

1- مفتاح النجاح

- س 1 : ما الذي يواجهه الإنسان في حياته ؟ وما واجبه نحو ذلك ؟
❖ يواجه الإنسان في مراحل حياته عقبات كثيرة عليه ألا يستسلم لها .
- س 2 : ما مفتاح النجاح ؟
❖ أن يواجه الإنسان في مراحل حياته عقبات كثيرة عليه وألا يستسلم لها .
- س 3 : ما الذي يتطلع إليه الإنسان وهو ينظر إلى المستقبل ؟ ولماذا ؟
❖ يتطلع إلى النجاح ، لأن هدف كل إنسان في الحياة .
- س 4 : لماذا يجب على كل إنسان ؟
❖ أن يسعى للحصول على النجاح لكي يصل لأعلى المراتب في حياته .
- س 5 : ما الذي يحتاج إليه الإنسان لكي يصل إلى النجاح ؟
❖ يحتاج إلى مجموعة عناصر ، تعينه على مواجهة الحياة، وتساعده على الوصول إلى النجاح .
- س 6 : كيف يصل الإنسان إلى (الثقة بالله والثقة بالنفس والناس) ؟
❖ لا يقتطع الإنسان من رحمة الله، ولا يستهين بنفسه أو بالناس ؛ لأن الإنسان طبع على الخير .
- س 7 : لماذا يجب على الإنسان ألا يستهين بنفسه أو بالناس ؟
❖ لأن الإنسان طبع على الخير .
- س 8 : ما جزاء التواضع ؟
❖ من تواضع الله ارتفعت منزلته في النفوس.
- س 9: ما جزاء المتكبر ؟
❖ من تكبر هانت صورته في العيون، وخسر نفسه .
- س 10: ما المقصود بالمسؤولية ؟ وما واجب الإنسان نحوها ؟
❖ أن لكل فرد من أفراد المجتمع مسؤولية وهي تحمل الأعباء من أجل إسعاد الآخرين ، وعلى الإنسان أن ينهض بها، وألا يقصر في أدائه.
- س 11 : كيف يصل الإنسان الناجح إلى الإبداع ؟
❖ الإنسان الناجح يملك دوما قدرة على الابتكار والإبداع فلا يفكر إلا في كل جديد، ولا يشغل إلا بكل مفيد .
- س 12 : كيف يصل الإنسان الناجح إلى المهارة في العمل ؟
❖ عن طريق :
1- يكون دائما على أتم الاستعداد لدخول أية تجربة ومواجهة أية صعوبة .
2- يتميز بقدرة فائقة على قبول كل جديد وعلى تغيير كل قديم ، تكون هناك ضرورة للتغييره
3- يؤدي عمله على أحسن صورة ، ويكون منتجاً .

س 13 : ما الواجب على الانسان الناجح لكي يصل الى هدفه ؟

❖ ١- الإنسان الناجح لا يتردد في اتخاذ القرار الصائب، وإنما يمضي قدماً في تنفيذه واثقاً بقدراته على الوصول إلى دفعته.

٢- لا تقف طموحاته عند حد لأنّه يملك ، وتحدى ، والمنافسة

س 14 : اذكر بعض العناصر التي تعين الإنسان لكي يصل إلى النجاح ؟

❖ هي سنت عناصر :

1- النقاة بالله و المتقنة بالنفس و الناس .

2- التواضع .

3- المسؤولية .

الإبداع - 4 | المهارات - 5

❖ الناجح لا يتردد في اتخاذ القرار الصائب، وإنما يمضي قدماً في تنفيذه

❖ الناجح لا توقف طموحاته عند حد لأنّه يملك روح التحدّي والمنافسة.



اللغويات



الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
يواجه (x) يهرب	يقابل (x) يهرب	يواجه	يواجه
يختضع (x) يواجه	يختضر (x) عزت	يسسلم	يختضر
صعوبات (م) عقبة	يتطلع	عقبات	يتطلع
تساعد	هانت	تعينه	هانت
يتفاعل	يفر أو يهرب	يقيط	يفر أو يهرب
يتباهى	مقابلة	أدانها	مقابلة
يُبَاس (x) يتفاعل	يتهاون	طبع	يتهاون
خلق	يهرص	أدانها	يهرص
تنفيذها	يقصر	التواضع	يقصر
التكبر عن الكبر (x) التكبر	منزلته	الابتكار (x) التقليد	أكمل
الابتكار (x) التقليد	أتم	الإبداع	أتم
رفض	فائقة	قبول	فائقة
الصحيح (x) الخاطئ	يؤدون	الصائب	يؤدون
فاصل (ج) حدود	طموحاته	حد	طموحاته
الفشل	ارتفاع	النجاح (x) الفشل	ارتفاع
التواضع (x) التكبر	فرد (x) جماعة	النجاح (x) الفشل	فرد (x) جماعة

تدریپات

1- "يواجه الإنسان في مراحل حياته عقبات كثيرة عليه ألا يستسلم لها. وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح؛ فالنرجاح هدف الإنسان. ولكن الوصول إلى هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة عناصر."

1) هات مرادف (یواجہ) ، (یستسلم) ، (یتطلع) .

2) هات مضاد (المستقبل) ، (يستسلم) ، (النجاح) .

3) هات جمع(الإنسان) ، (هدف) ، (النجاح) .

4) هات مفرد (مراحل) ، (عقبات) ، (عناصر) .

5) ماذا يواجه الإنسان في مراحل حياته ؟ وماذا يجب عليه نحوها ؟

6) ما هدف كل إنسان في هذه الحياة ؟ وكيف يصل الإنسان إليه ؟

7) اذكر ثلاثة عناصر لتحقيق النجاح .

8) أعرّب ما تحته خط .

9) اكتب أمام كل جملة العنصر الخاص بها من عناصر تحقيق النجاح .

- * الإبداع.
 - * المهارة.
 - * المسؤولية.
 - * التواضع.
 - * الإصرار.
 - * الثقة في الله والنفس.
- لا تقف طموحاته عند حد .
لا يقْنَطُ الإنسـان من رحمة الله .
يملك دوماً قدرة على الابتكـار .
عليه مسؤولية يجب أن ينهض بها .
يكون على أتم الاستعداد لدخول آية تجربـة .
هي الصفة التي ترفع منزلته في النفوس .

2- " فالناجحون ماهرون في أعمالهم، يكونون دائمـاً على أتم الاستعداد لدخول آية تجربـة ومواجهة آية صعوبة ، ويتميزون بـقدرة فائقة على قبول كل جديد وعلى تغيير كل قديم، تكون هناك ضرورة لـالتغيير " .

أ) هات مرادف (بارعون) ، (أتم) ، (تغير) ، مضاد (صعوبة) ، (تغير) ، (قبول) .

ب) تشير العبارة السابقة إلى أحد عناصر تحقيق النجاح فما هي ؟

ج) اذكر ثلاثة شخصيات مصرية عالمية تعتقد أنها اعتمـدت على عناصر تحقيق النجاح .

د) هل يغير الناجحون كل قديم ؟ ومتى يغير الناجحون القديم .

هـ) أعرّب ما تحته خط .

3- " الأولى: هي الثقة بالله والثقة بالنفس والناس ، فلا يقْنَطُ الإنسـان من رحمة الله، ولا يستهين بنفسه أو بالناس ؛ لأن الإنسان طبع على الخير"

سـ1- ما معنى "يقـنـط" وجمع "النفس" ومضاد "الخير" ؟

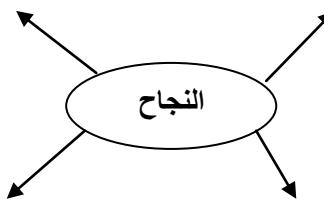
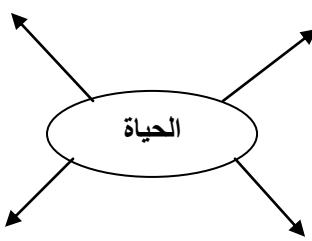
سـ2- لماذا يجب على الإنسان أن يثق في نفسه ؟

سـ3- كيف يكون عندك ثقة في الله والناس والنفس ؟

سـ4 أعرّب ما تحته خط .

تدريبات القرائية

1- أكمل شبكة المفردات الآتية



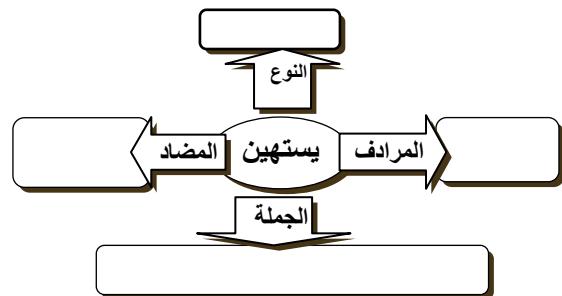
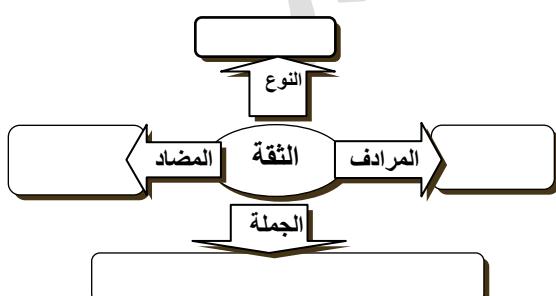
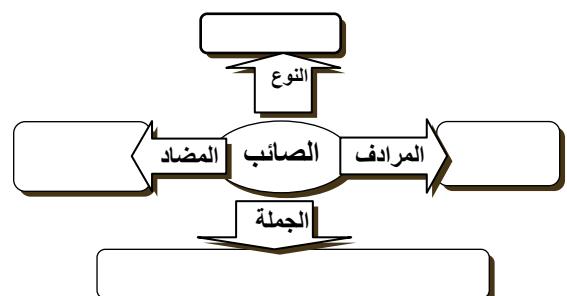
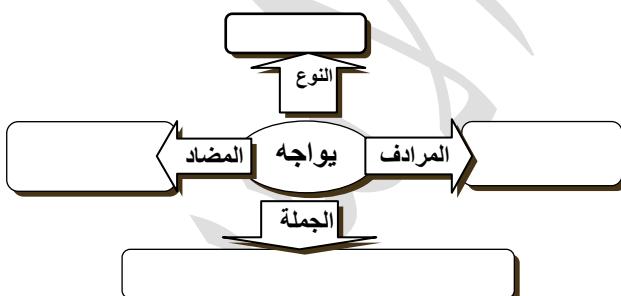
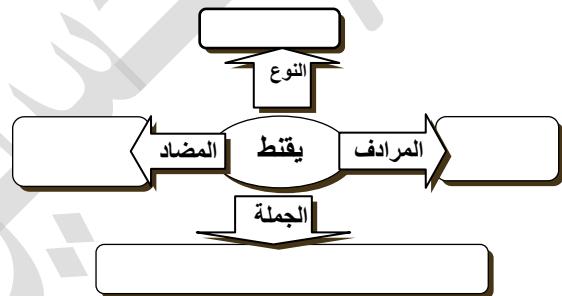
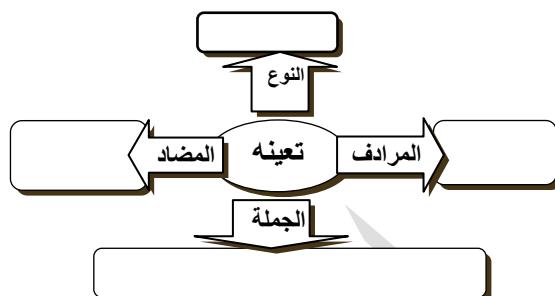
ب- لبست ساعةً جديدةً .

ب- طبع الكتاب عدة طبعات .

2- هات معنى ما تحته خط :-
أ- انتظرت صديقي ساعةً .

أ - طبع الإنسان على الخير .

3- أكمل خريطة المفردات الآتية :-



-4- اقرأ الكلمات الآتية وأكمل الجدول :-

الحرف الممدود	نوع المد	الكلمة	نوع اللام	الكلمة
.....	عقبات	الإنسان
.....	ماهرون	المستقبل
.....	منتجين	الثقة
.....	الصائب	الناجح

5- حل الكلمات الآتية لمقاطع صوتية :-

- | | |
|--------------------------|-------|
| - 1- الإنسان :- | |
| - 2- الثقة :- | |
| - 3- الستة :- | |
| - 4- هدف :- | |
| - 5- يُقطّع :- | |
| - 6- مفتاح :- | |
| - 7- صعوبة :- | |
| - 8- يسْتَخِفُ :- | |
| - 9- يَلْمُ :- | |

6- هات كلمات على نفس الوزن :-

--2- كثيرة :--1- عقبات :-
.....-4- الناجح :--3- النفوس :-

7- هات عائلة الكلمة :-

- 1- تهوي :-
..... 2- يواجه :-
..... 3- تكبر :-
..... 4- ينحضر :-

2- ذكاء صبي

1- ما الصفات المشتركة بين بطلى القصة ؟

* هي إنهمَا كانا صغيرين في السن وانهمَا يصفان بالشجاعة والجرأة والفصاحة والذكاء وسرعة البديةة .

2- ما موقف الخليفة عمر بن عبد العزيز من الصبي حينما تقدم للكلام ؟

* قال له ليتكلم من هو أسن منك فلنـهـ أـحـقـ بالـكـلـامـ .

3- بم استدل الحسن بن الفضل على أن الصغير قد يعلم ما لا يعلمه الكبير ؟

* حين قال للخليفة إن كنت صبيا فلست بأصغر من هدهد سليمان ولا أنت بأكبر من سليمان عليه السلام فقد قال الهدـهـدـ لـسـيـدـنـاـ سـلـيـمـاـنـ عـلـيـهـ السـلـاـمـ (أحـطـتـ بـمـاـ لـمـ تـحـطـ بـهـ) ثـمـ أـلـمـ تـرـ أـنـ اللـهـ فـهـمـ الـحـكـمـ سـلـيـمـاـنـ وـلـوـ كـانـ الـأـمـرـ بـالـكـبـيرـ لـكـانـ دـاـوـدـ أـوـلـيـ .

4- متى يكون المرء مستحقا للكلام في نظر المحدث بلسان وفـدـ الحجاز ؟

* اذا وـهـبـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ لـسـانـاـ فـصـيـحـاـ وـقـلـبـاـ وـاعـيـاـ .

5- ما المثل الذي ضربه الحسن بن الفضل ؟

* مثل سيدنا سليمان عليه السلام والهدـهـدـ .

6- من كان عند الخليفة عندما دخل عليه الحسن بن الفضل ؟

* كان عنده كثـيرـ مـنـ أـهـلـ الـعـلـمـ .

7- ماذا قال الخليفة عمر بن عبد العزيز للصبي عندما أراد أن يتكلم ؟

* قال : ليتكلم من هو أسن منك ، فإنه أـحـقـ بالـكـلـامـ .

8- من الذين جاءوا الى الخليفة عمر بن عبد العزيز ؟

* أـتـهـ وـفـوـدـاـ لـتـهـنـتـهـ وـمـنـهـ وـفـدـاـ مـنـ الـحـجازـ .

9- من قائل العبارات الآتـيهـ :

- ليتكلم من هو أسن منك ، فإنه أـحـقـ بالـكـلـامـ..... الخليفة عمر بن عبد العزيز

- إن كنت صبيا فلست بأصغر من هدهد سليمان.....الحسن بن الفضل.....

- يا صبي تتكلم في هذا المقام الخليفة عمر بن عبد العزيز

- أنا قدمـناـ عـلـيـكـ مـنـ بـلـدـنـاـالحسن بن الفضل.....

10- من تعجب الخليفة عمر بن عبد العزيز بعدما تكلـمـ الصـبـيـ ؟

* تعـجـبـ مـنـ فـصـاحـتـهـ وـذـكـرـ سـائـهـ .

11- كـمـ كانـ عمرـ الصـبـيـ عـنـدـمـاـ حـضـرـ إـلـىـ الـخـلـيـفـةـ عمرـ بنـ عبدـ العـزـيزـ ؟

* اثـنـتـاـ عـشـرـ سـنةـ .

12- ماـذـاـ أـحـبـ الـحـسـنـ انـ يـفـعـلـ عـنـدـمـاـ دـخـلـ عـلـىـ الـخـلـيـفـةـ ؟ـ وـكـيـفـ كـانـ رـدـ الـخـلـيـفـةـ ؟ـ

* أـنـ يـتـكـلـمـ فـزـجـرـهـ الـخـلـيـفـةـ وـقـالـ:ـ يـاـ صـبـيـ تـكـلـمـ فـىـ هـذـاـ مـقـامـ

13- لـمـاـذـاـ زـجـرـ الـخـلـيـفـةـ الـحـسـنـ بنـ الفـضـلـ ؟ـ

* لأنـهـ أـرـدـ الـكـلـامـ فـىـ حـضـرـةـ عـدـدـ كـبـيرـ مـنـ أـهـلـ الـعـلـمـ

14- عـلـىـ مـنـ دـخـلـ الـحـسـنـ بنـ الفـضـلـ ؟ـ وـمـنـ كـانـ عـنـدـهـ ؟ـ

* عـلـىـ أـحـدـ الـخـلـفـاءـ وـعـنـدـهـ كـثـيرـ مـنـ أـهـلـ الـعـلـمـ

15- مـاـذـاـ قـالـ الـهـدـهـدـ لـسـيـدـنـاـ سـلـيـمـاـنـ ؟ـ

* قـالـ (ـأـحـطـتـ بـمـاـ لـمـ تـحـطـ بـهـ)

16- مما تعجب الخليفة عمر بن عبد العزيز بعدها تحدث الصبي؟

* من فصاحته وذكائه

17- ماذا أراد الحسن بن الفضل أن يفعل؟ وماذا قال له الخليفة؟

* أحب الحسن أن يتكلم فزجره الخليفة وقال : يا صبي تتكلم في هذا المقام.

18- ماذا قال الحسن بن الفضل لل الخليفة عندما زجره؟

* قال يا أمير المؤمنين إن كنت صبياً فلست بأصغر من هدهد سليمان ولا أنت بأكبر من سليمان - عليه السلام .

19- من الذي أتى إليه الوفود؟ ومتى؟

* أتت الوفود إلى عمر بن عبد العزيز لما أفضت الخلافة له .

20- ماذا أراد أحد الصبية ضمن وفد الحجاز أن يفعل؟ وماذا قال له الخليفة عمر بن عبد العزيز؟

* أراد الصبي أن يتكلم فقال له الخليفة : ليتكلم من هو أحسن منه فإنه أحق بالكلام .

21- بم رد الصبي على أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز عندما طلب منه أن يسكت؟

* قال الصبي : يا أمير المؤمنين : إنما المرء بأصغر يره قلبه ولسانه فإن منح الله العبد لساناً لافظاً وقلباً حافظاً فقد استحق الكلام

22- قال الصبي لل الخليفة عمر بن عبد العزيز ما قدمنا رغبة منا ولا رهبة منك . ووضح هذه العبارة في ضوء فهمك للدرس

* عدم الرغبة فقد أمنا بك في منازلنا وأما عدم الرهبة فقد أمنا جورك بعدهك .

اللغويات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
سرعة فهمه	ذكائه	انصختي	عنيسي	الإنسان	المرء	نهره	زجره
غلام	صبي	خدعهم	غرهم	أعطي	منح	المنزلة	المقام
التقدم في العمر	ال الكبر	مدح	ثناء	ناطقاً	لافظاً	علمت	أحاطت
بيوت	منازل	تسقط	نزل	جئنا	قدمنا	أحق وأجر	أولى
نطق لسانه بكلام صحيح واضح	فصاحته		اعطى	من		انتهت	أفضت
مفرداتها الوفد : وهم جماعة مختارة من الناس لتقدم في لقاء ذوي شأن	الوفود		خوف	رعبه		جاءته	أنته
			ظلمك	جورك		أولي	أحق
الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة	المضاد	الكلمة
الحكم	الحكمة	العلوم	العلم	الخليفة	الخلفاء	خرج	دخل
وفود	وفد	الخلفاء	ال الخليفة	المؤمن	المؤمنين	تسكت	تتكلمت
قلوب	قلب	صبيان	صبي	الوف	الوفود	كذبت	صدقت
السنة	لسان	ال مقامات	المقام	الكلمة	الكلام	ذهبنا	قدمنا
أقدام	قدم	غلمان	غلام	انسان	أناس	غباء	ذكاء
سنوات	سنة	أمراء	أمير	الذى	الذين	عدل	جور
رغبات	رغبة	هداهـ	هـدهـ			امسـك	من

تدريبات

(يا أمير المؤمنين إن كنت صبياً فلست بأصغر من هدهد سليمان ولا أنت بأكبر من سليمان حين قال له الهدّه
"أحطت بما لم تحط به")

1 - ما معنى أحطت؟ وما جمع هدهد؟ وما مضاد أصغر؟

2 - من المتحدث في العبارة السابقة؟ ولمن كان يتحدث؟

3 - ماذا قال الهدّه لسيدنا سليمان؟.....

(فقال عمر عظني يا غلام فقال يا أمير المؤمنين إن أنساً غرهم حلم الله وثناء الناس عليهم فلا تكن ممن
يغره حلم الله وثناء الناس عليه فنزل قدمك)

1 - هات معنى غرهم، ومفرد المؤمنين، وجمع غلام، ومضاد ثناء؟

2 - من قائل عبارة "عظني يا غلام"؟

3 - بم وعظ الغلام أمير المؤمنين؟

4 - كم كان عمر الغلام؟

(ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود فإذا فيهم وفد الحجاز)

1 - ما معنى (أفضت)، وما مفرد (الوفود)؟

2 - متى أتت الوفود؟

3 - ماذًا قال عمر للغلام؟

4 - من الأحق بالكلام من وجهة نظر الخليفة؟ وهل توافقه في ذلك؟

1 - على من دخل الحسن بن الفضل؟ ومن كان عنده؟

2 - ماذًا أحب الحسن بن الفضل عندما دخل على الخليفة؟

3 - ماذًا قال الخليفة للحسن بن الفضل عندما أراد أن يتكلم؟

4 - ماذًا قال الحسن بن الفضل عندما زجره الخليفة؟

5 - بم تصف الحسن بن الفضل؟

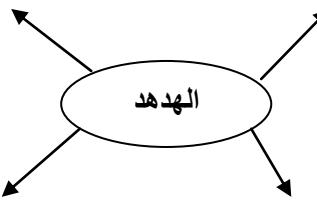
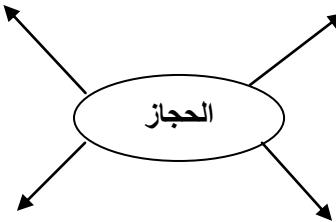
6 - من الذين جاءوا إلى الخليفة عمر بن عبد العزيز؟

7 - ماذًا كان الصبي يريد أن يفعل؟ وماذا قال له عمر؟

8 - من الذي يستحق الكلام في نظر الصبي المحدث باسم وفد الحجاز؟

تدريبات القرائية

1- أكمل شبكة المفردات الآتية

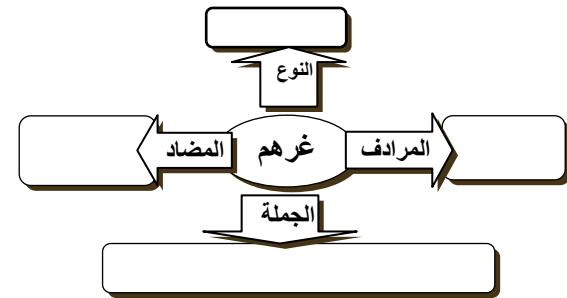
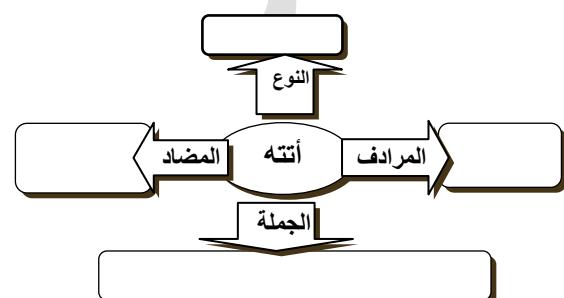
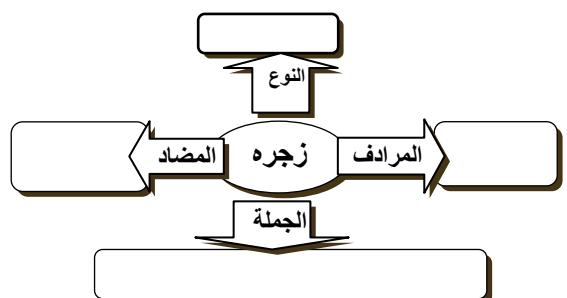
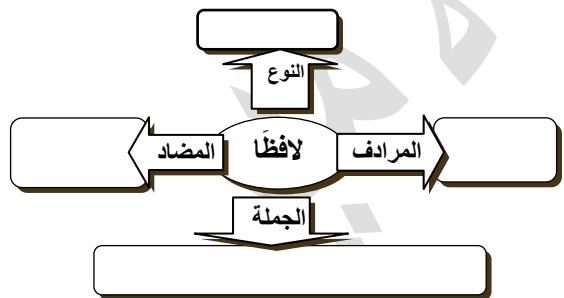
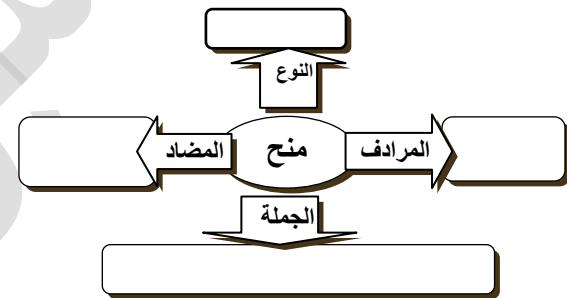
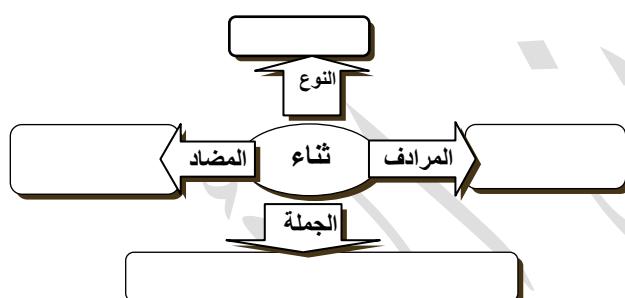
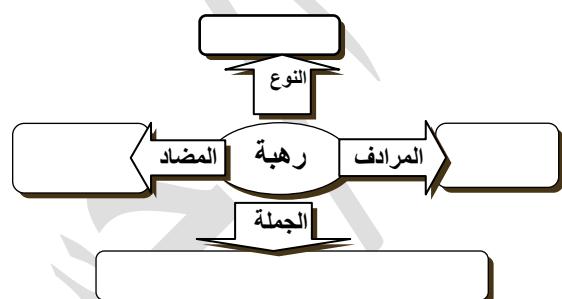
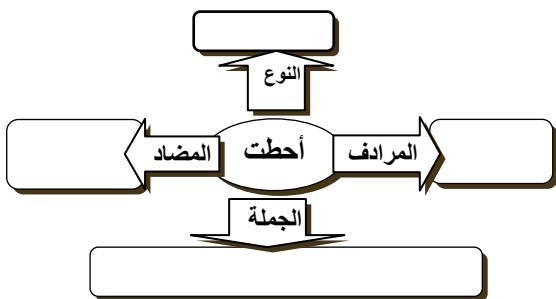


2- هات معنى ما تحته خط :-

ب- أحاط الهدد بما لم يعلم به سيدنا سليمان .

