارع منصوب بالفتحة
٤- يسمو: فعل مضارع مرفوع بالضممة
٥- الله - الصدق - التلاميذ- خلق - كريم

ج- ١- منصوب بالياء ٢- عذبا ٣- يقصرون

- د- ١- الطالب المجتهد يتفوق على زملائه فى الامتحان، علامة إعرابه بالضممة
٢- الطالب المهمل لم يتفوق فى الامتحان، علامة إعرابه السكون

غداً مراجعة أخرى