أ- أحاط الهدد بما لم يعلم به سيدنا سليمان .

3- أكمل خريطة المفردات الآتية :-



4- اقرأ الكلمات الآتية وأكمل الجدول :-

الحرف الممدود	نوع المد	الكلمة	نوع اللام	الكلمة
.....	المؤمنين	المؤمنين
.....	غلام	السن
.....	أمير	الغلام
.....	جورك	الناس

5- حل الكلمات الآتية لمقاطع صوتية :-

- 2- دَخِلٌ :- 1- الْخُلَفَاءُ :-
 4- تَتَكَلَّمُ :- 3- الْمُؤْمِنِينَ :-
 6- مَجِلسٌ :- 5- سَلَيْمانٌ :-
 8- جَوْرَكٌ :- 7- أَصْغَرِيْهُ :-
 1- عَذْلَكٌ :- 9- غُلَامٌ:-

6- هات كلمات على نفس الوزن :-

- 1- نظر :- 2- المؤمنين :- 3- أمير :-

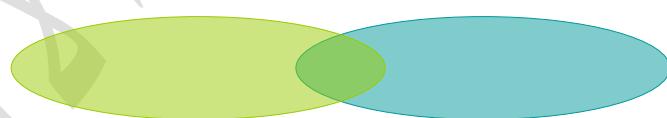
7- هات عائلة الكلمة :-

- 1- دخل :- 2- العلم :- 3- المؤمنين :-

7- أوجد نقاط التشابه والاختلاف فيما يأتي :-

داود عليه السلام

سليمان عليه السلام



3- المنصور والطيور

1- من أين أتى التاجر و إلى أين ذهب ؟

﴿ من عدن إلى بغداد . ﴾

2- أي الأماكن قصد التاجر ؟

﴿ قصر الخليفة المنصور . ﴾

3- ما الذي كان مع التاجر ؟

﴿ معه جواهر كثيرة ، وأحجار كريمة . ﴾

4- لماذا جاء التاجر للخليفة ؟

﴿ جاء لبيع له بعض المجوهرات . ﴾

5- كم أخذ التاجر من الخليفة ثمنا للجواهر التي باعها ؟

﴿ مائة دينار . ﴾

6- ما الذي حدث له عند عودته ؟

﴿ وبينما هو في طريقه على شاطئ النهر وكان اليوم قائطا ، أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلک الصرة على الشاطئ ، ونزل إلى النهر ، فمرت حادثة فخطفت الصرة وهي تحسبها لحما ، وطارت في الأفق ذاهبة بها . ﴾

7- لماذا خطفت الحادثة الصرة ؟

﴿ لأنها تحسبها لحما . ﴾

8- ماذا حدث للتاجر بعدما ضاع منه المال ؟

﴿ حزن الرجل حزنا شديدا ، ويس من عودة ماله وأصابه الهم والمرض . ﴾

9- ما الذي يبيّن ذكاء الخليفة المنصور ؟

﴿ سؤاله عن المكان الذي اتجهت له الحادثة وكذلك مبادرة الرجل الذي وجد المال بالكلام وإخباره بأنه يعلم أن النقود سقطت عليه من السماء ﴾

10- إلى أي الجهات طار الطائر ؟

﴿ طار جهة الشرق ، فوق الجبل الذي يلي قصر الخليفة المنصور . ﴾

11- لماذا فعل الخليفة بعد علمه بجهة طيران الطائر ؟

﴿ أمر شرطيه الخاص بالذهب إلى البلدة التي في هذا الاتجاه يتقدّم أحول هذه القرية . ﴾

12- ماذا وجد الشرطي في هذه القرية ؟

﴿ وجد فيها رجل قد وجد مالا لا يعرف صاحبه . ﴾

13- أين كان الرجل عندما وجد النقود وماذا كان يفعل ؟

﴿ كان يعمل تحت نخلة . ﴾

14- ماذا ظن الرجل عندما سقطت عليه النقود ؟ وهل كان ظنه صحيح ؟

﴿ ظن أن طائرا اختلسها من مكان ما . نعم كان صحيحا . ﴾

15- لماذا كافأ المنصور الرجل الذي وجد النقود ؟ ولماذا ؟

☞ كافأه بمائة دينار جزاءا لحفظه النقود حتى يعلم صاحبها .

16- ماذا تعرف عن الخليفة المنصور ؟

☞ هو أبو جعفر عبد الله المنصور ، ثاني خلفاء الدولة العباسية ، وهو من شيد مدينة بغداد التي أصبحت عاصمة الدولة العباسية .

17- على ماذا يدل ما فعله الرجل مع ذكر آية تحدث عن ذلك ؟

☞ قال تعالى " إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل إن الله نعما يعظكم به إن الله كان سميعا بصيرا " .

اللغويات

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
فاصدا	متجها نحو - ذاهبا	استحسن	رأه حسن جميل
صرة	كيس (ج) صر	قائظا	شديد الحر (×) باردا
يأس	فقد الأمل (×) أمل - تفاؤل	حدأة	طائر من الطيور الجوارح ينقض على الأطعمة (ج) حدا / جدان / حداء
جئت	أتتني	حيلة	مكيدة (ج) حيل
تحسبها	تظنها	الهم	الحزن (×) الفرج (ج) الهموم
بلغ	وصل	اختلسها	أخذها خفية / سرقها
عثر	وجد	يمض	يمر
احك	قص	بادره	سبقه وبدأه بالكلام
أنتى	مدح	راقفي	أعجبني

تدريبات

(1)

" وبينما هو في طريقه على شاطئ النهر وكان اليوم قائظا ، أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلك الصرة على الشاطئ ، ونزل إلى النهر "

1- هات ما يأتي :- معنى " قائظا " ومضاد " وضع " وجمع " ماء "؟

.....
2- أين كان هذا الرجل قبل أن ينزل إلى النهر وماذا كان يفعل هناك ؟

.....
3- من أي البلاد هذا الرجل ؟ وما حرفته ؟

.....
4- لماذا نزل التاجر إلى النهر ؟

.....
5- ماذا حدث له بعدما نزل إلى النهر ؟

.....
6- أعرّب ما تحته خط

(2)

"فَدَعَا الْمُنْصُورُ شَرْطِيهِ الْخَاصِ ، وَأَمْرَهُ بِتَفْقِدِ أَحْوَالِ أَهْلِ تِلْكَ النَّاحِيَةِ " 1- هات ما يأتي :- معنى " دعا " ومفرد " أحوال " وجمع " الناحية " ؟

2- لماذا أمر المنصور شرطيه الخاص بأن يتفقد أحوال هذه القرية بالذات ؟

3- لماذا أمر المنصور شرطيه بتفقد القرية ؟

4- ماذا وجد الشرطي في هذه القرية ؟

5- أعرّب ما تحته خط

(3)

1 - " ذهب أحد تجار الجوادر من عدن إلى بغداد ، قاصدا قصر الخليفة ومعه جواهر كثيرة ، وأحجار كريمة ، فأخذ المنصور منه ما استحسن من الجوادر وأعطاه صرة بها مائة دينار "

أ - مرادف : (قاصدا) ، مفرد : (جوادر) .

ب - ماذا كان يحمل التاجر إلى الخليفة ؟

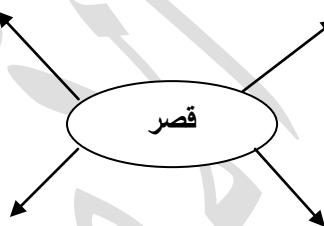
ج - صف حال التاجر عندما أخذ الطائر الصرة .

د - أكمل : طار الطائر جهة فوق هذا الجبل الذي يلي

هـ - أعرّب ما تحته خط

تدريبات القرائية

1- أكمل شبكة المفردات الآتية

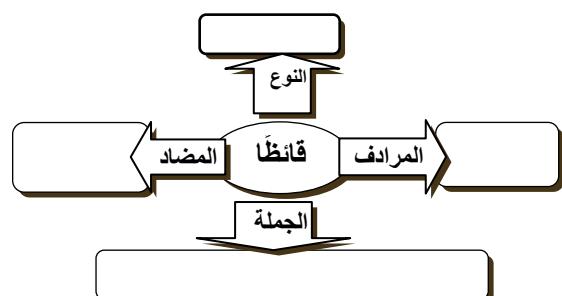
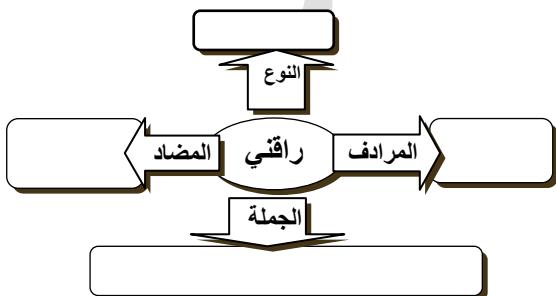


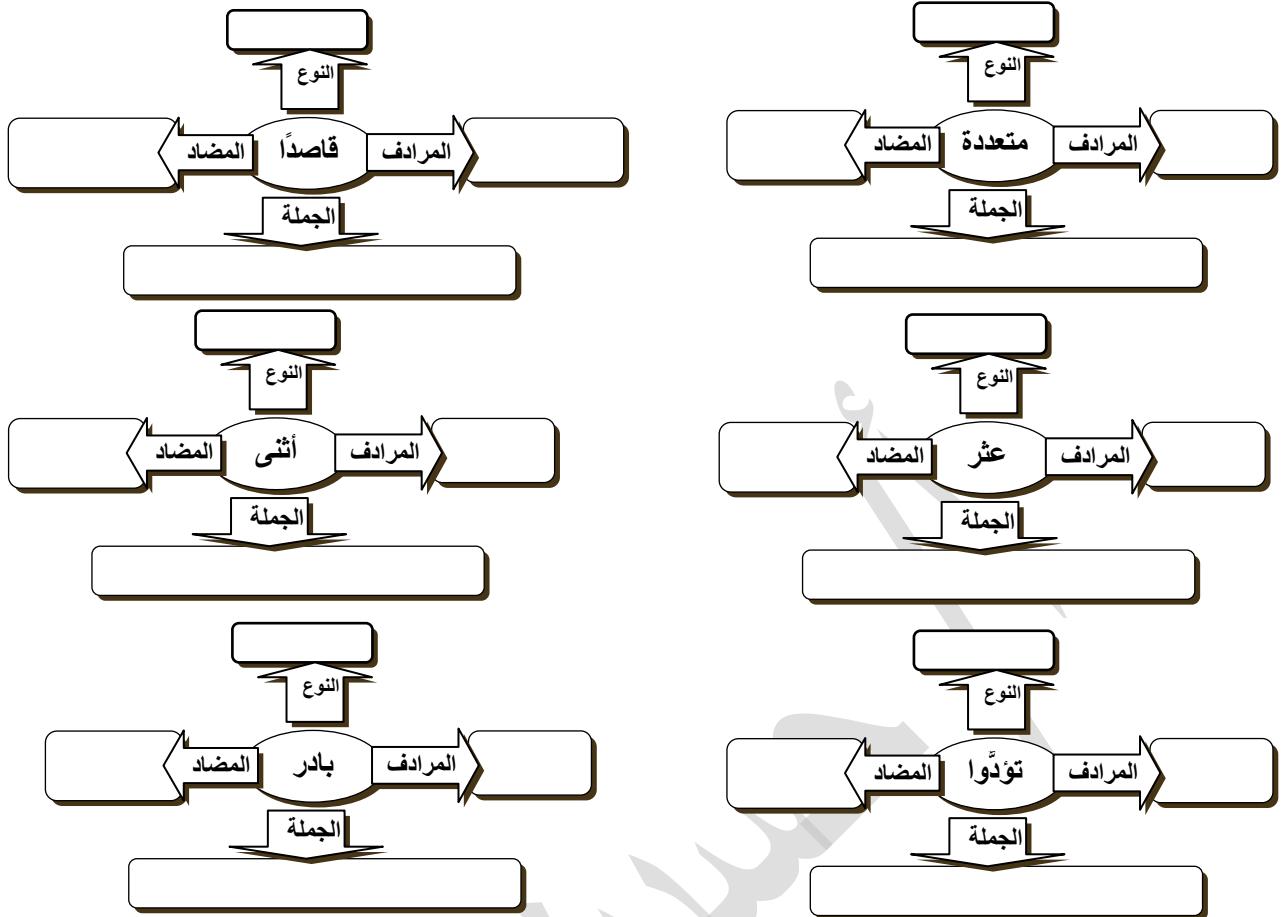
2- هات معنى ما تحته خط :-

ب- أصاب التاجر الهدف .

أ- أصاب الهم التاجر .

3- أكمل خريطة المفردات الآتية :-





٤- اقرأ الكلمات الآتية وأكمل الجدول :-

الحرف الممدود	نوع المد	الكلمة	نوع اللام	الكلمة
.....	الجواهر	الجواهر
.....	الخليفة	الشرطى
.....	المنصور	الرجل
.....	المال	المنصور

5- حل الكلمات الآتية لمقاطع صوتية :-

- | | | |
|-------|------------------------------|-------|
| | - 1- الجواهِرُ :- | |
| | - 2- أَحْجَارٌ :- | |
| | - 3- أَنْصَرَفَ :- | |
| | - 4- أَحْوَالٌ :- | |
| | - 5- اسْتَحْسَنَهُ :- | |
| | - 6- ثَيَابٌ :- | |
| | - 7- يَتَفَقَّدُ :- | |
| | - 8- تَجَارٌ :- | |
| | - 9- طَرِيقٌ :- | |

6- هات كلمات على نفس الوزن :-

- | | | | |
|-------|---------------|-------|-------------|
| | 2- مسروراً :- | | 1- الطير :- |
| | 4- وسيلة :- | | 3- الهم :- |

-7 هات عائلة الكلمة :-

- 1- المنصور :-
..... 2- أعطى :-
..... 3- حزن :-
..... 4- طار :-

4- زيارة و مفاجأة

1- لماذا ستدهب مريم إلى مستشفى 57357 ؟ ولما في هذا اليوم ؟

☒ لتوزع بعض الهدايا على المرضى ، لأن يوم الخميس عطلة رسمية .

2- ما رد فعل زملاء مريم عندما عرضت عليهم فكرة الزيارة ؟

☒ رحبوا بها جميعاً واقرروا أن تقوم كل واحدة منهن بزيارة مماثلة علي مدي الأسابيع الثلاثة القادمة .

3- ما الذي كان مع مريم وهي في زيارتها للمستشفى ؟

☒ هدايا للمرضى .

4- صف لنا المستشفى كما فهمت من الدرس .

☒ المكان غاية في الجمال والنظام * الطرقات واسعة ونظيفة* المكان هادئ تماماً * حجرات المرضى الزجاجية مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية .

5- لماذا كانت تفعل مريم عندما كانت تتنقل في ردهات المستشفى ؟

☒ كانت تزور المرضى وتوزع عليهم الهدايا وتحمّلهم ابتسامات .

6- لماذا كانت تفعل ذلك ؟

☒ حتى تخف عنهم أحزانهم .

7- ما المفاجأة التي كانت تنتظر مريم وهي تتنقل في المستشفى ؟

☒ رأت مريم زميلتها فاطمة بين المرضى .

8- صف لنا حال فاطمة كما رأتها مريم ؟

☒ مريضة جالسة في هدوء ، فوق سريرها ، وقد ضمت ركبتيها إلى أسفل ذقنهما ، متطلعه إلى جدران حجرتها في المستشفى ، في شروق .

9- لماذا كانت هذه مفاجأة ؟

☒ لأنها كانت تظن أنها انتقلت لمدرسة أخرى عندما لم تجدها في بداية العام ولم تظن أنها مريضة .

10- كيف قابلت مريم فاطمة ؟

☒ اندفعت كل منهما نحو الأخرى ، في عنان طويل .

11- بأي شيء بدأ الحوار الطويل وبماذا انتهت ؟

☒ بذاته " فاطمة " بقولها : " أَحَمَ اللَّهُ عَلَى مَا أَنَا فِيهِ " وختمته مريم بقولها : " سَأَزورُكَ الْأَسْبُوعَ الْقَادِمَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ " .

12- ما حال مريم وأمها عند خروجها من عند فاطمة ؟

☒ خرجت مريم من الحجرة حزينة على زميلتها إلى حيث كان والدها ينتظراها ، ووالدتها واقفة وقد امتلأت عينها بالدموع .

13- من الذي يشفى المريض؟ دلل على ذلك من القرآن ؟

☒ الله ، قال تعالى : " وَإِذَا مَرْضَتْ فَهُوَ يُشْفِينَ " سورة الشعرا : (8.)

اللغويات

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
شروع	حدث	حوار	عدم التركيز
هبت	طويل	ممتد	وقفت بسرعة
مدي	صالات	ردهات	مدار - امتداد
متطلعة	أجازة	عطلة	تنظر بتركيز
توجهت	قدمت	عرضت	تنظر بتركيز
اندفعت	مراقبة	صحبة	اتجهت بسرعة
مماثلة	تضن	تعتقد	متتشابهة
لمحت	أنهته	ختمته	رأى
المضاد			
الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
ربوا	راحة	تعب	رفضوا بشدة
قادمة	مزعج	هادئ	السابقة
نظيفة	خلت	امتلأت	قذرة
اندفعت	معافي	مريض	تراجعت
هبت	تزيد	تخفف	تكاسلت
الجمع			
الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
ناحية	اطلالات	علة	نواحي
وعد	ردهات	ردفة	وعود
هدية			هدايا

تدريبات

(1)

اقرأ ثم أجب :-

" الذي وجدته غاية في الجمال والنظام . الطرقات واسعة ونظيفة . المكان هادئ تماما . حجرات المرضي الزجاجية مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية "

1- هات ما يلي :- معنى " غاية " مضاد " الجمال " مفرد " طرقات " جمع المكان " .

.....
2- ما المكان الذي تصفه القطعة السابقة ؟

.....
3- لماذا ذهبت مريم إلى هذه المستشفى ؟

(2)

" وفجأة لمحت مريم من خلف الزجاج ، مريضة جالسة في هدوء ، فوق سريرها ، وقد ضمت ركبتيها إلى أسفل ذقnya ، متطلعة إلى جدران حجرتها في المستشفى ، في شروع .. لم تصدق مريم عينيها "

1- هات ما يلي :- معنى " شروع " و مضاد " أسفل " ومفرد " جدران " وجمع " سرير ؟

.....
2- من التي لمحتها مريم من خلف الزجاج ؟

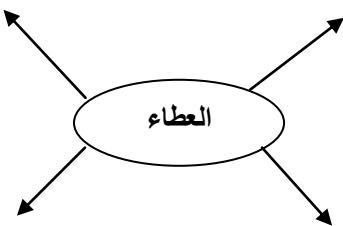
(3)

" جلست مريم مع أصدقائها في المدرسة ، وقلت لهم : إنها سوف تقوم بزيارة مستشفى 57357 مع والديها يوم الخميس لأنه عطلة رسمية "

- أ - مضاد (تأخذ) ، جمع : (عطلة)
- ب - تخير الصواب مما بين القوسين :
- 1- ترور مريم المستشفى مع والديها يوم : (الجمعة - الخميس - السبت)
- 2 - مريم تمنح كل مريض : (هدية - وردة - ابتسامة)
- ج - كيف وجدت مريم المستشفى ؟
- د - لخص المفاجأة التي وقعت لـ (مريم) ؟.

تدريبات القرائية

1- أكمل شبكة المفردات الآتية

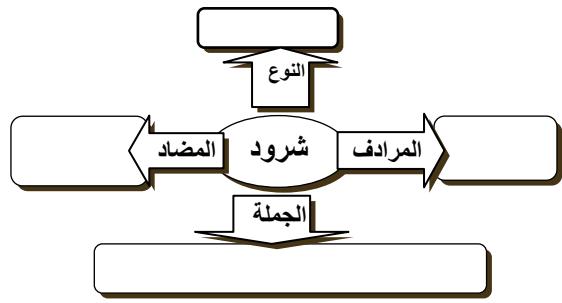
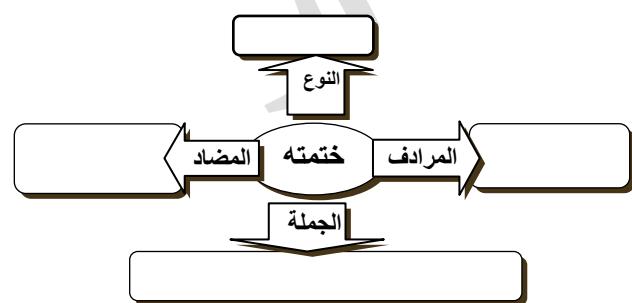
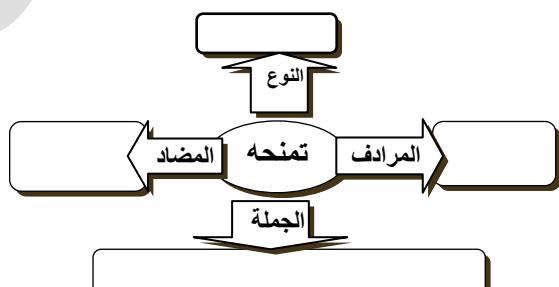
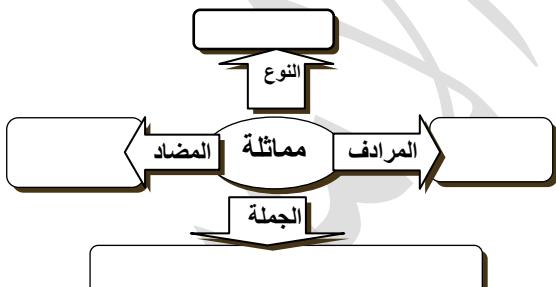


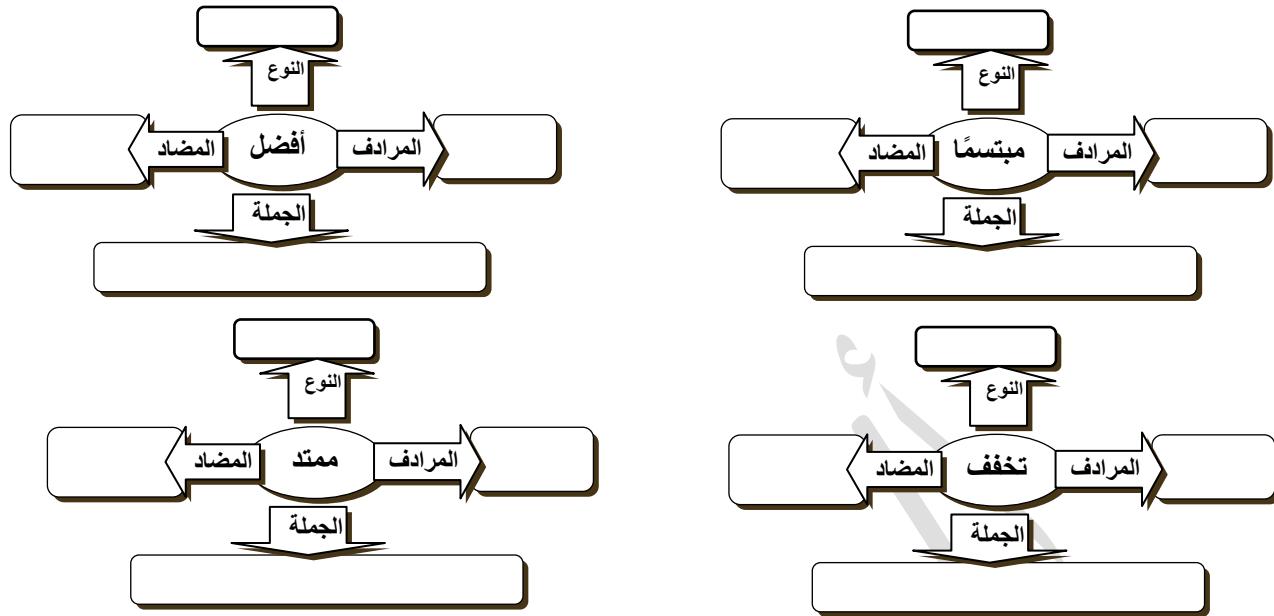
2- هات معنى ما تحته خط :-

- أ- كنت في غاية السعادة .
- ب- حققت غاية من الزيارة .
- ج- كان الحفل جميلًا للغاية .

أ- عادت مريم من المدرسة .

3- أكمل خريطة المفردات الآتية :-





4- اقرأ الكلمات الآتية وأكمل الجدول :-

الحرف الممدود	نوع المد	الكلمة	نوع اللام	الكلمة
.....	الأسبوع	الزجاج
.....	الطبيب	الصوت
.....	تناول	الأسبوع
.....	القادر	الطبيب

5- حل الكلمات الآتية لمقاطع صوتية :-

- 1- الزجاج :-
- 2- عُطلة :-
- 3- الصوت :-
- 4- أطفال :-
- 5- الأسبوع :-
- 6- توجّهت :-
- 7- الطبيب :-
- 8- أصدقاءها :-
- 9- خلَفِ :-
- 10- حَقَّت :-

6- هات كلمات على نفس الوزن :-

- 1- الأسبوع :-
- 2- مريضة :-
- 3- جالسة :-
- 4- بداية :-

7- هات عائلة الكلمة :-

- 1- متطلعة :-
- 2- رفعت :-
- 3- زيارة :-
- 4- تسمح :-

5- يوم لا ينسى

- 1- ماذا فعلت مريم عندما رجعت إلى المدرسة ؟
✓ لم تحك شيئاً لزملائها عن "فاطمة" وقررت أن تنتظر ما سيحدث .
- 2- ما الذي حدث في منتصف الأسبوع التالي ؟
✓ دخلت المعلمة "كاميليا" للفصل وقالت: "يسعدني أن أخبركم أن زميلتكم "فاطمة" ستأتي بعد غد ، في صحبة والدتها ، إلى المدرسة .
- 3- ما الذي قاله سامح عند ذلك ؟
✓ "سوف تكون جميعاً في استقبالها ، ويمكننا أن نزين الفصل بشرائط ملونة ." .
- 4- ما الذي اقترحه أحمد ؟
✓ اقترح أن يعلقوا لوحة ترحيب بها ، لترابها وهي تدخل الفصل .
- 5- لماذا فرحت مريم فرحاً غامراً ؟
✓ لأنها فرصة رائعة ليظهرروا لها مدى حبهم لها .
- 6- صف لنا الفصل في اليوم التالي ؟
✓ في اليوم التالي ، أصبح الفصل يشبه لوحة جميلة ، تملؤها الألوان الزاهية ، والشرائط الملونة كما كتبوا لوحة ترحيب بـ "فاطمة" "أهلاً بك يا فاطمة في فصلك" .
- 7- متى دخلت فاطمة الفصل ؟
✓ مع بداية الحصة الثانية .
- 8- صف لنا لحظة دخول فاطمة ؟
✓ تعلالت الصيحات ودوى تصفيق داخل الفصل تعبروا الحبهم لفاطمة .
- 9- ما المفاجأتان اللتان حدثتا ؟
✓ المفاجأة الراهنة الأولى أن نري فاطمة، وقد ارتدت قبعة بيضاء جميلة للغاية وكانت المفاجأة الراهنة الثانية ان ترانا "فاطمة" ، وقد ارتدينا جميعاً قبعات بيضاء مماثلة لقبعاتها.
- 10- من الذي رتب لهاتين المفاجأتين ؟
✓ كان ذلك ما اتفق عليه الطبيب مع المعلمة .
- 11- ما الاسم الذي أطلق على الفصل بعد هذه الزيارة ؟
✓ فصل القبعات البيضاء .

قال تعالى : " وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان " المائدة : آية 2

اللغويات

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
صيحات	هتافات	أقصى وأروي	أحكي
يفرحنـي	مشاعر	يسعـدنـي	أحساسـيـنـ
علا الصوت	أمر	دوـيـ	شـانـ
خطاء الرأس	أطلـ	قبـعـةـ	ظـهـرـ
كبير / عظيم	ترتيب	بالغـ	إـعـدـادـ
شديدة / كبيرة	نـزـينـ	غـامـرـةـ	نـجـمـلـ
الجملـةـ	لوـحـةـ	الـزاـهـيـةـ	لاـفـتـةـ
مراـفـقـةـ	مـدىـ	صـحبـةـ	مـقـدـارـ

المضاد

مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة
القبيحة	الزاهية	السابق	التالي
انخفضت	تعالت	تقبع	تزين
مخالفة	مماثلة	توديع	ترحيب
بسرعة	بيطء	راحلة	مقيمة
خلعت	ارتدت	همسات	صيحات

الجمع

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
فرصة	لحظات	لحظة	الجمع
آخر	أوجه / أوجه	وجه	أمور
شريط	زملاء	زميل	آخرون
مشاعر	شعور	شعور	شرائط

تدریجات

" وفي بداية الحصة الثانية ، سمعنا دقة علي باب الفصل ، الذي أخذ ينفتح ببطء شديد ، وسرعان ما أطل وجه "فاطمة" .. وفي اللحظة نفسها ، دوى التصفيق الحار ، وتعالت صيحات الترحيب ، معبرة عن سعادتنا به وليتها وحدثت مفاجأتان :

- 1- هات ما يلى: معنى "أطل" وفرد "صihat" ومضاد سعادتنا" وجمع "وجه"؟

2- ما المفاجأتان اللتان قد حدثتا؟ وكيف تم هذا؟

(2)

"دخلت المعلمة "كاميليا" إلى الفصل ، قالت: "يسعدني أن أخبركم أن زميلتكم "فاطمة" ستأتي بعد غد ، في صحة والدتها ، إلى المدرسة "

- 1- هات مضاد (دخلت) ، (يسعدني) ومرادف (أخبركم - يسعدني) .
 - 2- ماذا قالت المعلمة عندما دخلت الفصل؟

٣- لماذا لم يذهب التلاميذ لزيارة فاطمة في المدرسة؟

(3)

1 - " قال سامح فرحا : سوف تكون جميعا في استقبالها ، ويمكننا أن نزين الفصل بشرائط ملونة ، وأضاف أحمد يمكننا أن نكتب لوحة ترحيب بها "

أ - مرادف : (نزين) ، مفرد : (شرائط)

ب - تخير الصواب مما بين القوسين :

1- " تكون جميعا في استقبالها " قائل العبارة : (المعلمة - سامح - أحمد)

2 - كان موعد الزيارة في بداية الحصة : (الثانية - الثالثة - الرابعة)

ج- بم أخبرت المعلمة التلاميذ في الفصل ؟

د- صفت الفصل في اليوم التالي

ر - لماذا ارتدى التلاميذ قبعات بيضاء ؟

(4)

2 - " وسرعان ما أطل وجه فاطمة ... وفي اللحظة نفسها دوى التصفيق الحار ، وتعالت الصيحات ، معبرة عن سعادتنا وحدثت مفاجأتان "

أ - مرادف : (دوى) ، مفرد : (صيحات) ، مضاد (تعللت) ، جمع : (وجه) .

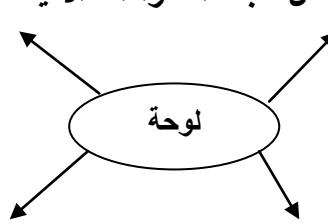
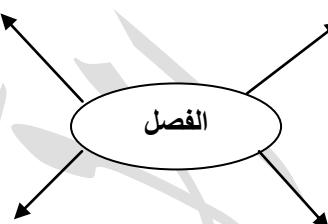
ب - لماذا تعالت صيحات الترحيب ؟

ج - ما المفاجأتان اللتان حدثتا ؟

د - علام يدل تصرف الزملاء مع فاطمة ؟

تدريبات القرائية

1- أكمل شبكة المفردات الآتية



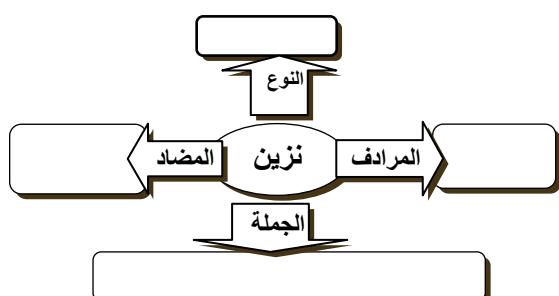
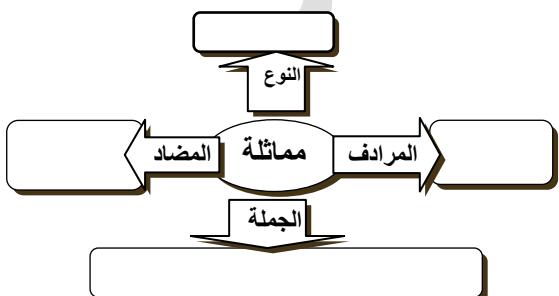
2- هات معنى ما تحته خط :-

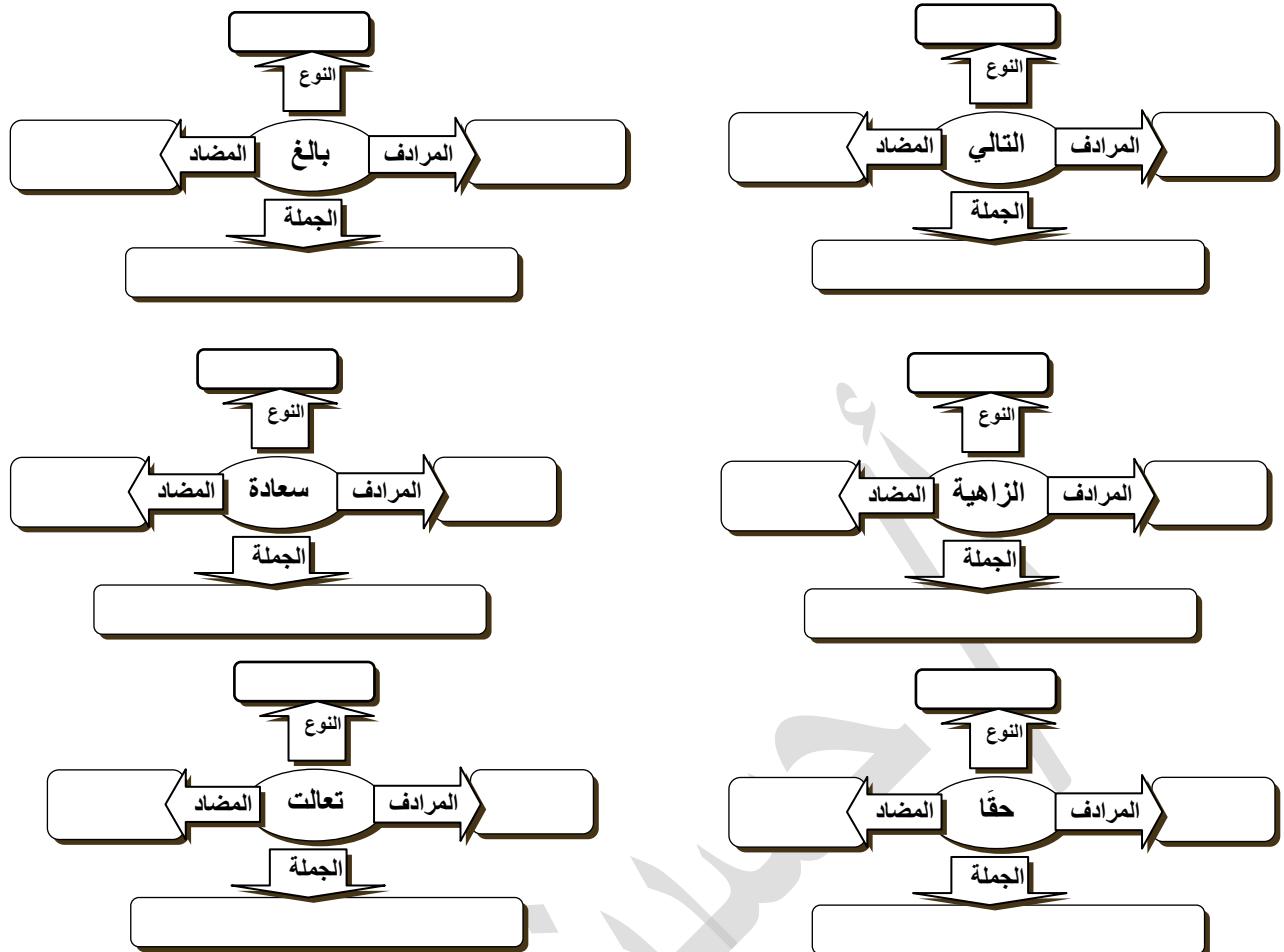
أ- أطل علينا شهر رمضان .

ب- تعالت الفتاة على غيرها .

أ- تعالت الصيحات .

3- أكمل خريطة المفردات الآتية :-





4- اقرأ الكلمات الآتية وأكمل الجدول :-

الحرف الممدود	نوع المد	الكلمة	نوع اللام	الكلمة
.....	الأسبوع	الفصل
.....	القبعات	المعالج
.....	ترحيب	الزاوية
.....	الألوان	القبعات

5- حل الكلمات الآتية لمقاطع صوتية :-

- 2- أَنْتَظُ : -.....- 1- استُقْبَالُهَا : -.....-
- 4- الْفَصْلُ : -.....- 3- يَنْفَتُحُ : -.....-
- 6- لُؤْحَةٌ : -.....- 5- زَمِيلُتُكُمْ : -.....-
- 8- الْمُعَالِجُ : -.....- 7- الْقَبَعَاتُ : -.....-
- 1.1- الزَّاهِيَةُ : -.....- 9- قَرَرْتُ : -.....-

6- هات كلمات على نفس الوزن :-

- 1- الأَسْبُوعُ : -.....- 2- مَرِيْضَةٌ : -.....-

7- هات عائلة الكلمة :-

- 1- دَخَلْتُ : -.....- 2- أَجَابَتْ : -.....-
- 3- كَتَبْ : -.....- 4- مَعْلَمَةٌ : -.....-

1- نصائح أب

قرآن كريم (هود 41-45)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

" وَقَالَ ارْكُبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرًا هَا وَمَرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ {41} وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحُ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا يُنَيِّ ارْكَبْ مَعْنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ {42} قَالَ سَأُوَيْ إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغَرَّقِينَ {43}"

اللغويات

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
باسم الله	قائلين باسم الله مستعينين به	معزل	معزول بعيداً
مجراها	سيرها في الماء	ساوي	سالجا
مرساهما	وقفها على الشط	يعصمني	يحميني
غفور	واسع المغفرة يستر الذنب	لا عاصم	لامانع ولا حافظ
رحيم	واسع الرحمة	حال	فصل / وقف مانعاً بينهما
هي	المقصود سفينه سيدنا نوح عليه السلام .	المغرقين	الهالكين

المضاد

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
اركبوا	انزلوا	يعصمني	يؤذيني
مجراها	مرساهما	رحم	قسماً وعذباً
تجري	ترسو / تبطئ	حال	جمع
الكافرين	المؤمنين	المغرقين	الناجين
ساوي	سافر وأهرب		

الجمع

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
جري	مجارٍ	ماء	مياه وأموات
مرسي	مراسٍ	أرض	أراضٍ / أرضون
رب	أرباب		

شرح الآيات

الآلية (41): وقال نوح لمن آمن معه اركبوا في السفينة ، باسم الله يكون جريها على وجه الماء ، وبسم الله يكون سيرها ورسوها . إن ربى لغفور ذنوب من تاب وأناب إليه من عباده ، ورحيم بهم أن يذهبهم بعد التوبة .

الآية (42): وهي تجري بهم في موج يعلو ويرتفع حتى يصير كالجبال في علوها ، ونادي نوح ابنه – وكان في مكان عزل فيه نفسه عن المؤمنين – فقال له : يابني اركب معنا في السفينة ، ولا تكن مع الكافرين بالله فتغرق .

الآية (43): قال ابن نوح: سألا جبل أتحصن به من الماء فيمعني من الغرق فأجابه نوح: لا مانع اليوم من أمر الله وقضائه الذي قد نزل بالخلق من الغرق والهلاك إلا من رحمه الله تعالى ، فامن واركب في السفينة معنا ، وحال الموج المرتفع بين نوح وابنه ، فكان من المغرقين الهاكين .

مظاهر الجمال

- ❖ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمَ اللَّهِ :- تعبر جميل يدل على ضرورة الاستعانة بالله عز وجل في كل شئوننا .
- ❖ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا :- تضاد يؤكد المعنى ويوضحه .
- ❖ إِنَّ رَبَّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ :- أسلوب مؤكّد بـ (إن ولام التوكيد) يؤكد على أن الله عز وجل يغفر الذنوب لمن تاب إليه ويرحمه ، وهو تعليل للأمر قبله .
- ❖ مَوْجٌ كَالْجِبَالِ :- تصوير جميل صور الموج في علوه وارتفاعه بالجبال العالية .
- ❖ مَعْزِلٌ :- توحّي بالعزلة والبعد ، فهو بعيد عن المؤمنين وعن منهج الله تعالى .
- ❖ يَا بُنَيَّ :- أسلوب نداء يدل على المحبة والمودة من سيدنا نوح عليه السلام لابنه رغم كفره .
- ❖ ارْكَبْ مَعَنَا :- أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد .
- ❖ لَا تَكُنْ مَّعَ الْكَافِرِينَ :- أسلوب نهي للتحذير من الكفر وسوء عاقبته .
- ❖ قَالَ سَاوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي :- تعبر يدل على عقوق الابن وغروره .
- ❖ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَّحِمَ :- أسلوب قصر عن طريق النفي والاستثناء يفيد التوكيد .
- ❖ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ :- تعبر جميل يصور الموج بشيء مادي يمنع اتصالهما ببعض .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَقِيلَ يَا أَرْضُ الْبَلْعَى مَاءُكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْلَعَى وَغَيْضَ الْمَاءِ وَقَضَى الْأَمْرُ وَاسْتَوْتُ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعدًا لِلنَّقْوَمِ
الظَّالِمِينَ {44}

اللغويات

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
أقلعي	لا تمطري	غيض الماء	ابتلعته الأرض
غاض الماء	استوت	أقلعي	رست واستقرت
قضي	بعدا	تم ونفذ	هلاكا
الأمر		هلاك الكفار ونجاة المؤمنين	

المضاد

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
البلعي	آخرجي	أقلعي	تحركت وأبحرت
أقلعي	أمطري	البلعي	قريبا
غيض	فاض وزاد	غيض الماء	العادلين

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
الأمر	شرح الآيات	سماء	سماوات
الأقوام	القوم	يا أرضي	يا سماء أمسكي عن
			المطر ، وغيبس الماء ونضب ، وقضى أمر الله بهلاك قوم نوح الكافرين ، ورسلت السفينة على جبل الجودي ، وقيل: هلاكا وبعدها ل القوم الظالمين الذين تجاوزوا حدود الله ولم يؤمنوا به .

شرح الآيات

الآية (44): وقال الله للأرض - بعد هلاك قوم نوح - : يا أرض اشربي ماءك ويا سماء أمسكي عن المطر ، وغيبس الماء ونضب ، وقضى أمر الله بهلاك قوم نوح الكافرين ، ورسلت السفينة على جبل الجودي ، وقيل: هلاكا وبعدها ل القوم الظالمين الذين تجاوزوا حدود الله ولم يؤمنوا به .

الآية (45): ونادي نوح ربه فقال: رب إنك وعدتني أن تتجيني وأهلي من الغرق والهلاك ، وإن ابني من أهلي ، وإن وعدك الحق الذي لا خلف فيه ، وأنت أحكم الحاكمين

مظاهر الجمال

☒ **يا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَا سَمَاءَ أَقْلَعِي :** - تعبر جميل يصور الأرض والسماء أشخاصاً تسمع النداء (أمر الله) وفيه تشخيص.

☒ **أرض، سماء :** بينهما تضاد يبرز المعنى ويوضحه .

☒ **وَقَيْلَ بُعْدًا لِّقُومِ الظَّالِمِينَ :** - أسلوب غرضه الدعاء على الكافرين بالهلاك والخسران والإبعاد من رحمة الله .

أسئلة مجاب عنها

1- لماذا صنع (نوح) عليه السلام السفينة ؟

❖ لأن الله تعالى أمره بصنع سفينة ، تكون سبيل النجاة لمن آمن به ، ولتكون وسيلة لحفظ الحياة من ناحية أخرى .

2- بم أمر (نوح) - عليه السلام - المؤمنين ؟

❖ بأن يركبوا السفينة قائلين باسم الله مجرها ومرساها .

3- من الذي ركب السفينة مع سيدنا (نوح) ؟

❖ المؤمنون بدعوه من أهله وقبته .

4- لماذا نادى (نوح) - عليه السلام - ابنه ؟

❖ لي Finch بالإيمان بالله وركوب السفينة ولأنه أب عطوف رحيم بابنه .

5- أين كان ابن (نوح) عندما ناداه أبوه ؟

❖ كان في مكان منعزل .

6- بم نصح (نوح) - عليه السلام - ابنه ؟ وما واجب الأبناء نحو نصائح الآباء ؟

❖ أن يؤمن بالله ويركب السفينة مع المؤمنين ، حتى لا يموت غرقاً مع الكافرين .

❖ وواجب الأبناء الاستماع إلى النصائح والحرص على العمل بها .

7- ما موقف ابن (نوح) من دعوة أبيه ؟ ولماذا عصى ابن نوح أبيه ؟

❖ رفض ابن نوح دعوة أبيه ولم يستجب لها ، وعصى أبيه لأنه ولد عاق وكافر .

8- بم احتمى ابن نوح ؟ وكيف كانت عاقبته ؟

❖ احتمى بالجبل ليعصمه من الماء ، وكانت عاقبته الغرق مع الكافرين .

9- كيف انتهت قصة سيدنا (نوح) مع ابنه ؟

❖ حال بينهم الموج فكان الابن من المغرقين الهاكين .

10- بم أمر الله الأرض والسماء ؟

❖ أمر الأرض أن تبتلع الماء والسماء أن تتوقف عن إنزال المطر .

11- أين رست السفينة ؟ وما جزاء الكافرين من قوم (نوح) ؟

❖ رست على جبل الجودي ، وجذب الكافرين الموت غرقاً والابعاد عن رحمة الله .

12- مادا تعلمت من هذا النص ؟

❖ واجب تنفيذ أوامر الله - تعالى -

❖ أن طاعة الوالدين واجبة

❖ جذب الكافرين الهاك

❖ أن الله ناصر المؤمنين

تدريبات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَقِيلَ يَا أَرْضُ الْبَلْعَى مَاءِكِ وَيَا سَمَاءَ أَقْلِعِي وَغِيشَ الْمَاءِ وَقِصَّيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِّلْقَوْمِ
الظَّالِمِينَ {44}

(1) هات مرادف (أقلعي) ، (غيش) ، (الجودي) .

(2) هات مضاد (أقلعي) ، (غيش) ، (الحق) .

(3) هات جمع (ماء) ، (القوم) ، (الأمر) .

(4) هات مفرد (الظالمين) .

(5) ما المصادر التي أتى منها الماء ؟

(6) أين رست السفينة ومن عليها ؟

(7) ما الغرض من النداء في قوله تعالى " يا أرض البلعي ماءك " ؟

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(1) خرجت المياه من (الأرض - السماء - كلاهما معا)

(2) رست السفينة على (أرض الجودي - جبل الجودي - وادي الجودي)

(3) مقابل الحق (الباطل - الكذب - الحرام)

(4) يعتبر ابن نوح (عاص - عاق - كلاهما)

(5) لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم أسلوب (قصر - نهي - نفي)

(6) عاقب الله الظالمين ب (الريح الشديدة - الطوفان - انشقاق الأرض)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

” وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرًا هَا وَمُرْسًا هَا إِنْ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ {41} وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجَبَالِ وَنَادَى نُوحُ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بْنَيَ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُونُ مَعَ الْكَافِرِينَ {42} ”

- 1 - هات مرادف (مرساها) ، مضاد (معنا) ، جمع (رحيم).
- 2 - في أي سورة وردت الآيات الكريمة ؟
- 3 - ماذا تستفيد من قوله تعالى " بسم الله مجرها ومرساها " ؟
- 4 - ما نوع الأسلوب في " إن ربى لغفور رحيم " ؟
- 5 - كيف صورت الآيات الموج؟ وعلام يدل ذلك ؟
- 6 - في الآيات الكريمة أمرتين ونهى ، اذكر هم وبين الغرض من كل واحدة .
- 7 - معنا : الكافرين بينهما من حيث المعنى (تضاد - ترادف - لاشيء).

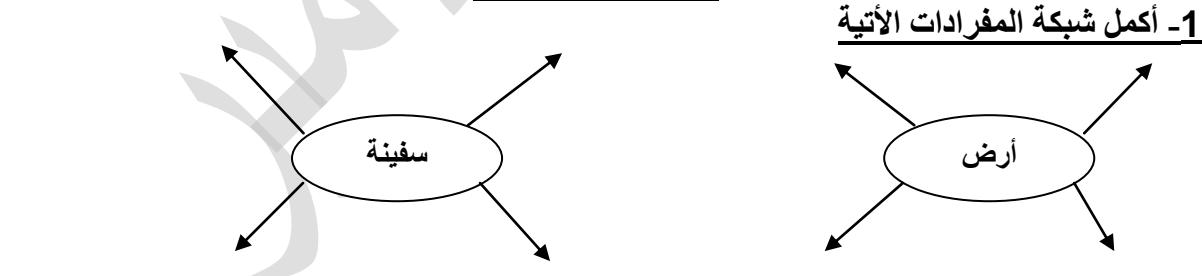
ضع علامة (صح) أو علامة (خطأ) لما يأتي من العبارات .

- | | | |
|-----|--|-----|
| () | وردت الآيات في سورة نوح | (1) |
| () | كان نوح عليه السلام من الأنبياء أولى العزم | (2) |
| () | ليس لنوح عليه السلام أبناء غير يام | (3) |
| () | بين مجرها ومرساها تضاد | (4) |
| () | كانت سفينه نوح مكونة من ثلاثة طوابق | (5) |

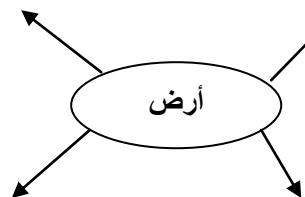
أعرب ما تحته خط:

- (1) نادي نوح ابنته خوفاً عليه .
- (2) نادي نوح ابنته نداء يدل على المحبة .
- (3) نادي نوح ابنته من بين الأمواج .
- (4) نادي نوح ابنه .

تدريبات القرائية



1- أكمل شبكة المفردات الآتية



2- هات معنى ما تحته خط :-

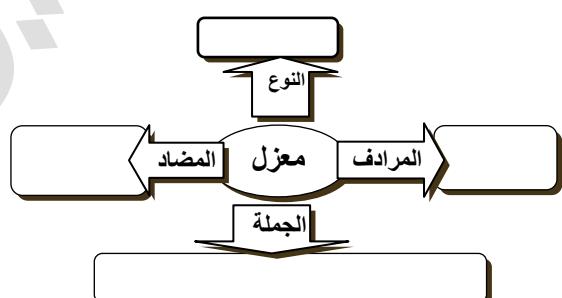
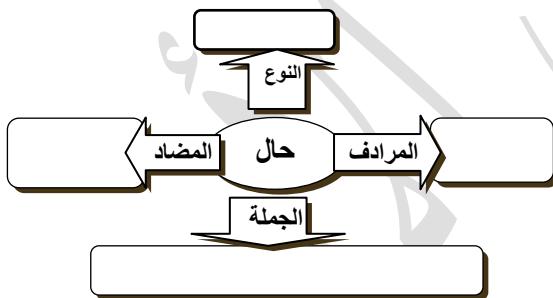
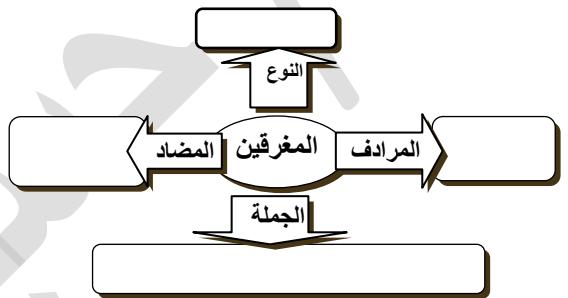
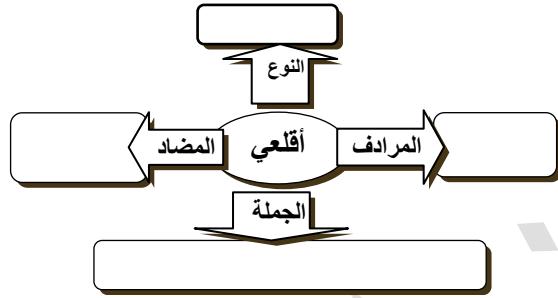
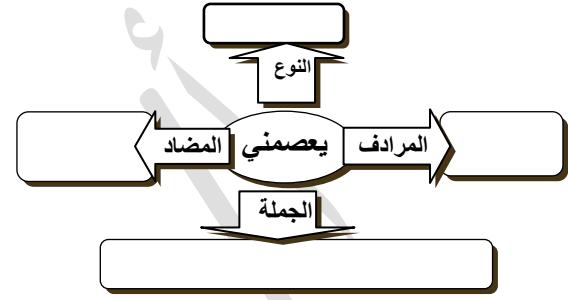
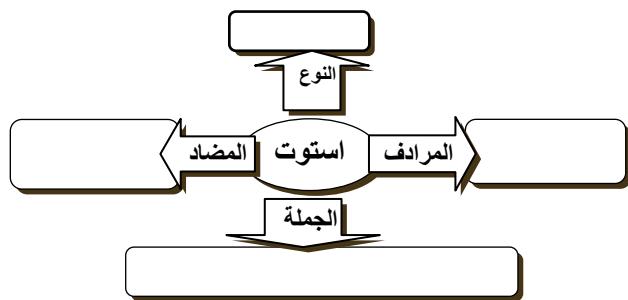
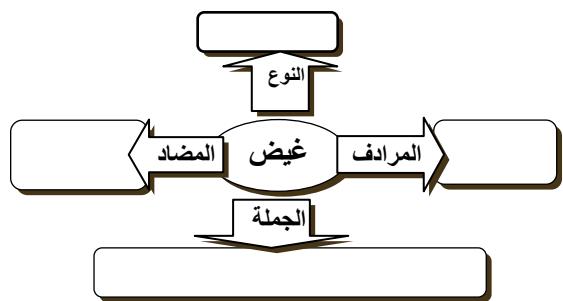
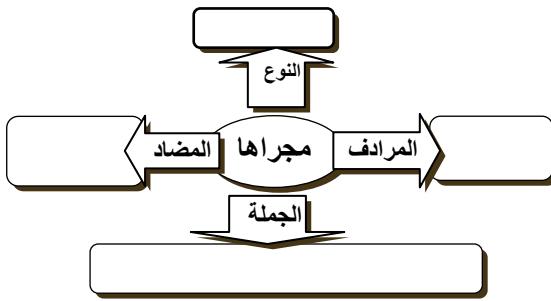
أ- قضى الأمر في هلاك الكافرين .

ب- قضى القاضي بالعدل .

3- هات كلمات على نفس الوزن :-

..... 1- الجبال : - 2- الماء : -

٤- اكمل خريطة المفردات الآتية :-



5- اقرأ الكلمات الآتية وأكمل الجدول :-

الحرف الممدود	نوع المد	الكلمة	نوع اللام	الكلمة
.....	غفور	الجبال
.....	رحيم	الكافرين
.....	حال	الظالمين

6- حل الكلمات الآتية لمقاطع صوتية :-

- | | |
|-------|-------|
| | |
| | |
| | |

- 7 -

- 1- ارکیوا :- 2- تحری :-

محمود غنيم شاعر مصرى ، ولد عام 19.1 م و توفي 1972 م ، في أحدي قري محافظة المنوفية ، تخرج في كلية دار العلوم ، عمل بالتدريس ، ثم صار موجهاً للغة العربية ، من أعماله ديوان (في ظلال الثورة) ، وله قصائد عديدة مجموأة تحت عنوان (إسلاميات) .

تمهيد

الصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى ، والحكماء يقولون: إن العقل السليم في الجسم السليم ، والشباب الأصحاء يعملون وينتجون ويشاركون في تقدم الوطن ورفاهيته ، فالشباب هم أمل الغد وبناء المستقبل وسoward التنمية .

أشرق الصبح فهزوا النامين
سالم البنية مقداماً قويَا
كتب الذل على المستضعفين
فانشروا نصرة فوق الجبار
وابعثوها رحمة للعالمين

- 1- يا شباب العلم في الوادي الأمين
- 2- مصر ترجو منكم جيلاً فتيا
- 3- لا ضعيفاً خاتر العزم عبيا
- 4- إنما الصحة عنوان الحياة
- 5- وارسموها بسمة فوق الشفاه

اللغويات

مفرداتها	الكلمة	مفرداتها	الكلمة
المقصود بها مصر	الوادي الأمين	طلاب العلم في مصر	شباب العلم
الوفي المحافظ (×) الخائن (ج) أمناء	الأمين	(ج) وديان - أودية	الوادي
أيقظوا	هزوا	المقصود بها بدأ النهضة	الصبح
طلب / تأمل (×) ترفض	ترجو	الغافلين	النامين
الجسد / الجسم	البنية	قوياً (×) ضعيفاً	فتيا
ضعف الحركة (×) قوي	خائر	شجاعاً (×) جباناً	مقداماً
عجزاً (×) معافى / قادر	عيياً	الإرادة (×) الجزع	العزز
جمال (×) قبح / ذبول	نصرة	الهوان (×) العزة	الذل
أرسلوها (×) احبوها	ابعثوها	أعلى الوجه (م) جبهة	الجباه
جمع المخلوقات	العالمين	خير (×) قسوة	رحمة

- 1 - يدعو الشاعر طلاب العلم في مصر إلى اليقظة والنشاط وإيقاظ الكسالى والمهملين ليجتهدوا وينشطوا من أجل التقدم والرقي .
- 2 - فمصر في حاجة إلى الشباب الأصحاء الأقوباء أصحاب الشجاعة والأجسام القوية القادرين على بناء المجد ورفع شأن الوطن .
- 3 - ومصر لا تزيد الشباب الصعيف الهزيل عاجز الإرادة وغير قادر على تحمل المسؤولية فطريق الضعف والعجز نهاية الذل والمهانة .
- 4 - فالصحة هي أساس الحياة وبدونها لا نقدر على العمل ولا نستطيع تحقيق النجاح فيما طلب العلم انشروا الوعي الصحي حتى يتمتع الجميع بالصحة التي تكون وحيوية فوق الجبار .
- 5 - ويا طلاب العلم انشروا الوعي الصحي ليسعد الجميع وللتمتع الناس بصحة جيدة التي هي نعمة من عند الله رب العالمين .

مواطن الجمال

- ❖ يا شباب العلم : أسلوب نداء يدل على حب الشاعر لشباب العلم .
- ❖ الوادي الأمين : تعبير يدل على وفاء مصر وعطائها لأبنائها .
- ❖ أشرق الصبح : تعبير جميل يدل على الأمل والتفاؤل .
- ❖ هزوا الثنائيين : أسلوب أمر يدعو إلى النشاط واليقظة والعمل .
- ❖ مصر ترجو : تعبير يشبه مصر بإنسان يتمنى ويطلب .
- ❖ ترجو :- فعل مضارع للتجدد والاستمرار .
- ❖ مقداما - قتيما - قويما :- ألفاظ توحى بالقوة والعزم .
- ❖ لا ضعيفا خاتر العزم:- بيان للصفات التي يجب التخلص منها .
- ❖ إنما الصحة عنوان الحياة :- أسلوب تأكيد ، وهو تعليل لما قبله .
- ❖ انشروها نصرة فوق الجبار : تعبير جميل يصور الصحة تاجا فوق رؤوس الأصحاء ويدل على أن الصحة شيء ثمين .
- ❖ ارسموها باسمة : تعبير جميل يصور الصحة بابتسامة فوق الشفاه ليبين أهمية الصحة لتحقيق السعادة .
- ❖ ابعثوها رحمة للعالمين :- أسلوب أمر للتحث والإرشاد ، ويوجي بحب الخير للناس .

اقرأ وتعلم:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:
 "ليس الشديد بالصرعة ولكن الشديد من ملك نفسه عند الغضب"
 صدق رسول الله.

الصرعة : بضم الصاد وفتح الراء معناها القوة الجسمية الحديث يدعو الناس إلى عدم الاغترار بالقوة الجسمية واستغلالها فيما يغضب الله عز وجل لأن هذه القوة الجسمية قد تزول بمرض أو حادث وليست من اجتهاد صاحبها وإنما من تقدير الله تعالى ، والقوة الحقيقة هي قوة الإرادة عند الغضب وعدم التسرع فالغضب مفتاح كل شر.

أسئلة مجاب عنها

(1) ما الذي يدعو إليه الشاعر ؟

يدعو الشاعر إلى يقظة الشباب لأن مصر تحتاج إلى الشباب النشيط القوي الإرادة والعزم لبناء مجدها فالضعف يكون ذليلاً مهاناً بين الناس وان الصحة أساس الحياة فيجب نشرها لتكون تاجاً على الرؤوس وبسمة فوق الشفاه .

(2) من الذين يناديهم الشاعر في البيت الأول ؟

ينادي شباب العلم وهم طلاب العلم .

(3) ما صفة الجيل الذي تعتمد عليه مصر ؟

أن يكون جيلاً قوياً صحيحاً البنية شجاعاً وليس الهزيل الكسول ضعيف الإرادة .

(4) علي من يكتب الذل ؟

يكتب على الضعيف الكسلان ضعيف الإرادة والعزم .

(5) أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ (فهوذا النائمين) ، (فنادوا النائمين) ؟

فهوذا النائمين أجمل لأنه أقوى في إيقاظ النائمين من مجرد النداء .

(6) بم وصف الشاعر الصحة ؟

وصفتها بأنها * عنوان الحياة و * نمرة فوق الجبهة و * بسمة فوق الشفاه .

(7) (الوادي الأمين) ما مظهر الجمال في هذا التعبير ؟

تعبير يدل على وفاء مصر وعطائها لكل من يعطيها .

تدريبات

1- يا شباب العلم في الوادي الأمين * أشرق الصبح فهوذا النائمين

2- مصر ترجو منكم جيلاً فتيا ** سالم البنية مقداماً قويا

3- لا ضعيفاً خائز العزم عبيبا ** كتب الذل على المستضعفين

(1) ما جمع (الوادي - الأمين - جيل - ضعيف - مقدم) ؟

(2) ما المقصود ب (الوادي الأمين) ؟

(3) ما عكس (قويا - فتيا - مقداما) ؟

4) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ❖ فائل النص هو
❖ الوادي الأمين يقصد به
❖ مصر ترجو جيلا
❖ جمع مقادم
❖ معنى عنوان الحياة

(أحمد رامي - حافظ إبراهيم - محمود غنيم) .
(مصر - الوطن العربي - العالم كله) .
(كثير العدد - قويا شجاعا - كثير الضحك) .
(مقاديم - مقادم - مقدامون) .
(صاحبة الحياة - أساس الحياة - قاعدة الحياة)
- 5) أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ " أشرق الصبح " أم " جاء الصبح " ؟
6) ما الذي يدعو إليه الشاعر في البيت الأول ؟ ولماذا خص شباب العلم بالذكر ؟
7) " مصر ترجو منكم جيلا فتيا " مصر تطلب منكم جيلا فتيا أي التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟
8) أكمل الجمل الآتية بكلمة مناسبة :
- كلمة توحى بالقوة
- تعبير يدل على التفاؤل والأمل
(9) من الشباب الذين لا تريدهم مصر ؟

فانشروا نصرة فوق الجبار
وابعثوها رحمة للعالمين

(صورتها - أساسها - دليلها) .
(قبها - خبئاً - قدارة) .

إنما الصحة عنوان الحياة
وارسموها باسمة فوق الشفاه

1- تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :-

أ - معنى (عنوان الحياة) :-

ب - مضاد (نصرة) :-

2- بم وصف الشاعر الصحة ؟ ولماذا ؟

3- ما الجمال في قول الشاعر " ارسموها باسمة فوق الشفاه " ؟

من نص (كن قوياً)

أشرق الصبح فهزوا النائمين
سالم البنية مقداما قويا
كتب الذل على المستضعفين
(أ) المراد (بالنائمين) ، وما مقابل (خائر) ، وما معنى (البنية) ، وما جمع (الوادي) .

- 1- يا شباب العلم في الوادي الأمين
2- مصر ترجو منكم جيلا فتيا
3- لا ضعيفا خائر العزم عبيا

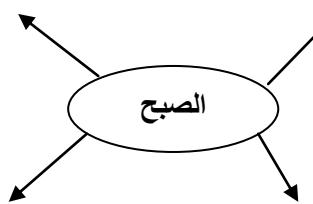
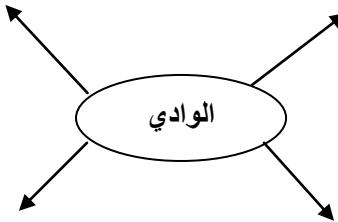
(ب) بما نصح الشاعر الشباب في الأبيات السابقة ؟

(ج) (أشرق الصبح) إلام يدعوه هذا التعبير ؟

(د) أيهم أكثر قوة من وجهة نظرك : صاحب (العلم أم المال أم الجسم القوي) ؟ ولماذا ؟

تدريبات القرائية

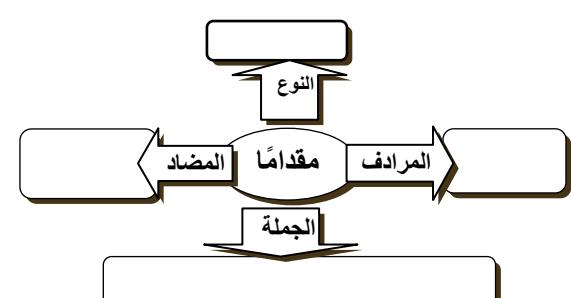
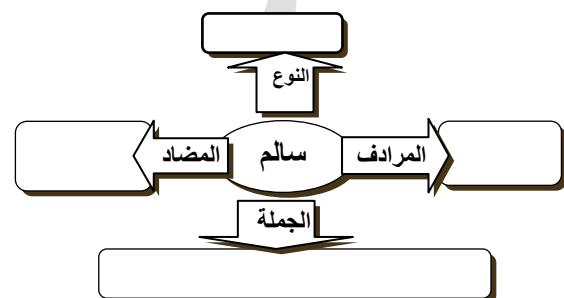
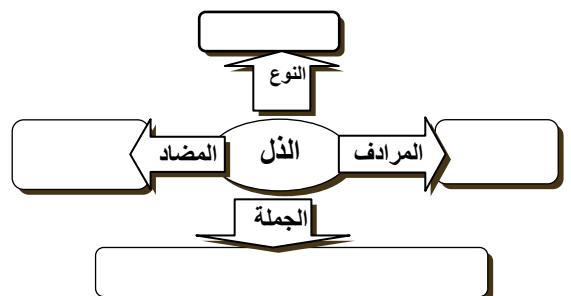
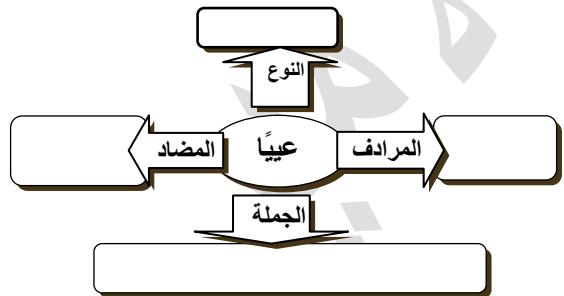
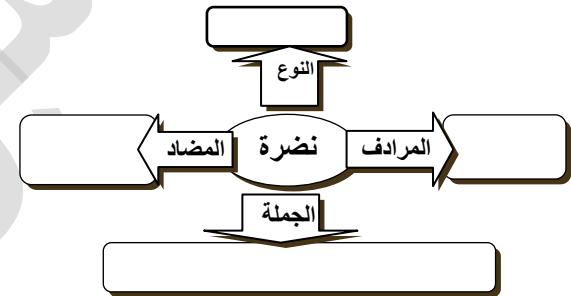
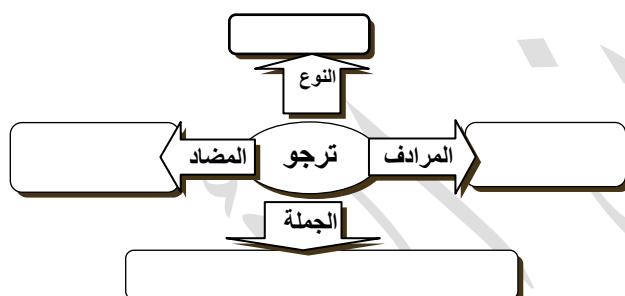
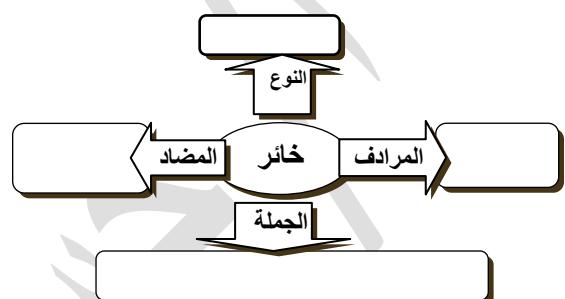
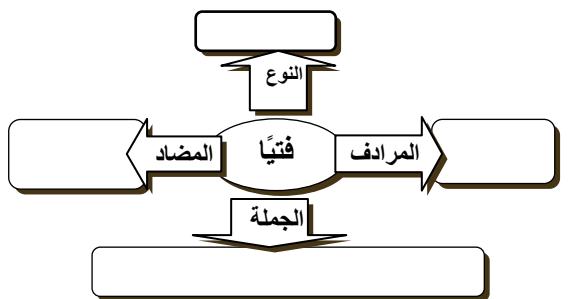
1- أكمل شبكة المفردات الآتية



ب- البنية التحتية في مصر قوية .

أ- مصر ارجو جيلاً سالم البنية .

3- أكمل خريطة المفردات الآتية :-



-4- اقرأ الكلمات الآتية وأكمل الجدول :-

الكلمة	نوع اللام	الكلمة	نوع المد	الحرف الممدود
الوادي	الوادي
البنية	ترجم
المستضعفين	شباب
الذل	قداماً

5- حل الكلمات الآتية لمقاطع صوتية :-

- | | |
|-------------------|----------------------|
| - 2- الصَّحَّةُ : | - 1- شَيْبَابٌ : |
| - 4- عُنُوانٌ : | - 3- الْعِلْمُ : |
| - 6- بَسْمَةٌ : | - 5- أَشْرَقٌ : |
| - 8- نَرْجُوٌ : | - 7- النَّائِمِينَ : |
| - 1- الشَّفَاهُ : | - 9- الذُّلُّ : |

6- هات كلمات على نفس الوزن :-

--1 الوادي :--2 بسمة :-

٧- هات عائلة الكلمة :-

- 1- أشرق : -
..... 2- العلم : -
..... 3- ترجو : -
..... 4- كتب : -

تعريف الشاعر:-

الشاعر محمد عثمان جلال (1828 - 1889) ولد ببني سويف ، وتعلم في مدرسة الألسن بالقاهرة ، واشتغل بالترجمة والكتابة و Ashtoner باشعاره التي كتبها للأطفال وكان من ظرفاء عصره

النص

<p>تكفيه طول الدهر شر الحاجة وهي تبيض بيضة من ذهب وأنه يزداد منه عزا وكان في يمينه سكين إذ هي كالدجاج في حضرته بل عظمة في حجره مرمية ضيع للإنسان ما قد جمعا</p>	<p>كان البخيل عنده دجاجة في كل يوم من تعطيه العجب فظن يوماً أن فيها كنزاً فقبض الدجاجة المسكينة وشقها نصفين من غفلته ولم يجد كنزاً ولا لقيه فقال لاشك بأن الطعام</p>
--	--

اللغويات

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
عز	قطعها	شر الحاجة	شقةها
غفلته	أنمسك	العجب	شدة الاحتياج من الناس
ظن	فناء بيته	تعطيه	حضرته
لقيه	ملقا	ما يعجب لعظمته	مرمية
	انقضى	حسب أو توقع	مر
	الجشع	المال الكثير مجهول المصدر	الطعم

المضاد

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
البخيل	زل أو إهانة	الكريم	عز
ضيع	ترك	أوجد	قبض
تعطيه	يقين	تمنعه	شك
غفلته	القناعة	علمه أو يقظته	الطعم
شقها	ينقص	وصلها	يزداد

الجمع

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
المسكين	البخيل	المساكين	البخلاء
دجاجة	شك	دجاجات أو دجاج	شكوك
الدهر	كنز	الدهور أو الأدهر	كنوز
المسكين	الحاجة	المساكين	ال حاجات

الشرح

الشاعر يدعو إلى القناعة وينصح بعدم الجشع لأنه يؤدي إلى الحرمان ، ويوضح هذا من خلال قصيده إذا أنه يقص أن بخيلاً كان عنده دجاجة تبيض له كل يوم بيضة من ذهب ، وهذه البيضة كانت تعنيه شر الحاجة ، ولكن طمعه سول له أن الدجاجة مليئة بالبيض الذهبي ، فأمسك بها وشقها نصفين أملأ في أن يحصل على الذهب ، لكنه لم يحصل على شيء إلا موت الدجاجة ، فلام نفسه وقال إن الطمع ضيع كل شيء .

مواطن الجمال

- ❖ **دجاجة تكفيه شر الحاجة** :- صور الدجاجة شخصاً يمد يد العون لصاحبه ويجعله غنياً .
- ❖ **تعطيه العجب** :- صور العجب شيئاً مادياً يعطي ، وقد أشارت كلمة العجب إلى قيمة ما كانت تمنحه الدجاجة لهذا الطعام البخيل .
- ❖ **فيض الدجاجة المسكين** :- تعبير يدل على عزمه وإصراره على ذبح الدجاجة ، وعلاقته بما قبله نتيجة ، ووصف البخيل بالمسكين يدل على ضعفه وقلة حيلته .
- ❖ **الطعم ضيع للإنسان ما قد جمع** :- صور الطمع شخصاً يضيع على الإنسان خيراً كثيراً مما جمعه .
- ❖ **لم يجد كنزاً ولا لقيه** :- تنوع النفي ب (لم / لا) لتأكيد الفكرة .
- ❖ **عظمة في حجره مرمية** :- تعبير يوضح الخسارة التي أصبح فيها الطعام البخيل .

الأسئلة

1- لماذا كانت الدجاجة تكفي البخيل الحاجة للناس ؟

☒ لأنها كانت تبيض له بيضة من ذهب .

2- ما الذي ظنه البخيل ؟

☒ ظن أن الدجاجة بداخلها كنز أو لقية .

3- لما أطلق الشاعر على البخيل لفظ المسكين ؟

☒ لانتقال حاله من الغنى للفقر وال الحاجة

4- ما الذي حول حال البخيل من الغنى للفقر ؟

قتله للدجاجة التي كانت سبب غناه لظن أنه بوجود كنز فيها .

5- ما الذي سبب غفلة البخيل؟ ما سبب تضييع ثورة البخيل ؟

☒ غفلته وطمعه .

تدريبات

وأنه يزداد منه عزا
وكان في يمينه سكين
إذ هي كالدجاج في حضرته
وشقها نصفين من غفلته

فظن يوماً أن فيها كنزًا
فقبض الدجاجة المسكين
وشقها نصفين من غفلته

1- هات ما يلي : معنى (ظن - عزا - قبض - حضرته)

.....
2- ماذا كان يمتلك هذا البخيل ؟

.....
3- ما الميزة في دجاجة البخيل ؟

.....
4- ما الذي ظنه البخيل ؟ وماذا فعل ؟

كان البخيل عنده دجاجة * تكفيه طول الدهر شر الحاجة
في كل يوم من تعطيه العجب * وهي تبيض بيضة من ذهب

- أ - جمع : (شر - دجاجة) ، مضاد : (البخيل ، المسكين) ، مرادف : (العجب - الدهر)
- ب - ماذا فعل البخيل بالدجاجة ؟ وما نتائجه الطمع ؟
- ج - ما الجمال في قوله : (تكفيه شر الحاجة - تعطيه العجب) ؟
- د - بم صور الشاعر دجاجة البخيل ؟
- س - ما الأمر المثير للعجب في البيت الثاني ؟
- ص - ما الفكرة التي يتناولها البيتان ؟ وما علاقتها بالنص ؟
- ع - أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ (تكفيه شر الحاجة - تمنعه من الحاجة) ؟

فظن يوماً أن فيها كنزا وأنه يزداد منه عزا

فقبض الدجاجة المسكين وطن في يمينه سكين

وشقها نصفين من غفلته إذا هي كالدجاج في حضرته

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

1 - المقصود بـ (عزا) : (شجاعة - غنى - سرعة)

2 - مضاد (غفلته) : (يقظته - فرحة - قوته)

(ب) ماذا فعل الرجل عندما أمسك بالدجاجة ؟ ولماذا ؟

(ج) ما الجمال في قوله : (شقها نصفين من غفلته) ؟

(د) ما الدرس الذي نتعلم من تصرف الرجل في الأبيات السابقة ؟

تدريبات القرائية

1- أكمل شبكة المفردات الآتية

الإنسان

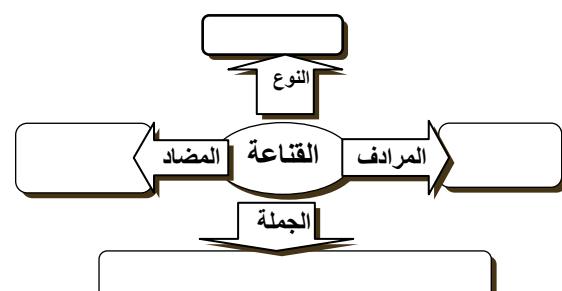
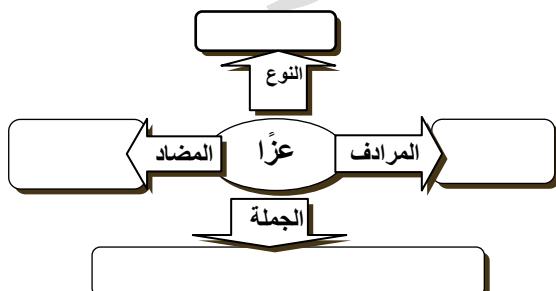
الدجاج

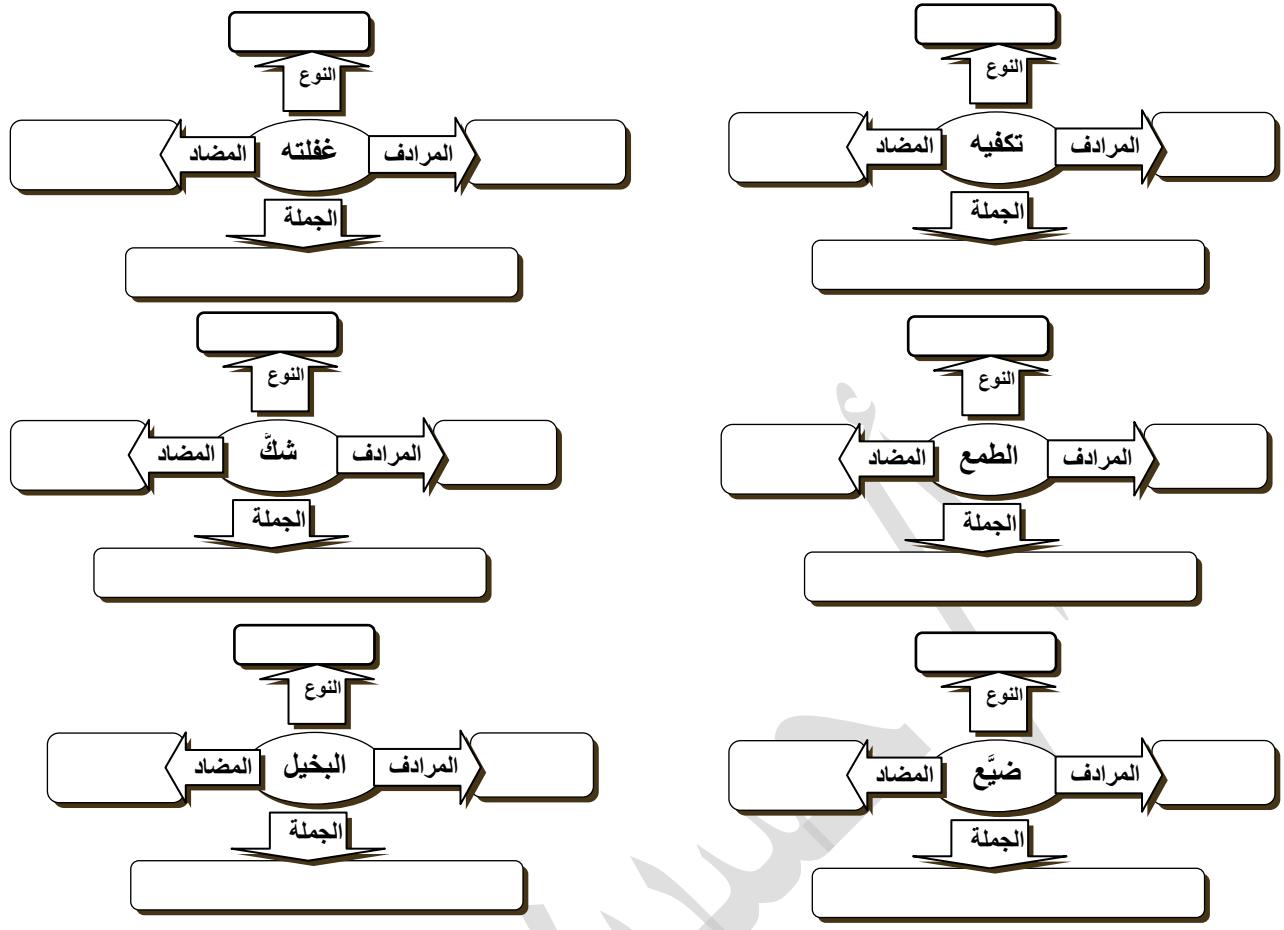
2- هات معنى ما تحته خط :-

ب- قبض التاجر المال .

أ- قبض الطماع الدجاجة .

3- أكمل خريطة المفردات الآتية :-





4- اقرأ الكلمات الآتية وأكمل الجدول :-

الحرف الممدود	نوع المد	الكلمة	نوع اللام	الكلمة
.....	البخيل	البخيل
.....	الدجاج	الدهر
.....	سكين	الدجاجة
.....	يزداد	المسكين

5- حل الكلمات الآتية لمقاطع صوتية :-

- 2- البَخِيلُ : 1- الدَّجَاجُ :
- 3- الْدَّهْرُ : 2- كَنْزٌ :
- 4- الْدَّهْبُ : 5- حَضْرَتُهُ :
- 5- قَبْصَ : 7- ضَيَّعَ :
- 6- يَزْدَادُ : 9- شَرٌّ :

6- هات كلمات على نفس الوزن :-

- 1- المسكين : 2- شر :

7- هات عائلة الكلمة :-

- 1- عزاً : 2- يجد :

التعريف بالشاعر :-

شاعر فلسطيني نشر القصة والرواية والشعر ، ودخل في ميدان التدريس ، ومن أعماله (طريق الشوك وأدب المهجـر و أناشيدـي) .

مناسبة النص :-

يدعو الشاعر الإنسان في كل مكان إلى المحبة والسلام ونبذ الخلافات والحروب والصراعات ، فذلك هو الهدف الحقيقي من الحياة التي نحياها فالإنسان لا يستطيع أن يحيى بمفرده .

أخي في العالم الواسع في المغرب والمشرق
 أخي الأبيض والأسود في جوهرك المطلق
 أمد يدي فصافحها تجد قلبـي بها يخفـق
 بـحـبـكـ ياـ أـخـيـ إـلـاـنـسـانـ
 لقد جئـناـ إـلـىـ الدـنـيـاـ مـعـاـ لـنـعـيـشـ إـخـوـانـاـ
 وـنـسـعـ بـالـحـيـاةـ مـعـاـ أـحـبـاءـ وـأـعـوـانـاـ
 وـلـوـ شـئـنـاـ أـحـلـانـاـ جـنـةـ الـفـرـدـوـسـ دـنـيـانـاـ
 فـهـيـاـ يـاـ أـخـيـ إـلـاـنـسـانـ

اللغويات

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها	الكلمة
نبذ	ترك - الابتعاد عن	أحباء	أحباب وأخوة	
جوهرك	أساسك وأصلك	أعوانا	يساعد بعضنا البعض	
المطلق	العام أو الشامل	شننا	أردنـا	
أمد	أطلق	أحلـنا	حولـنـاـ / جـعـلـنـاـ	
فصافحـها	سلمـ عـلـيـهـاـ	جـنـةـ	أعلى منزلـةـ فيـ الجـنـةـ	
يـخفـقـ	ينبـضـ بشـدـةـ	الـفـرـدـوـسـ	تعـالـ بـسـرـعـةـ	
المضاد				
الكلمة	مضادـهاـ	الكلمة	مضادـهاـ	الكلمة
المطلق	نعمـيـشـ	الخاص	نمـوتـ	
فصافـهاـ	نسـعدـ	تجـاهـلـهـاـ / أـتـرـكـهـاـ	نشـقـيـ	
الواسـعـ	الـصـيـقـ	أـعـدـاءـ	الـنـارـ	
أـحـبـاءـ				

الجمع

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة
الشاعـرـ	الـشـاعـرـاءـ	الـعـالـمـ	الـعـالـمـ	الـعـالـمـ
الـيـدـ	الأـيـاديـ	الـأـسـوـدـ	الـأـسـوـدـ	الـأـسـوـدـ
الـإـنـسـانـ	الـأـنـاسـيـ	الـحـيـاةـ	الـحـيـاةـ	الـحـيـاةـ
ـجـنـةـ	ـجـنـاتـ	ـدـنـيـاـ	ـدـنـيـاـ	ـدـنـيـاـ
ـهـدـفـ	ـأـهـدـافـ	ـفـرـدـوـسـ	ـفـرـدـوـسـ	ـفـرـدـوـسـ

الشرح

الأبيات (3-1)

يدعو الشاعر الإنسان في كل مكان إلى المحبة والسلام ونبذ الخلافات وأنه لا فرق بينبني الإنسان في أي مكان في العالم سواء كان في الشرق والغرب ولا فرق بينهم من حيث ألوانهم الأبيض والأسود فكلهم من أصل واحد وهو أدم وحواء ، ولذا يتمنى الشاعر أن يجد المبادرة وسرعة الاستجابة من الآخرين إذا مديده ليصافح أحد أو يسلم عليه لأن ذلك يجعل قلبه يشعر بالفرحة ويعبر عن تلك الفرحة بقاء الأيدي .

الأبيات (6-4)

الإنسان لا يستطيع أن يحيا بمفرده والهدف الحقيقي للحياة التي تحياتها أن يعيش بعضهم مع بعض في سلام ومحبة وأن يتعاون كل البشر في ما بينهم في حب ومودة ليستمتع كل منهم في حياته ويعيش في سعادة ، وإذا تعاون البشر فيما بينهم تحولت حياتهم إلى جنة على الأرض ، وأخيراً يدعو الإنسان أخيه الإنسان إلى مشاركته في رحلة الحياة المليئة بالسعادة والتعاون والمحبة .

اقرأ وتعلم : قال تعالى " يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر و أنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير "

مظاهر الجمال

- ☒ في المغرب والمشرق:- تعبر جميل ذكر فيه الشاعر لفظين متقابلين للدلالة على أنه يخاطب كل إنسان دون تفرقة أو تمييز.
- ☒ الأبيض والأسود:- تعبر جميل أتنى فيه الشاعر بلفظين متقابلين للتأكيد على عدم التفرقة بين أي إنسان وآخر في جنس أو لون أو دين .
- ☒ المطلق:- استخدم الشاعر هذا اللفظ العام ليدل على مبدأه في عدم التفرقة بينبني البشر .
- ☒ معاً لعيش إخواننا:- تعبر جميل بوضوح فيه الشاعر الهدف الأساسي من حياة الإنسان على وجه الأرض وهو العيش في سلام وأخوة.
- ☒ لو شئنا أحlnا:- تعبر جميل يؤكد فيه الشاعر أن الدنيا يمكن أن تصبح جنة ، إذا توحدت نوايا البشر ، وهو ما يؤكد الشعار الوطني معاً نحن قادرون على التغيير .
- ☒ فهيا:- استخدم الشاعر هذه الكلمة ؛ ليحثبني الإنسان على قبول دعوته إلى المحبة والإسراع فيها .

الأسئلة

1- اذكر الفكرتين الأساسيةتين في النص ؟

- ☒ الأولى تدور حول أنه لا فرق بينبني الإنسان من حيث اللون والجنس .
- ☒ والثانية حول هدف وجود الإنسان على الأرض وهو أن يعيش بعضهم مع بعض في سلام ومحبة .

2- ماذا يتمنى الشاعر إذا مديده ؟

- ☒ يتمنى أن يجد المبادرة وسرعة الاستجابة من الآخرين ليصافحوه .

3- لماذا تمنى الشاعر ذلك ؟

- ☒ لأن ذلك يشعر قلبه بالفرحة فيحس بيد من يصافحه من خلال نبضات قلبه .

4- ما هو هدف وجود الإنسان على الأرض من وجهة نظر الشاعر ؟

- ☒ الهدف هو أن يعيش الإنسان مع بعضه البعض في سلام ومحبة وتعاون .

5- من وجهة نظر الشاعر ماذا سيحدث إن طبق الإنسان الهدف منه ؟

ستصبح الدنيا مثل الجنة .

6- لماذا جعلنا الله شعوبا وقبائل مستشهادا بالقرآن ؟

حتى نتعرّف .

قال تعالى " يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر و أنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله علیم خبير "

7- ما الميزة التي يفضل الله الناس بها ؟

التقوى .

تدريبات

(1)

أخي في العالم الواسع في المشرق والمغرب
 أخي الأبيض والأسود في جوهرك المطلق
 أمد يدي فصافحها تجد قلبي بها يخفق

اقرأ ثم أجب :-

1- هات ما يأتي : معنى " جوهرك " جمع (المشرق-المغرب)؟

2- من قائل هذا النص ؟ وما جنسيته ؟ وما هي أهم أعماله ؟

3- ما الذي يدعو إليه الشاعر ويتمناه ؟

4- استخرج أربعة كلمات كل اثنين ضد بعضهما ؟ ثم بين الجمال في ذلك ؟

(2)

لقد جئنا إلى الدنيا معا لنعيش إخوانا
ونسعد بالحياة معا أحباء وأعوانا
ولو شئنا أحلانا جنة الفردوس دنيانا
فهيا يا أخي الإنسان

1- هات ما يأتي : معنى " أحلانا " ومضاد " جئنا " ومفرد " أعوان " وجمع " جنة-الحياة "؟

2- ما هدف وجود الإنسان في الدنيا كما تفهم من البيت الأول ؟

3- كيف يعيش الإنسان سعيدا كما تفهم من البيت الثاني ؟

4- ما نتيجة التعاون والمحبة كما تفهم من البيت الثالث ؟

(3)

أخي في العالم الواسع في المغرب والمشرق
 أخي الأبيض والأسود في جوهرك المطلق
 أمد يدي فصافحها تجد قلبي بها يخفق

(أ) اختار الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- 1 - مضاد (المطلق) : (المرسل - الملصق - المقيد)
- 2 - (أخي الأبيض والأسود) أسلوب : .. (أمر - استفهام - نداء)
- 3 - معنى (الواسع) : (الضيق - الصغير - المحدد)
- ** مرادف (يخنق - جوهرك) ، مضاد (المطلق) ، مفرد (أيادينا) ، جمع (أخي) .
- (ب) لماذا يقصد الشاعر بقوله : " في العالم الواسع " ؟
- (ج) اكتب البيتين اللذين يدلان على هذا المعنى :
- " بالحب والتعاون بين البشر تصبح الحياة جنة على الأرض "
- (د) لماذا يقصد الشاعر بقوله : " (المغرب والمشرق) ؟
- (ر) ما الجمال في قول الشاعر : (الأبيض والأسود) ؟
- (س) لماذا استخدم الشاعر كلمة (المطلق) ؟
- (ع) كيف يصبح العالم إذا طبقنا دعوة الشاعر للإنسان ؟

لقد جئنا إلى الدنيا معاً لنعيش إخواناً
ونسعد بالحياة معاً أحباء وأعواناً
ولو شئنا أحطنا جنة الفردوس دنياناً

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- 1- جمع : (الدنيا) : (الدنا - الدنيا - الدنيوات)
- 2- مضاد : (نسعد) : (نتعب - نشقى - نمرض)
- 3- مفرد (أعوان) : (معاون - معين - عون)
- 4- معنى (أحطنا) : (جعلنا - حولنا - كلاماً صواب)

ب - ما الذي يدعو إليه الشاعر في الأبيات ؟

ج - ما الجمال في قوله : (معاً لنعيش إخواناً) ؟

د - كيف تصبح الدنيا جنة ؟

ر - ما غاية الإنسان في الدنيا كما فهمت من البيتين ؟

س - لماذا يعني الشاعر بقوله (أمد يدي فصافحها) ؟

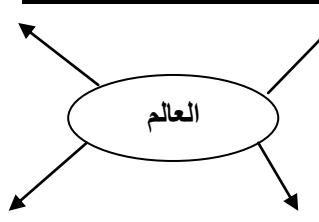
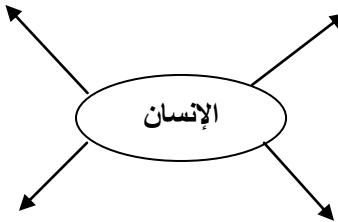
ص - لماذا يعني الشاعر بقوله (الأبيض والأسود) ؟

ع - لماذا يعني الشاعر بقوله (بها يخنق) ؟

ق - أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ " نسعد بالحياة أم " نحيا الحياة " ؟

تدريبات القرائية

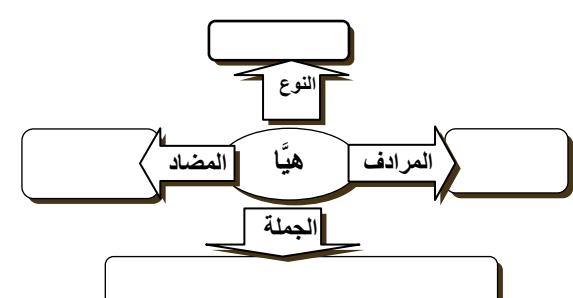
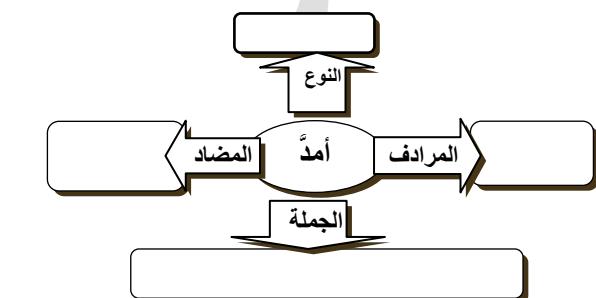
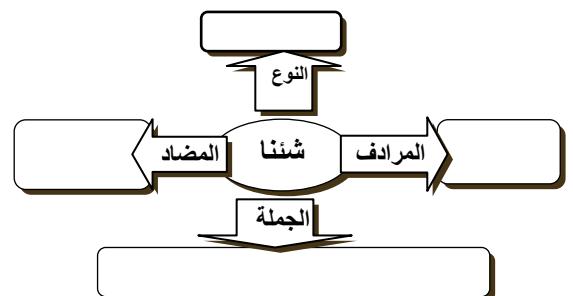
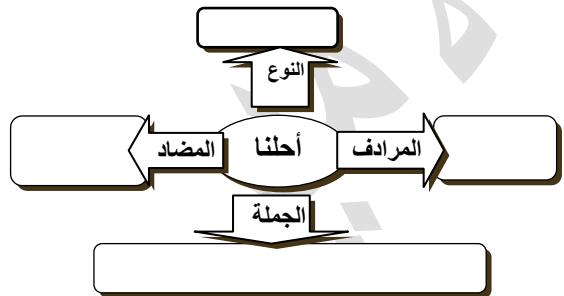
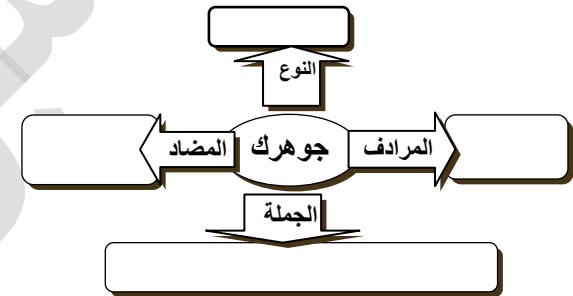
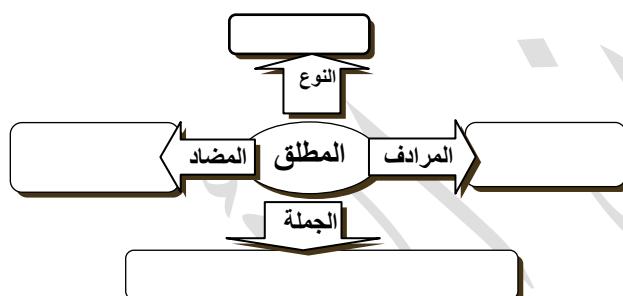
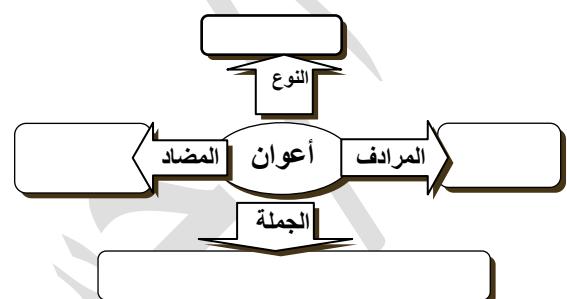
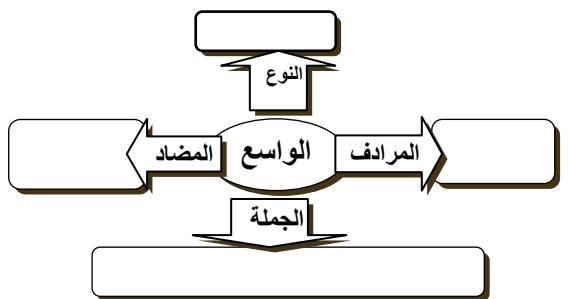
1- أكمل شبكة المفردات الآتية



ب- تجد ما فقده .

أ- تجد الحق واصحاً .

3- أكمل خريطة المفردات الآتية :-



4- اقرأ الكلمات الآتية وأكمل الجدول :-

الحرف الممدود	نوع المد	الكلمة	نوع اللام	الكلمة
.....	أخي	العالم
.....	لنشيـش	المطلق
.....	الواسـع	الدـنيـا
.....	العـالم	الفـرـدـوـس

5- حل الكلمات الآتية لمقاطع صوتية :-

- 1- العالم :
 2- أحـلـنا :
 3- المـشـرـقـ :
 4- أحـبـاءـ :
 5- جـوـهـرـكـ :
 6- الفـرـدـوـسـ :
 7- يـدـيـ :
 8- إـخـوـانـاـ :
 9- جـنـاـ :
 1.ـ إـلـإـنـسـانـ :

6- هات كلمات على نفس الوزن :-

- 1- المـطـلـقـ :
 2- أحـبـاءـ :

7- هات عائلة الكلمة :-

- 1- أحـبـاءـ :
 2- تـجـدـ :

8- أوجـدـ نقاط التـشـابـهـ وـالـخـلـافـ فـيـماـ يـأـتـيـ :-

أخي الأسود

أخي الأبيض



كلنا إخوة وأخوات ، خلقنا الله - تعالى - من أب واحد وأم واحدة ، أبونا آدم وأمنا حواء ، ونحن جميعاً نعبد الله ، وقد أوصانا الرسول الكريم بحسن معاملة أهل الكتاب ؛ لأنهم أصحاب عهود ومواثيق .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :-

" أَلَا مَنْ ظَلَمَ مُعاهِدًا أَوْ تَنَقَّصَهُ حَقَّهُ أَوْ كَفَرَهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ أَوْ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا بِغَيْرِ طِيبٍ نَفْسٍ فَأَنَّ حَجِيجَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ " رواه أبو داود

اللغويات

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
مواثيق	عهود	تنقصه حقه	عهود
معاهداً	المقصود أهل الكتاب الذين بيننا وبينهم عهود	طاقتة	عهود
تقضيه	المراد قلل من حقوقه	ألا	عهود
أهل الكتاب	هو اسم يطلق في الإسلام على أصحاب الديانات السماوية التي يعترف بها الإسلام ويقصد بها : المسيحية واليهودية	المضاد	

المضاد

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
حسن	سوء / قبح	حسنة	خطيئة
تنقصه	زادة ووفاه حقه	ظلم	عدل
أخذ	أعطي / منح	طيبة	ذلة

الجمع

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
حسن	محاسن	حق	حقوق
نفس	نفوس / أنفس	معاهداً	معاهدين
طاقة	طاقات	خصم	خصوم
شيء	أشياء	أخ	أخوة
ميثاق	مواثيق	عهد	عهود
حجيج	حجاء		

الشرح

يدور الحديث الشريف حول فكرة أساسية هي حسن معاملة أهل الكتاب ، فالدين هو المعاملة الحسنة ؛ حيث يجب أن يسود العدل ، وكذلك المساواة في الحقوق والواجبات بين الناس أجمعين ؛ لأن الدين الله ، والوطن مشاركة بين الجميع .

ويؤكد الرسول أنه لا يصح أن يظلم أحد من أهل الأديان الأخرى ، بأن يقلل من حقوقه ، أو يتحمل أعباء فوق قدرته ، أو يؤخذ منه شيء دون رضاه ، وإذا حدث ذلك فإن الرسول – عليه السلام – سيكون خصماً للظالم يوم القيمة .

مظاهر الجمال

- ☒ **مُعاهدًا**:- استخدام هذه الكلمة يشير إلى أن الإسلام يحترم العهود والمواثيق ، ويحافظ عليها .
- ☒ **يُغَيِّر طَيْبَ نَفْسٍ**:- تعبير يشير إلى أن أساس المعاملة هو الرضا والقبول .
- ☒ **فَإِنَّا حَجِيجُهُ**:- تعبير يفيد شدة التحذير من أن يتعرض أحد لخصومة الرسول إذا أساء معاملة أحد من أهل الكتاب .

الأسئلة

- 1- إلام يدعوا الحديث الشريف ؟
 - ☒ يدعو الحديث الشريف إلى حسن معاملة أهل الكتاب .
- 2- ماذا يحدث لو تم تطبيق هذا الحديث الشريف في حياتنا ؟
 - ☒ يقوى المجتمع و يتراوط ، و تزيد فيه أواصر المحبة والألفة ، ويتقدم المجتمع وينتصر .
- 3- من المعاهد؟ وما واجبنا نحوه ؟
 - ☒ المقصود أهل الكتاب الذين بيننا وبينهم عهود ، وواجبنا نحوه أن نحافظ على العهود والمواثيق نحوه .
- 4- من الذي يخاصمه النبي يوم القيمة كما فهمت من الحديث ؟
 - ☒ من يخاصمه الرسول هو الذي يظلم أحد من أهل الأديان الأخرى ، بأن يقلل من حقوقه ، أو يتحمل أعباء فوق قدرته ، أو يؤخذ منه شيء دون رضاه .

تدريبات

(1) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :-

" مَنْ ظَلَمَ مُعاهدًا أَوْ تَنَقَّصَهُ حَقَّهُ أَوْ كَلَفَهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ أَوْ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا بِغَيْرِ طَيْبِ نَفْسٍ فَإِنَّا حَصْنُمُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ " .

- 1- هات جمع (معاهداً) ومضاد (أخذ) ومعنى (حجيجه) .
- 2- إلام يدعونا الحديث الشريف ؟
- 3- ماذا أفاد التعبير النبوى (أنا حصنة) .

(2) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :-

" مَنْ ظَلَمَ مُعاهدًا أَوْ تَنَقَّصَهُ حَقَّهُ أَوْ كَلَفَهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ أَوْ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا بِغَيْرِ طَيْبِ نَفْسٍ فَإِنَّا حَصْنُمُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ " .

- 1- استخرج من الحديث الشريف :-
- أ- مضاد (وفاه حقه) ، ب- معنى (بغير رضا) ، ج- مفرد (أيام) .
- 2- ذكر الحديث محرمات يجب اجتنابها عند معاملة المعاهدين . ووضح تلك المحرمات .
- 3- ماذا أفاد التعبير النبوى (بغير طيب نفس) .

قال الرسول الكريم : " ألا مَنْ ظُلِمَ معاهداً أو انتَقَصَهُ أو كُلِفَهُ فَوْقَ طاقتَهُ "

(أ) هات معنى (انتقصه) ، جمع (طقة - نفس) ، مضاد (ظلم) .

(ب) ما واجبنا نحو أهل الكتاب كما تفهم من الحديث الشريف ؟

(ج) أكمل : كلمة (المعاهد) تشير إلى

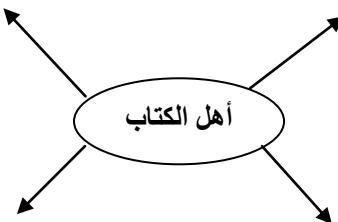
(د) ما الفكرة الأساسية التي يدور حولها الحديث الشريف ؟

(ر) مَنْ الْمَعَاهِدُ ؟ وما جزاء من يظلم المعاهد كما جاء في الحديث الشريف ؟

(س) ما الجمال في قوله : " أنا خصمه " ؟

تدريبات القرائية

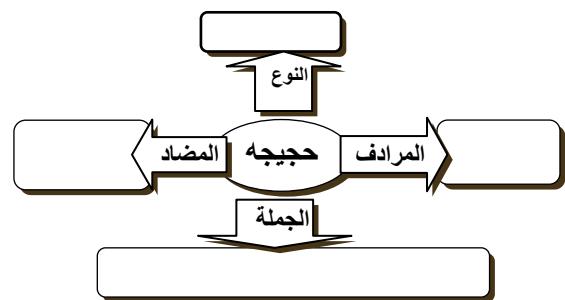
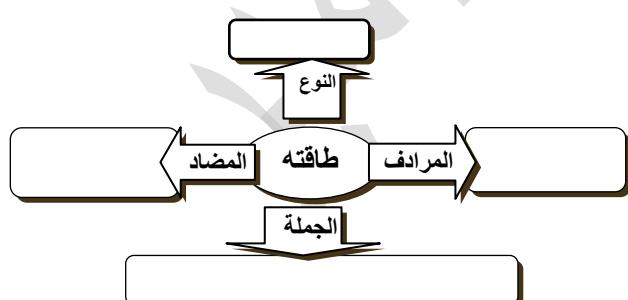
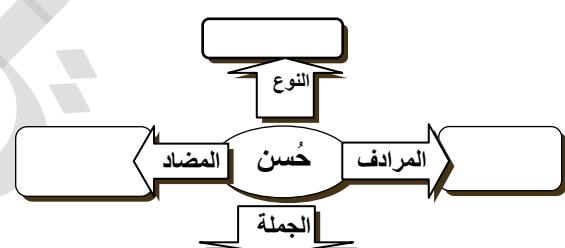
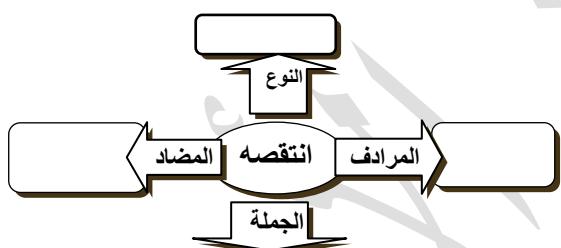
1- أكمل شبكة المفردات الآتية



2- هات معنى ما تحته خط :-

أ- كُلَفَهُ فَوْقَ طاقتَهُ . ب- كُلَفَهُ مُبْلِغاً من المَال . ج- كُلَفَهُ فَلَانًا بِالْأَمْرِ .

3- أكمل خريطة المفردات الآتية :-



4- حل الكلمات الآتية لمقاطع صوتية :-

1- ظَلَمَ :-
2- كَلَفَهُ :-
3- مُعَاهِدًا :-
4- يَوْمٍ :-
5- اِنْتَقَصَهُ :-
6- الْقِيَامَةُ :-

عائلة المشايخ

الفصل الأول

معانی المفردات :-

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
العالم الفطن	فقيه	الشافة	الباهظة	زمن	عهد
غير القادرين	العجزون	يُذل	يُبهان	يُضَرَّبُ على ظهره	يُجلد
هروبها	فرارها	سكت	استقرت	يهرعون	يفرون
موضع أو مكان	محل	المتخاصمين	المتنازعين	حسنت	طابت
المعاملة بالجميل	مجاملة	عنالها	رب الأسرة	ما تنتجه الأرض	الغلة
التي تخاف الله	التقية	الرحيم	العاطف	النبيل الصبور	الشهم
مسرة	قرة عين	طالبة	راجية	تقدمن	تزف
صاح	ضج	لم تستمر	لم تدم	مبشراً	بشير
أكرهته	أجبرته	عندهم	لديهم	لم يقدروا	عجزوا
المقصود يدفع	يؤدي	فرضت	أوجبت	هرب منها	فرّ منها
لم يبطئ	لم يتمهل	لم يكف	لم يف	لجا	اضطر
وصل	بلغ	تركه	غادره	تغطى	استتر
حل بينهم ضيقاً	نزل بينهم	الانتقال	الرحيل	السير	المسير
				أ يفرض على الأموال والعلم	الضرائب

الكلمة و مضادها :

مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة
يُكْرَم	يُهان	احتقار	احترام	يتقدم	يتأخر
يَبْقَوْنَ	يَفْرُونَ	قل	كثُر	تضر	تنتفع
العادل	الظالم	شر	خير	الندل	الشهم
الشريرة	التقية	رحلت	استقرت	القاسي	العطوف
					طابت

الكلمة وجمعها :

الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
أرباب	رب	فقهاء	فقيه	مقرات	مقر
نواح	ناحية	أمهات	أم	الشهام	الشهم
				الكرماء	الكريم

الأسئلة

س 1 : كيف كان يعامل الحكام الفلاحين في زمن (محمد على الكبير) ؟

لهـ كان الحكام يفرضون الضرائب الباهظة على الفلاحين ، ومن يتأخر منهم عن دفع هذه الضرائب يجلد ويهاـن ويـسجن .

س 2 : كيف يتصرف الفلاحون الذين يعجزون عن دفع الضرائب ؟

لهـ كانوا يهربون من بلدـهم خوفـاً من الجلد والـسـجن ويدـهـبون إلى بلدـ لا تصلـ إـلـيـهم فيهـ يـدـ الحـاـكـمـ الـظـالـمـ وـلاـ يـعـرـفـهـمـ فـيـهـ أـحـدـ .

س 3 : ما اسم القرية التي هربت منها أسرة على مبارك ؟ وأين تـوـجـدـ ؟

لهـ القرـيـةـ التـيـ هـرـبـتـ مـنـهاـ أـسـرـةـ عـلـيـ مـبـارـكـ (ـالـكـوـمـ وـالـخـلـيـجـ)ـ عـلـىـ بـحـرـ طـنـاحـ .

س 4 : أين استقرت أسرة على مبارك ؟

لهـ استـقـرـتـ فـيـ قـرـيـةـ مـنـ قـرـىـ مـديـرـيـةـ الدـقـهـلـيـةـ تـسـمـىـ (ـبـرـنـبـالـ جـدـيـدـةـ)ـ بـعـدـ فـرـارـهـ مـنـ قـرـيـتـهـاـ الـأـولـىـ (ـالـكـوـمـ وـالـخـلـيـجـ)ـ عـلـىـ بـحـرـ طـنـاحـ .

س 5 : لماذا اتخذت أسرة (على مبارك) لها مقراً جديداً ؟

لهـ اتـخـذـتـ أـسـرـةـ عـلـيـ مـبـارـكـ لـهـ مـقـرـاـ جـدـيـدـاـ ،ـ لـأـنـهـ هـرـبـتـ مـنـ سـدـادـ الـضـرـائـبـ الـبـاهـظـةـ ،ـ الـتـيـ فـرـضـهـاـ عـلـيـهـمـ الـحـاـكـمـ وـالـتـيـ لـمـ تـقـدـرـ عـلـىـ سـدـادـهـ .

س 6 : لماذا عرفت أسرة (على مبارك) باسم (عائلة المشايخ) ؟

لهـ لأنـهـ قـارـبـواـ فـيـ عـدـهـ المـائـتـينـ وـلـأـنـهـ كـانـ مـنـهـمـ الـمـشـاـيـخـ الـذـيـنـ يـعـرـفـونـ الـقـرـاءـةـ وـالـكـتـابـةـ وـالـحـاسـبـ وـشـيـئـاـ مـنـ الـعـلـمـ الـدـيـنـيـ .

س 7 : لماذا كانت هذه الأسرة محل تقدير من أهل القرية والحكومة ؟

لهـ لأنـهـ كـانـ مـنـهـمـ الـقـضاـةـ الـذـيـنـ يـحـكـمـونـ بـيـنـ النـاسـ وـالـأـنـمـةـ الـذـيـنـ يـؤـمـنـ النـاسـ فـيـ الصـلـاـةـ وـيـخـطـبـونـ لـهـمـ الـخـطبـ فـيـ الـجـمـعـ وـالـأـعـيـادـ .ـ وـيـعـقـدـونـ لـهـمـ عـقـودـ الزـوـاجـ .

س 8 : كيف كافأت الحكومة تلك الأسرة ؟

لهـ أـعـطـتـهـ قـطـعـةـ أـرـضـ تـزـرـعـهـاـ وـتـنـتـفـعـ وـتـسـتـعـيـنـ بـهـاـ فـيـ أـدـاءـ الـأـعـمـالـ الـخـيـرـيـةـ الـتـيـ تـقـدـمـهـاـ لـأـهـلـ الـقـرـيـةـ وـأـعـفـتـهـاـ مـنـ جـمـيعـ الـضـرـائـبـ .

س 9 : لماذا فـرـحتـ القرـيـةـ كـلـهـاـ بـمـوـلـدـ عـلـيـ مـبـارـكـ ؟

لهـ فـرـحـتـ القرـيـةـ مـجاـملـةـ لأـبـيهـ الشـهـمـ العـطـوفـ ،ـ وـأـمـهـ الـكـرـيمـةـ التـقـيـةـ الـتـيـ لـمـ تـلـدـ مـنـ قـبـلـهـ سـوـىـ الإـنـاثـ .

س 10 : متـىـ ولـدـ عـلـيـ مـبـارـكـ ؟ـ وـأـينـ ولـدـ ؟

لهـ ولـدـ فـيـ عـامـ 1239ـ هـ ،ـ 1823ـ مـ ولـدـ فـيـ بـرـنـبـالـ جـدـيـدـةـ .

س 11 : هل نـجـتـ أـسـرـةـ الشـيـخـ مـبـارـكـ مـنـ الـضـرـائـبـ الـتـيـ فـرـضـتـهـاـ الـحـكـومـةـ ؟

لهـ لـاـ وـلـكـنـ فـرـضـتـ الـحـكـومـةـ الـضـرـائـبـ عـلـىـ كـلـ الـأـرـاضـيـ الـتـيـ تـحـتـ يـدـيـهـمـ .

س 12 : ماـذاـ عـمـلـ الشـيـخـ مـبـارـكـ حـتـىـ يـسـتـطـعـ مـواجهـةـ الـعـذـابـ الـذـيـ يـنـتـظـرـهـ ؟

اضـطـرـ الشـيـخـ مـبـارـكـ أـنـ يـبـيـعـ كـلـ مـاـ يـمـلـكـ حـتـىـ أـثـاثـ الـمـنـزـلـ لـكـنـ ذـلـكـ كـلـهـ لـمـ يـفـ بالـضـرـائـبـ .

س 13 : لماـذاـ فـكـرـ الشـيـخـ مـبـارـكـ هـنـاـ فـيـ الـفـرـارـ مـنـ قـرـيـتـهـ ؟

لهـ لأنـهـ لـمـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـفـ بالـضـرـائـبـ فـمـاـ كـانـ عـلـيـهـ إـلـاـ أـنـ يـفـعـلـ مـثـلـ مـاـ فـعـلـ أـجـادـهـ مـنـ الـفـرـارـ .

س 14 : لماـذاـ كـانـ الشـيـخـ مـبـارـكـ يـغـادـرـ أـيـ مـكـانـ يـنـزـلـ فـيـهـ إـلـيـ غـيرـهـ ؟

لهـ لأنـهـ إـذـاـ مـاـ وـجـدـ فـيـ الـمـكـانـ الـذـيـ يـنـزـلـ فـيـهـ قـلـقاـ غـادـرـهـ مـسـرـعاـ إـلـيـ غـيرـهـ .

س 15 : أـينـ وـصـلـ بـهـ الرـحـيلـ فـيـ نـهـاـيـةـ الـأـمـرـ ؟

لهـ اـنـتـهـيـ بـهـ الرـحـيلـ إـلـيـ بـدـوـ فـيـ الصـحـراءـ قـرـيبـاـ مـنـ قـرـىـ مـديـرـيـةـ الـشـرـقـيـةـ .

س 16 : مـاـ اـسـمـ الـبـدـوـ الـذـيـ وـصـلـ إـلـيـهـمـ الشـيـخـ مـبـارـكـ ؟ـ وـمـاـ عـمـلـهـمـ ؟

يسمون عرب السماعنة . يرعون الأغنام ويسكنون خيام الشعر .

س 17 : لماذا أحب عرب السماعنة الشيخ مبارك ؟

لأنهم وجدوا فيه الرجل الذي كانوا يبحثون عنه فهو فقيه في أمور الدين والدنيا - حسن الأخلاق .

المناقشة

1 - (وفي قرية من قرى مديرية الدقهلية ، تسمى (برنبال الجديدة) ، استقرت فيها أسرة (علي مبارك) ، بعد فرارها من قريتها الأولى) .

أ - ما معنى : (استقرت فيها - فرارها) - وما جمع : (أسرة) - وما مفرد (قرى) ؟

ب - أين استقرت أسرة (علي مبارك) ؟

ج - لماذا فرت أسرة (علي مبارك) من قريتها الأولى ؟

د - ما اسم القرية التي هربت منها أسرة (علي مبارك) ؟ وأين تقع ؟

2 - (طابت الحياة لأسرة (علي مبارك) في مقرها الجديد ، وكثير عددها حتى قاربوا المائتين ، وعرفوا باسم (عائلة المشايخ) .

1. ما معنى (طابت) - وما مضاد : (كثُرَ) ؟ وما جمع : (عائلة) ؟

2. ما اسم المقر الجديد الذي طابت الحياة فيه لأسرة (علي مبارك) ؟

3. لماذا ذهبت أسرة (علي مبارك) إلى هذا المقر الجديد ؟

4. لماذا عرفت أسرة (علي مبارك) باسم (عائلة المشايخ) ؟

3 - (لم يبق أمام الشيخ الكريم إلا أن يصنع ما صنع أجداده ، حين فروا من قرية (الكوم والخليج) ، ولم يتمهل ، وسار بأهله تاركاً قريته ومديريته كلها) .

1. هات معنى : (فروا) ، وما مضاد : (ظلام) ؟ وما جمع : (قرية) ؟

2. من الشيخ الكريم ؟

3. لماذا فكر هذا الشيخ الكريم في الفرار من قريته ؟

4. ما اسم قرية الشيخ الكريم التي فر منها ؟ وفي أي مديرية تقع ؟

4 - (وكلما وجد الشيخ (مبارك) المكان الذي ينزل فيه قلقاً به ، غادره مسرعاً إلى غيره ، حتى بلغ مديرية الشرقية ، وأبعد المسير فيها ، وانتهى الرحيل به إلى بدو في الصحراء قريباً من القرى) .

1. هات : معنى : (المسير) . وما مضاد : (قريباً) . وجمع : (المكان) . وما مفرد : (بدو) .

2. لماذا كان الشيخ (مبارك) يغادر أي مكان ينزل فيه إلى غيره ؟

3. أين وصل به الرحيل في نهاية الأمر ؟

4. ما اسم البدو الذين وصل إليهم الشيخ (مبارك) ؟ وما عملهم ؟

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
يائمه ولا يشك فيه	يتحقق فيه	هداً وسكن	حزينة	اطمأن	قوة	عزة
شدة التطلع إلى الأفضل	طموح	مهمومة	استمرار	مواصلة	يرسل	يبعث
توصل إلى	اهتدى إلى	الاجتهاد	طيبة ، حسنة	الجد	وجه اهتمامه إلى	التفت
استمر	انتظم	تسقط	تهاوى	كريمة	يسد حاجة	يكفي
غير مبسم	كاشر	الخوف الشديد	الفزع	فترة	ابتعاده عن قريته	اغترابه
الخوف	الجبن	مدة من الزمن	الشدة في كل شئ	يقتاسي	استولى عليه	ملكه الرابع
لائق وأدنى	لاتفه	يعانى	الأخلاق	إر غاممه	زافت	الطبع
عرف	أدرك	إجباره	صاححاً	الذل	الشدة في كل شئ	القسوة
عذابه	ويلاته	رافعاً صوته	طوفه	مصمماً	الاذلال والتحقيق	الإهانة
تصميم وقوفة	عزم	أحاطه	هـ	عصيان	زافت	نفات
الشجاع	الجرى	قام مسرعاً	يقتر	الذل	المذلة	عازماً
ينهى ، وينهر	يجز	يضيق ، ويُبخل	يحرمه	مضطرب	العصيان	التمرد
ترغب وتريد	تتمنى	يمنعه	الكتيب	الصياح	يموج	الضجة
إذالله واحتقاره	إهاته	الحزين	أخساً	يقدر على	يقط	يطيق
شتمه	سبه	أخضع	الملاطفة	لم يدرك	فات	طاف
العميقة	الغارة	الرقـة واللـين	يود	دار	ينهاه	يزجره
يلين	يرق	يتمنى ويرغب				
تردد واضطراب	حيرة					
يحبه	يشتـهـيه					

الكلمة و مضادها :

مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة
القدرة	النظيفة	يطمئنوه	يخيفوه	معصية	طاعة
أسوأ	أحسن	المجنون	العقل	خفت	ثقلت
القاسي	العاطف	الصخب ، والضجة	الهدوء	توقف	تواصل
مصيباً	خاطناً	تأخر	تقدم	النحافة	الغليظة
ببذر	يقترب	عابس ، وكاشر	باسم	اللينة	القاسية
السار	الكثيب	كآبة وحزن	بشاشة	المغلق	المفتح
متعب	مرير	ينقصه	يزيده	تضمر	تفيد

الكلمة وجمعها :

الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
السباب	السب	آلام	ألم	أجساد	جسد
عزانم	عزم	الأوليات	الأولى	المرات	مرة
الحكماء	الحكيم	العاقلون ، والعقلاء	العاقل	آراءه	رأيه
أهواك	هواك	رغباتك	رغبتك	أشكال	شكل
ظنون	ظن	الظرفاء	الظريف	الأمكنة ، والأماكن	المكان
رعوس	رأس	الأجواء	الجو	الضجات	الضجة
حقار	حقير	أشواق	شوق	الأحوال	الحال

المناقشة

1 - فلما اطمأن الشیخ (مبارک) إلى حیاته الجديدة عند (عرب السماعنة) ، التفت إلى تعلیم ابنه (علي) ، وأخذ يعلمه بنفسه ، ولكن مشاغله الكثیرة لم تمكنه من مواصلة هذا التعلیم ، فبحث عن معلم يثق فيه .

1. ما معنی : (اطمأن - التفت) ؟

2. ما مضاد : (الجديدة - الكثیرة) ؟

3. ما أول ما اهتم به الشیخ (مبارک) ، عندما وصل إلى عرب السماعنة ؟

4. لماذا بحث الشیخ (مبارک) عن معلم ؟

2 - ذهب الصبی (علي مبارک) دون أن يخبر أسرته ، واتجه إلى أخي له هناك ، كان قد عاد إليها ، وأقام معه لعله يقع والده بعدم الذهاب إلى الكتاب .

1- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

• معنی اتجه : (قصد - رجع - أخذ) .

• جمع أخي : (أخات - إخوانون - إخوة) .

• مضاد عاد : (أقام - ذهب - ابتعد) .

2- إلى أين ذهب (علي مبارک) ولماذا ؟

3- ماذا فعلت أسرة (علي مبارک) ، عندما علمت بغيابه ؟

4- من الذي عثر على (علي مبارک) ؟ وماذا عمل معه ؟

3 - (كان الشیخ (مبارک) والأسرة كلها في حيرة شديدة من أمر هذا الصبی ويبحث بعضهم أباًه على أن يستخدم معه أقصى الشدة ، ويرى بعضهم أن يقيده بقيد من حديد ، ويلقیه في حجرة مظلمة ، ويحرمه مما يشتهي) .

1- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

أ- معنی (حيرة) : (قوة - تردد - قسوة) .

ب- مضاد (الشدة) : (العنف - اللين - القسوة) .

ج- جمع (الأسرة) : (الأسرؤن - الأسرتون - الأسر) .

2- من الصبی الذي تتحدث عنه العبارة السابقة ؟ ولماذا كانت الأسرة في حيرة من أمره ؟

3- ما الذي فكر فيه بعض أفراد الأسرة لهذا الصبی ؟ ولماذا ؟ وما الفكرة الأخيرة التي استقروا عليها ؟

4 - لكن الأب العاقل الحکيم ، أدرك ما في نفس الصبی .. وقال له في بشاشة : سنترك لك الحرية يا صديقي في اختيار طريقك إلى مستقبلك ، فماذا ترى أن تتوجه إليه ، لتصبح بعدما تكبر رجلاً محترماً فأسرع الصبی في شجاعة : أحب أن أكون كاتباً مثل ذلك الرجل) .

1- ضع مكان النقط ما يطلب منه : جمع (الحکيم) :
.....

2- تبين الفقرة أحد الطرق التربوية في تعليم الأبناء . ووضح ذلك .

3- لم خير الأب ابنه في تحديد مستقبله ؟

4- علل لما يأتي : * اختيار الصبی أن يكون كاتباً . * رفض الصبی الذهاب إلى الكتاب .

الفصل الثالث

السجين المظلوم

معاني المفردات :

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
المستكبر	العنيد	حرك	هز	مد	مط
يستمر	يمكث	يحصل على	ينال	يرفض	يأبى
بقى	مكث	اتبعه	الحقة	إذاعة	إفشاء
أرسله	بعثه	الخديعة	الحيلة	أراد	عزم
يعاقب	ينتقم	هاج	ثار	أخذه	فقبضته
متفوق	بارع	أتمن	أثق	أعلمته	أخبره
يقوم به	يؤدبه	هذا	اطمأن	ذهب به	انطلق به
إدراكه ونيله	تحصيله	رضا	قاعة	فهمه	إدراكه

الكلمة ومضادها :

مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة
خف	اطمأن	يقبل	يأبى	الظالم	المظلوم
خيانة	أمانة	ينفعه	يضره	إخفاء	إفشاء
الشرير	الطيب	صخب	هدوء	الجبان	الجرئ
يضر	ينفع	قبيح	جميل	قاسي	عطوف
الحبس	الإفراج	كثير	قليل	أعطاها	أخذها
الأكثر	الأقل	ادخله	أخرجه	نقص	ازداد

الكلمة وجمعها :

الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
الأوقات	الوقت	الأسرار	السر	شفاه	شفة
أجور	أجر	كتاب ، وكتبة	كاتب	آراء	رأي
لصبيان ، والصبية	الصبي	الحيل	الحيلة	الفرص	الفرصة
قيود	قيد	رقب	رقبة	الأحوال	الحال

الأسئلة

س 1 : ما سبب دهشة الشيخ وعجبه من ابنه على ؟

له سبب الدهشة أنه لا يرضى أن يفرض عليه أحد رأيه ويأبى إلا أن يجرب العمل بنفسه ، ليوافق عليه أو لا يوافق

س 2 : لماذا ذهب الشيخ مبارك إلى ذلك الكاتب ؟ وماذا يعمل هذا الكاتب ؟

له ذهب الشيخ إلى ذلك الكاتب لكي يقبل ابنه تلميذاً له فوافق على طلبه . ويعلم هذا الكاتب يقيس الأراضي للفلاحين

س 3 : لماذا طرد على مبارك من العمل الذي كان يقوم به ؟

له طرده بعد ثلاثة أشهر من خدمته لأنه كان يتحدث إلى الناس بما يأخذ من الفلاحين فاغتاظ الرجل لإفشاء ذلك السر الذي يضر .

س 4 : ماذا فعل الشيخ مبارك مع ابنه بعد طرده من العمل ؟

له لم يهتم لنطرد ابنه وعاد يطمه بنفسه وكان يأخذ معه أشياء تأدية عمله ليقوم بكتابة المال الذي يجمعه من العرب لصالح الدولة ويقوم بحسابه .

س 5 : أين الحق الشيخ (مبارك) ابنه علياً ؟

له الحقه بكاتب في مأمورية (أبو كبير) شرقية ، بأجر قدره خمسون قرشاً في الشهر .

س 6 : لماذا لم يستمر (على مبارك) في هذا العمل ؟

له لأنه وجد الكاتب يأكل عليه أجره ، ولا يعطيه غير الطعام واستمر على هذا الحال ثلاثة أشهر فقرر أن يأخذ حقه بالحيلة .

س 7 : لماذا أخذ على مبارك أجر ثلاثة شهور من المبلغ الذي قبضه ؟

له لأن الكاتب لم يعطيه أجر الثلاثة شهور فأخذ من المال الذي قبضه ثم أعطى الرجل كيس النقود بعد أن أخبره .

س 8 : ما أثر ما فعله (على مبارك) على هذا الرجل ؟

له قرر أن ينتقم من علي مبارك وذهب إلى المأمور وأخبره بما حدث واتفقا على الانتقام .

س 9 : هل انتقم المأمور من هذا الولد ؟ وكيف ؟

له نعم حين جاء إلى المركز طلب من الحكومة باختيار بعض الشبان للخدمة العسكرية ، دعا المأمور (علي مبارك) إلى أن يذهب إلى السجن ليسجل من فيه وعندما ذهب إلى السجن وضع في رقبته قيداً من الحديد وألقوا به في السجن عشرين يوماً .

س 10 : ما الصنيع الذي قدمه السجان لينفذ على مبارك ؟

له الصنيع أن عرض على صديقه (الخادم لمأمور الزراعة) بأن لديه فتى مظلوم يجيد الخط وبارع في الحساب لكي يسعى له في وظيفة عند المأمور .

س 11 : لماذا طلب الصديق من السجان ؟

له طلب منه أن يكتب على مبارك شيئاً ليعرضه على سيده .

س 12 : هل وافق المأمور على تعيين على مبارك لديه ؟

له نعم وافق وأفرج عنه وعرض عليه أجراً وهو خمسة وسبعين قرشاً في الشهر .

س 13 : ما موقف على مبارك من العلم ؟ ولماذا ؟

له ازدادت قناعة على مبارك بالعلم وضرورة تحصيله لأنه أخرجه من السجن .

المناقشة

1- (مط الشيخ (مبارك) شفتيه ، وهز كتفيه عجباً من هذا الصغير العنيد الذي لا يرضى أن يفرض عليه أحد رأيه ، ويأبى إلا ذلك الكاتب) .

1- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

أ- معنى مط : (أخذ - مد - أسرع) .

ب- جمع الكاتب : (الكتبة - الأكتابون - الأكتاب) .

ج- مضاد الصغير : (القوي - الكبير - الضعيف) .

2- ما سبب مط الشيخ (مبارك) شفتيه ، وهز كتفيه ؟

3- هل نجح الشيخ (مبارك) فيما ذهب من أجله للكاتب ؟

4- لماذا ذهب الشيخ (مبارك) إلى ذلك الكاتب ؟ وماذا يعمل هذا الكاتب ؟

2- (وذات يوم ، بعثه الرجل ليقبض بعض المال ، فقبضه ، وأخذ منه مقدار أجره ، وذهب إلى الكاتب وسلمه كيس النقود ، وأخبره أنه أخذ مائة وخمسين قرشاً ، قيمة أجره عن ثلاثة شهور ، وتركه وانصرف مسرعاً) .

1- ما معنى : (بعثه) - وما مضاد : (مسرعاً) - وما جمع : (مقدار) - وما مفرد : (شهور) ؟

2- من الرجل الذي بعث (علي مبارك) ليقبض بعض المال ؟ وأين كان يعمل ؟

3- لماذا أخذ (علي مبارك) أجر ثلاثة شهور من المبلغ الذي قبضه ؟

4- ما أثر ما فعله (علي مبارك) على هذا الرجل ؟

3- (وجارت الحيلة على الولد الطيب المسكين ، فذهب مسرعاً إلى السجن ، فإذا برجال المأمور يحيطون به ، ويضعون في رقبته قيداً من حديد ، ويلقونه في السجن المظلم) .

1- ما معنى جازت الحيلة : جمع قيد : مفرد رجال :

2- ما الحيلة التي جازت على الولد الطيب ؟

3- من الذي دبر الحيلة ؟ ومن الولد الطيب ؟

4- كم يوماً قضاهما هذا الولد الطيب في السجن ؟

4- (وجدت ما تطلب يا صديقي ، فعندي في السجن فتى أمين مظلوم ، جيد الخط ، بارع في الحساب ، وأراه ينفع مأمورك) .

1- أكمل : مضاد : (أمين) : جمع (السجن) : جمع (الخط) :

2- من قائل العبارة السابقة ؟

3- ما الطلب الذي طلبه الصديق ؟

4- من الفتى الأمين المظلوم ؟

5- فيم ينفع الفتى المظلوم ؟

الفصل الرابع

معاني المفردات : -

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
منخفضة	خافتة	كراء القوم	الأعيان	خفي	غامض
خposure	خشوع	عظمة	أباهة	حيرته	دهشته
اضطرابه	حيرته	قصد	فاتجه	يخالفون	يعصون
إرادته	عزمـه	يعد	يبهيـن	ضعف	ذلـ
المخبرة	الدواة	أخافـها	دسـها	انتقل إليـهم	اختلطـ بهـم
استغلوا	انـتـهـزـوـا	الحاـكـمـ	الـوـالـيـ	تصـرـفـهـ	تنـفـقـهـ
لـجـأـ وـعـادـ	أـوـىـ	أـصـاحـابـهـمـ	ذـوـيـهـمـ	عـاقـدـأـنـيـتـهـ	عـازـمـاـ
جـدـ فـيـ	دـائـبـ	الـنـابـهـوـنـ	الـنـجـباءـ	قـسـراـ	عـنـوـةـ
لـمـ تـسـعـ لـهـ	صـافـتـ بـهـ	سـوـءـهـ	رـدـاعـتـهـ	يـتـصـورـ	يـتـخـيلـ
يرـسلـ	يـبـعـثـ	انـقـطـاعـ الـأـمـلـ	الـيـأسـ	بـخـاصـةـ	لـاـ سـيـماـ
		بـقـىـ	قـضـىـ	اجـتـهـدـ	جـ

الكلمة ومضادها :

مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة
ساـكـنـاـ	قـائـلاـ	يـجـيبـ	يـسـأـلـ	قـوـيـةـ	خـافـتـةـ
يـنـدـمـ	يـثـيـ	يـعـبـثـ	يـبـتـسـمـ	يـخـفـضـ	يـعـلـيـ
مـقـيـدةـ	حـرـةـ	الـحـقـرـاءـ	الـعـظـمـاءـ	نـقـصـهـ	زـادـهـ
ضـحـكـ	بـكـاءـ	الـجـبـانـ	الـجـرـىـ	أـسـوـأـ	أـحـسـنـ
انـقـبـضـ	اـنـشـرـحـ	مـهـمـلـ	مـجـدـ	الـمـؤـقـتـ	الـدـامـنـ
غـامـضـ	وـاضـحـ	الـمـتـقـدـمـينـ	الـمـتأـخـرـينـ	اـتـسـعـتـ	ضـاقـتـ
تـخـلـفـ	تـفـوقـ	أـدـبـرـ	أـقـبـلـ	صـعـبـةـ	سـهـلـةـ
اـخـتـارـتـ	ظـهـرـتـ	الـحـسـنةـ	الـسـيـئـةـ	آـخـرـ	أـوـلـ

الأسئلة

س 1 : ما موقف (على مبارك) من المشهد الذي رأى فيه (عنبر أفندي) ؟

لهـ موقفـ عـلـيـ مـبـارـكـ مـنـ المشـهـدـ الـذـيـ رـأـىـ فـيـهـ عـنـبـرـ أـفـنـدـيـ هوـ دـهـشـةـ مـاـ يـرـىـ وـيـسـمـعـ .

س 2 : ما سر احترام الناس لهذا الرجل ؟ وكيف وصل إلى ذلك المنصب ؟

لهـ سـرـ اـحـتـرـامـ النـاسـ لـهـذـاـ الرـجـلـ هوـ أـنـهـ تـعـلمـ وـوـصـلـ إـلـىـ ذـلـكـ المـنـصـبـ بـعـدـ دـخـولـهـ مـدـرـسـةـ الـقـصـرـ الـعـيـنـيـ .

س 3 : لماذا صمم على مبارك على دخول تلك المدرسة ؟

لهـ صـمـمـ عـلـىـ دـخـولـ تـلـكـ المـدـرـسـةـ لـأـنـ التـلـامـيـذـ يـتـعـلـمـونـ فـيـهـاـ الـخـطـ وـالـحـسـابـ وـالـلـغـةـ الـتـرـكـيـةـ وـغـيـرـ ذـلـكـ . كـمـاـ أـنـ الـحـكـامـ يـؤـخـذـونـ مـنـهـاـ .

س 4 : كيف التحق على مبارك بمدرسة (منية العز) ؟

لـه عندما أخذ الإذن من عنبر أفندي لزيارة أهله ففي الطريق تقابل مع صبيان ومعهم رجل يقودهم وأخذوا يتسلون بالخط فكان على مبارك أحسنهم وأفهموه أنه يمكن أن يلتحق بمكتب منية العز وسوف توصله إلى مدرسة قصر العيني وتقدم على مبارك إلى ناظر المدرسة ليسجل اسمه مع عدد من التلاميذ .

س 5 : ما موقف الناظر من على مبارك ؟ وماذا فعل على مبارك بعد ذلك ؟

لـه رفض أن يسجل اسم على مبارك حتى يسمح أبوه بالتحاق ابنه ، هدد على مبارك الناظر بأن يشكوه إلى الوالي إذا لم يفعل فخضع الناظر لرغبتة .

س 6 : كيف التحق على مبارك بمدرسة قصر العيني ؟ وهل وجد فيها ما يتخيّل ؟

لـه أصبح على مبارك من التلاميذ النجباء الذين فرزوا للاحافهم بمدرسة قصر العيني ولكن وجدها بعيدة عما سمع عن فراش (عنبر أفندي) وأن المدرسة بها الضرب والسب والطعام ردئ .

س 7 : ماذا فعل الشيخ مبارك وابنه على مبارك إزاء ما يحيث في هذه المدرسة ؟

لـه حاول والد (على مبارك) أن يخلصه من هذا النظام وأيضاً حاول على مبارك أن يخلص نفسه منه بالهروب ولكنه عدل عن ذلك لأنه تذكر ما سوف يصيب أهله من البلاء .

س 8 : أين نقلت المدرسة بعد ذلك ؟ وفي ماذا تخصصت ؟

لـه نقلت المدرسة إلى (أبي زعل) لتصير مدرسة (قصر العيني) مدرسة خاصة بالطب .

س 9 : لماذا فكر على مبارك في الهروب من مدرسة قصر العيني ؟

لـه لأنه يكره علوم الهندسة والحساب والنحو التي تدرس فيها وكلام المعلمين مثل السحرة .

س 10 : كيف ابتسם الحظ له (على مبارك) ؟

لـه ابتسم الحظ له بأن بعث إليه من يحبه في تلك العلوم التي يكرهها .

س 11 : من الذي حبيبه في تلك المدرسة ؟

لـه الذي حبيبه ناظر المدرسة بأن جعل كل المتأخرین في المدرسة في فصل واحد مستقل وشرح الهندسة والمقصود من رموزها بوضوح وسهولة ولذلك أقبل التلاميذ على دروسه .

س 12 : لماذا اختير (على مبارك) للدراسة بمدرسة المهندسخانة ؟

لـه لأنه أحب الهندسة والحساب الذي كان ينفر منها وتفوق فيهما حتى كان أول فرقته .

س 13 : كم سنة قضتها على مبارك في المهندسخانة ؟ وكيف كان حاله فيها ؟

لـه قضى فيها خمس سنوات . كان دائمًا فيها أول فرقته ومحل إعجاب المعلمين والنظرار وغيرهم .

المناقشة

1- عندما دخل الفتى على (عنبر أفندي) ر، رآه جالساً في عظمة وأبهة أمامه كثير من الأعيان والأغنياء ، يقفون في خشوع ، ويتكلمون بأصوات خافتة ، ويستمعون إلى الأوامر التي يلقاها ذلك المأمور عليهم في إصغاء شديد .

1- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

أ- معنى أبهة : (سرور - تقدم - عظمة) .

ب- مفرد الحكم : (الحكيم - الحكم - الحكم) .

2- ما اسم الفتى الذي دخل على (عنبر أفندي) ؟

3- كيف وجد الفتى (عنبر أفندي) حين دخل عليه ؟

4- اذكر تساؤلين مما قالهما الفتى في نفسه ، عندما دخل على (عنبر أفندي) ؟

- 2 - (أنصت إلى الرجل وهو يثني على حسن إقامة التلاميذ في تلك المدرسة ، وعلى طعامهم وملابسهم وإكرامهم ، فزاده شوقاً إليها) .
- 1- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :
- أ- معنى (يثني) : (يصد - يتقدم - يمدح) .
- ب- مضاد (حسن) : (جمال - سوء - فاندة) .
- 2 - من الذي أنصت إلى الرجل ؟ ومن هذا الرجل ؟
- 3 - ما المدرسة التي أشتبأ عليها هذا الرجل ؟
- 4 - بم أشتبأ الرجل على هذه المدرسة ؟
- 5- ماذما قرر الذي استمع إلى الرجل ، عندما أشتبأ الرجل على المدرسة ؟

- 3 - (فلم يسجل اسم (علي) مع التلاميذ حتى يأذن أبوه ، خوفاً من أن يغضب منه ويقاطعه ، وهو صديقه العزيز)
- 1- ما معنى (يأذن) ؟ وما مضاد (خوف) ؟ وما مفرد (التلاميذ) ؟ وما جمع (صديق) ؟
- 2- من الذي لم يسجل اسم (علي مبارك) مع التلاميذ ولمذاذا لم يسجله ؟
- 3- ماذما فعل (علي مبارك) عندما عرف أن اسمه لم يسجل مع التلاميذ ؟

- 4 - (وإذا بالحظ يبتسم له بعد ذلك اليأس ، فيبعث إليه من يحبه في تلك العلوم التي يكرهها) .
- 1- أكمل : جمع : (الحظ) : مضاد (يكرهها) : ومفرد (العلوم) : كيف ابتسم الحظ لـ (علي مبارك) ؟
- 2- ما أثر حب (علي مبارك) لهذه العلوم ؟
- 3- من الذي حب دراسة العلوم إلى (علي مبارك) ؟ وكيف تم ذلك ؟

1- أنواع الخبر



ثانياً- الخبر الجملة

* ويكون من جملة إما اسمية أو فعلية :-

خبر جملة فعلية

خبر جملة اسمية

كـ أ- خبر الجملة الاسمية :

(1) لابد أن يتصل بمبتدئها ضمير (رابط) يعود على المبتدأ الأول ويطابقه في النوع والعدد وتكون الجملة الاسمية المكونة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر للمبتدأ الأول :

﴿ اسم + [ضمير يعود على الاسم الأول] + خبر لاسم الثاني
مثال : الشجرة أوراقها كثيرة خبر جملة اسمية

ضمير يعود على المبتدأ الأول

الشجرة	مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
أوراق	مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
الهاء	ضمير مبني في محل جر مضاد إليه .
كثيرة	خبر للمبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

والجملة الاسمية (أوراقها كثيرة) المكونة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر للمبتدأ الأول .

(٢) أو يقع بعد الاسم المبتدأ ضمير منفصل يعود عليه ثم خبر الضمير .. فيكون الضمير وخبره جملة اسمية في محل رفع خبر المبتدأ الأول.

لـ^{هـ} اسم + [ضمير منفصل يعود على الاسم الأول] + خبر للضمير
مثال : العمل هو الحياة ← خبر جملة اسمية

ضمير منفصل يعود على المبتدأ الأول

العمل	مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
هـ	ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ ثان .
الحياة	خبر للمبتدأ الثاني (الضمير) مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
والجملة الاسمية (هو الحياة) المكونة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر للمبتدأ الأول .	

إذا اتصل الضمير بالاسم يعرب (ضمير متصل في محل جر مضافاً إليه)

كـ بـ خـرـ الجـمـلـةـ الفـعـلـيـةـ :

ويكون في محل رفع ولا بد من ضمير رابط يعود على المبتدأ ويكون مستترأ أو متصلأ ... و فعل الجملة إما أن يكون ماضياً ، أو مضارعاً ، ولا يكون أمراً أبداً.

مثال : - القمر ينير ليلا

الرابط ضمير مستتر تقديره (هو)

الكلمة	اعرابها
القمر	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
ينير	فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على (القمر) والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر للمبتدأ
ليلا	ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

ثالثاً. الخبر شبه الجملة

هو ما ليس جملة ولا مفرد وله هيئتان

ظرف

جار و مجرور

يكون الخبر عبارة عن
ظرف مكان أو زمان

يكون الخبر عبارة عن
(حرف جر + اسم مجرور)

النظافة من الإيمان

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة	النظافة
حرف جر	من
اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ، وشبه الجملة في محل رفع خبر للمبتدأ	الإيمان

الكتاب فوق المكتب

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة	الكتاب
ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة	فوق
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ، وشبه الجملة في محل رفع خبر للمبتدأ	المكتب

** انتبه جيداً: قد يتقدم الخبر على المبتدأ وذلك في خبر الشبه الجملة ويكون غرضه التخصيص والتوكيد
كالمثال التالي: في بيتنا ضيف عزيز والإعراب كالتالي:

أعرابها	الكلمة
حرف جر	في
اسم مجرور بـ في وعلامة جره الكسرة والضمير مبني في محل جره مضاف إليه(والجار والمجرور في محل رفع خبر شبه جملة مقدم)	بيتنا
مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة	ضيف
نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة	عزيز

تدريبات

1- استخرج الخبر وبين نوعه ، فيما يأتي :-

- 2- القاهرة بنت المعز .
 - 4- الرياضة في الممارسة .
 - 6- الأزهار متفتحة في الربيع .
 - 8- الناس سواسية كأسنان المشط .
 - 1- السمك يسبح في الماء .
 - 12- المسك أطيب العطور .
 - 14- القراءة نفعها كبير .
-
- 2- هات لكل مبتدأ فيما يلى خبرا جملة اسمية مرة ، وخبرًا جملة فعلية مرة أخرى :-
- (جملة اسمية) .
 - (جملة فعلية) .
 - (جملة اسمية) .
 - (جملة فعلية) .
 - (جملة اسمية) .
 - (جملة فعلية) .

1- الكتاب 1- الكتاب

..... 2- الكتاب 2- العمال

..... 3- الطعام 3- الطعام

..... 4- الطعام 4- الطعام

..... 5- العمال 5- العمال

..... 6- الزهر 6- الزهر

..... 7- الناجي 7- الناجي

..... 8- الماء 8- الماء

..... 9- أسوان 9- أسوان

..... 10- الصلاة 10- الصلاة

3- حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد فيما يأتي :-

- 2- القاهرة تاريخها عظيم .
- 4- النظافة تفيد الجسم .
- 6- الصدق يهدي إلى البر .
- 8- البليل يغرد على الشجرة .
- 1- الحياة معندها كثيرة .

4- حول الخبر المفرد إلى خبر جملة :-

- 2- المعلمون صانعون للأجيال .
- 4- اللاعبان متنافسان .
- 6- حضارة مصر مشرقة

5- أعرّب ما تحته خط :-

..... 1- المشجعون أخلاقيهم حميدة .

..... 2- الفيل خرطومه طويل .

..... 3- النبات تخضر أوراقه .

..... 4- المدرس أمام التلاميذ .

..... 5- رجال مصر أوفياء .

..... 6- الشهيد جزاؤه الجنة .

..... 7- القراءة مفتاح العلم .

..... 8- الحديقة أزهارها ناضرة .

2- كان وأخواتها

أمثلة

- 1- كان البستان مثرا .
- 2- أصبح الكتاب مطبوعا .
- 3- أضحي الفلاح نشيطا .
- 4- ظل المدرس متحدثا .
- 5- أمسى الحراس متيقظا .
- 6- باتت الممرضات ساهرات .
- 7- صار التلميذ مجتهدا .
- 8- ليست القصة خيالية .

القاعدة

- ❖ (كان وأخواتها) أفعال ناسخة ، تدخل على الجملة الاسمية ، فترفع المبتدأ ويسمى (اسمها) ، وتنصب الخبر ويسمى (خبرها) .
- ❖ من أخوات كان : - (أصبح - أضحي - ظل - أمسى - بات - صار - ليس) .

ملحوظة

- ☒ من (أخوات كان) أيضا : - (ما برح - ما انفك - ما فتئ - ما زال) مثل :
- ما زال زيد قائما .
 - ما انفك زيد قائما .
 - ما فتئ أخي يقرأ الكتاب .
 - ما برح الحراس يقظا .
- ☒ (كان وأخواتها) أفعال ناسخة : - لأنه تدخل على الجملة الاسمية فتنسخ حكمها ، فترفع المبتدأ ويسمى اسمها ، وتنصب الخبر ويسمى خبره .
- ☒ (كان وأخواتها) أفعال ناقصة : - لأنها تدل على زمان فقط ، فهي لا تدل على حدث ، ولا تحتاج إلى فعل .
- ☒ يعمل المضارع والأمر عمل الماضي من كان وأخواتها - (كان - يكون - كن) :-
- ✓ ** كان الجوًّا معتدلاً ** يكون الجوًّا معتدلاً في الربع ** كن قوياً .
- ☒ (ليس) يلازم حالة الماضي فقط (فعل جامد) .

إعراب نموذجي

- 2- أضحي الفلاحان نشيطين .
4- ظل العاملون واقفين .

الإعراب

- أعرب الجمل الآتية :-
1- كان البستان مثرا .
3- باتت الأم ساهرة .

الكلمة	الإعراب
كان	- فعل ماض ناقص ، يرفع المبتدأ ويسمى اسم (كان) ، وينصب الخبر ويسمى خبره - اسم (كان) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة . - خبر (كان) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
البستان	- فعل ماض ناسخ من (أخوات كان) - اسم (أضحي) مرفوع ، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى - خبر (أضحي) منصوب ، وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى
مثرا	- فعل ماض من (أخوات كان) ، يرفع المبتدأ ويسمى اسم (بات) ، وينصب الخبر ويسمى خبره - اسم (بات) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة . - خبر (بات) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
باتت	- فعل ماض من (أخوات كان) ، يرفع المبتدأ ويسمى اسم (ظل) ، وينصب الخبر ويسمى خبره - اسم (ظل) مرفوع ، وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم - خبر (ظل) منصوب ، وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم
الأم	
ساهرة	
ظل	
العاملون	
واقفين	

☒ وقد تأتي (كان) فعلا تماما إن دلت على حدث يقتضي فاعلا ، مثل :

** تلبدت السماء بالغيوم فكان المطر .

** (كان) فعل ماض تام مبني على الفتح . ، (المطر) فاعل مرفوع بالضمة .

☒ إذا اتصلت الضمائر التالية :- (تاء الفاعل نون النسوة ألف الاثنين واو الجماعة - نا المتكلمين ياء المخاطب) بـ(كان وأخواتها تعرّب (ضمير متصل في محل رفع اسم كان)

** أصبحنا مستعدين لامتحان .

الكلمة	الإعراب
أصبح	فعل ماض ناسخ
نا	ضمير مبني في محل رفع اسم أصبح .
مستعدين	خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الياء .

☒ قد يكون اسم (كان وأخواتها) ضميراً مستترًا .

** أحمد كان متفوقاً في دراسته.

الكلمة	الإعراب
أحمد	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
كان	فعل ماض ناسخ ، و اسم كان ضمير مستتر تقديره (هو)
متفوقاً	خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

☒ تاء الفاعل ضمير أما تاء التأنيث ليست ضميراً.

أصبحت الأهرام شهرتها واسعة.	صرت محبأ للقراءة
أصبحت : فعل ناسخ مبني على السكون.	صر : فعل ناسخ
الأهرام : اسم أصبحت مرفوع بالضمة.	الباء: ضمير مبني في محل رفع اسم صر.
شهرة : مبتدأ ثان مرفوع بالضمة.	محبأ: خبر صر منصوب بالفتحة.
ها : ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.	اللام : حرف جر
واسعة : خبر المبتدأ الثان مرفوع بالضمة.	القراءة : اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة
وجملة (شهرتها واسعة) : في محل نصب خبر أصبحت.	

تدريبات

1- استخرج اسم (كان أو أحدي أخواتها) وخبرها من الجمل الآتية وبين علامة الإعراب :-

- 1 ظل الصديقان حريصين على عدم الإسراف في تناول الطعام .
- 2 ليست الشوارع خالية من الناس .
- 3 أمست العاملة متعبة من العمل .
- 4 كان الفلاح مهتما بزراعة القطن .
- 5 أصبحت المدينة مملوءة بالحركة .
- 6 صار البلح تمرا .

2- أدخل على الجمل الآتية (كان) أو أحدي أخواتها ، واضبط الاسم والخبر فيها :-

- 1 الجو معتدل .
- 2 القطاران مسرعان .
- 3 الكتاب جديد .
- 4 أنت معلمون مخلصون .
- 5 المهندسون ماهرون .

3- احذف (كان) أو أحدي أخواتها فيما يأتي ، ثم اضبط المبتدأ والخبر بعد الحذف :-

- 1 أصبح الورد متفتحاً .
- 2 صار الماء ثلجاً .
- 3 أمسى الطفل نائماً .
- 4 أضحى القطاران مسرعين .

4- أعرّب ما تحته خط :-

- 1 أصبحت الصحراء جنة خضراء .
- 2 صار السائحون مسوروين .
- 3 كان الطبيب ساهرا علي رعاية المرضى .
- 4 كانت الزهرتان متفتحتين .

3- أنواع خبر كان وأخواتها

أمثلة

- 1- صار الزهر مفتوحا.
- 2- كانت الحضارة المصرية جذورها ممتدة.
- 3- كان السائح يصور الأهرام.
- 4- بات الطائر فوق الشجرة.
- 5- ظل التلميذ في المدرسة.

القاعدة

- ❖ يأتي خبر (كان وأخواتها) : مفردا ، وجملة (اسمية أو فعلية) و شبه جملة (جار و مجرور أو ظرف) .

A- مفرداً (يتكون من كلمة واحدة فقط سواء كانت مفرداً أو مثنياً أو جماعاً)

مثال:

- (قويا): خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة (خبر مفرد)
 (جديدين): خبر ظل منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثني (خبر مفرد)
 (محبوبين): خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم
- ❖ أصبح الجيش قويًا.
 - ❖ ظل الكتابان جديدين.
 - ❖ ليس المهملون محبوبين.

B- أو جملة اسمية أو فعلية ويكون بها رابط (ضمير يعود على اسم كان):-

مثال:

- (خبر جملة اسمية) ❖ كانت الحديقة أزهارًا متنوعة.

الكلمة	الإعراب
أزهار	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة والضمير مبني في محل جر مضاد إليه.
متنوعة	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة والجملة الاسمية في محل نصب خبر لكان.

- ❖ ظلت الأمطار تهطل. (خبر جملة فعلية)

الكلمة	الإعراب
تهطل	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل نصب خبر لظل

ج- أو شبه جملة (جار و مجرور أو ظرف زمان أو مكان): مثل:-

مثال:

- ❖ كان السفر ليلاً. (خبر شبه جملة)
 - ❖ أمسى العامل في المصنع. (خبر شبه جملة)

الكلمة	الإعراب
ليلا	ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وشبه الجملة في محل نصب خبر لكان.
في المصنوع	في حرف جر والمصنوع اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة وشبه الجملة في محل نصب خبر

تدریجات

- 1- بين نوع خبر (كان وأخواتها) فيما يأتي :-

..... 1- بات الحارس يقظ .
..... 2- بات العامل في المصنع .
..... 3- كانت السيارة تقف في الإشارة .
..... 4- أصبحت الشجرة ثمرة ناضج .
..... 5- صار العمال مهتمين بالصناعة .
..... 6- ظلت القطة فوق السطح .
..... 7- بات القمر نوره منتشر .
..... 8- كان الشعب واعياً .
..... 9- بات الكروان يغرك .
..... 10- أمسى المؤمنون في أمان وسلام .

..... 1- كان المعلم
..... 2- أصبحت الصحف
..... 3- صار البستان
..... 4- ظل التاجر
..... 5- أكمل كل جملة مما يأتي بخبر جملة اسمية :-

..... 1- أمسى التلميذ
..... 2- كانت الطائرة
..... 3- بات الحارس
..... 4- ظل التلميذ
..... 5- أكمل كل جملة مما يأتي بخبر جملة فعلية :-

..... 1- ظل العلم
..... 2- أمسى العامل
..... 3- أمسى العصافور
..... 4- أكمل كل جملة مما يأتي بخبر شبه جملة :-

..... 1- ظل العلم
..... 2- أمسى العامل
..... 3- أمسى العصافور
..... 4- أكمل كل جملة مما يأتي بخبر شبه جملة فعلية :-

..... 1- بات القطب
..... 2- صار المريض
..... 3- أصبح العلم
..... 4- أعراب ما تحته خط :-

..... 1- كان عمل الفلاح شاقا .
..... 2- ظل المعلم عمله مقدر .
..... 3- أصبح العلم خدماته جليلة ومتعددة .
..... 4- صار البرد الشديد يضر النبات .
..... 5- ظل المصطاف تحت المظلة .
..... 6- كان الأسد في عرينه .

4- إن وأخواتها

أمثلة

- 1- إن الله غفور رحيم .
- 2- علمت أن الوفاء خلق كريم .
- 3- كأن الجندي أسد .
- 4- لعل الحارسيين مستيقظان .
- 5- ليت الامتحان سهل .
- 6- الشمس ساطعة لكن الهواء شديد .

القاعدة

- ❖ (إن وأخواتها) حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية ، فتنصب المبتدأ ويسمي : (اسمها) ، وترفع الخبر ويسمي : (خبرها) .
- ❖ من أخوات (إن) :- (أن - كأن - لعل - ليت - لكن) .

ملحوظة

- ☒ (إن وأخواتها) حروفاً ناسخة :- لأنه تدخل على الجملة الاسمية فتنسخ حكمها ، فتنصب المبتدأ ويسمي اسمها ، وترفع الخبر ويسمي خبره .
- ☒ (إن وأن) للتوكيد ، كأن للتشبيه ، ليت للترني ، لعل للترجي ، لكن للاستدراك .
- ☒ يتقدم خبر (إن) عليها ، ولاسيما إذا كان (شبه جملة) مثالاً كقوله تعالى: { إن للمتقين مفازاً }
- ☒ اسم إن يمكن أن يكون ضميراً مثل :

** إن هـ مصنوع كبير . ** إن هـ امرأة مؤدية .
❖ إن: حرف ناسخ .

❖ والهاء ضمير في محل نصب اسم إن .
❖ مصنوع: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
❖ كبير: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

☒ ** إن نـا ج نـوـد

نـا الفاعلين : ضمير في محل نصب اسم إن وهـذا في (إني إنسان ، إنـك إنسان)

- ☒ يبطل عمل إن وأخواتها إذا اتصل بها { ما الكافية عن العمل }
- ❖ أي إذا دخلت (ما) على إن فإنها تلغي عملها من نصب المبتدأ ورفع الخبر .
- ☒ مثال: إن المؤمنين أخوة .
- ☒ إنما المؤمنون أخوة .

نموذج إعرابي

- 1- أعرب الجمل الآتية :-
 أ- ليت الامتحان سهل .
 ج- إننا مسلمون .

الإعراب

الكلمة	الإعراب
ليت الامتحان سهل	- حرف ناسخ مبني على الفتح الظاهر . - اسم ليت منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة . - خبر ليت مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
لعل الحارسين مستيقظان	- حرف ناسخ مبني على الفتح الظاهر . - اسم لعل منصوب ، وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى . - خبر لعل مرفوع ، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .
إننا مسلمون	- إن حرف ناسخ (نا) ضمير مبني في محل نصب اسم إن . - خبر إن مرفوع ، وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .

تدريبات

1- ضع مكان النقط حرف ناسخ مناسب واضبط اسمه وخبره :-

- 1..... العلم نافع .
 2..... الشباب يعود يوما .
 3..... المتهم بريء .
 4..... السيارات جديتان .
 5..... الفلاحين طيبون .

2- أعرب الجمل الآتية :-

- 1- الله سميع عليم .
 2- إنني مسلم .
 3- كأن العدل دواء للنفوس ٩٩٩٩٩ الشريفة .
 4- لعل المسافرين واصلان .

3- أدخل (إن) على الجملة مرة ، و (كان) عليها مرة أخرى :-

- 1- الله غفور رحيم .
 2- الكتاب النظيف جميل .
 3- الأعمال الصالحة مثمرة .
 4- السيارات جديتان .

5- أنواع خبر إن وأخواتها

أمثلة

- 1- إنَّ العلمَ نافعٌ .
- 2- إنَّ الطالبِينَ مهذبانَ .
- 3- إنَّ الفلاحِينَ طيبونَ .

- 4- إنَّ العلمَ منافعه كثيرةٌ .
- 5- ليتَ الشمسَ حرارتُها خفيفةٌ .
- 6- لعلَّ الطفَلَ صحتُه جيدةٌ .

- 7- لعلَّ الحقَ يظهرُ .
- 8- ليتَ العاصفةَ تهدأ .

- 9- إنَّ الحقَ فوقَ القوةِ .
- 10- إنَّ البركةَ في الإخلاصِ .
- 11- لعلَّ الحراسَ أمامَ المصنعِ .

القاعدة

خبر (إن) وأخواتها ثلاثة أنواع :-

- ❖ خبر المفرد :- وهو ما ليس جملة أو شبه جملة .
- ❖ خبر الجملة :- وينقسم إلى خبر جملة اسمية ، وخبر جملة فعلية .
- ❖ خبر شبه الجملة :- وهو الجار وال مجرور ، أو الظرف (ظرف الزمان ، وظرف المكان) .

ملحوظة

- الخبر المفرد يكون مرفوعا ، أما الخبر الجملة وشبه الجملة ، فيكون في محل رفع .

مثال

- 1- إن الرياضي نشيط .
- 2- ليت الملعب أرضه واسعة .

تدريب نموذجي

أعرب ما تحته خط :-

- 2- إن العلم منافعه كثيرة .
- 4- إن البركة في الإخلاص .

1- إن العلم نافع .

3- ليت العاصفة تهدأ .

الإعراب

الكلمة	الإعراب
إن	- حرف ناسخ .
العلم	- اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
نافع	- خبر إن مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
إن	- حرف ناسخ .
العلم	- اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
منافعه	- منافع مبتدأ ثان ، والهاء ضمير في محل جر مضارف إليه .
كثيرة	- خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالضمة .
(والجملة الاسمية)	(والجملة الفعلية) في محل رفع خبر إن .
ليت	- حرف ناسخ .
ال العاصفة	- اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
تهأدا	- تهأدا فعل مضارع مرفوع ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي
(والجملة الفعلية)	(والجملة الفعلية) في محل رفع خبر إن .
إن	- حرف ناسخ .
البركة	- اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
في الإخلاص	- (في) حرف جر ، و(الإخلاص) اسم مجرور بـ (في) ، وعلامة جره الكسرة ، والجار والمجرور شبه جملة في محل رفع خبر إن .

تدريبات

1- استخرج الخبر وبين نوعه ، فيما يأتي :-
1- إن الحسنة تذهب السيئة .

2- لعل المذنب في ندم .

3- إن الطالبين مهذبان .

4- لعل الحق يظهر .

5- علمت أن الآفات ضررها كبير .

2- أكمل كل جملة مما يأتي بخبر مناسب :-

1- إن مصر

2- كأن الجهل

3- إن المؤمنين

4- لعل الكتاب

5- ليت الناس

3- أدخل إن أو احدى أخواتها على الجمل الآتية :-

1- الفتياط مؤدبات .

2- الفتاتان مؤدبتان .

3- المؤمنون مخلصون في أعمالهم .

4- العاملان مخلسان .

- 5- السيارات جديدان .
6- الفلاحون طيبون .
4- أعرّب ما يأتي :-
1- إن السماء نجومها متلائمة .
2- علمت أن الحق ينتصر .
3- ليت الإنسان يعيش في سعادة .
4- لعل السلام يعم .
5- ليت الشجرة ثمارها ناضجة .
6- كان الطائر فوق السحاب .

حسين الأمير

ملحوظات إعرابية

- ❖ الأصل في المبتدأ أن يكون معرف
- ❖ كلُّ اسم مرفوع ليس قبله شيء فهو مبتدأً أو خبر
- ❖ كلُّ حرف مبنيٌّ
- ❖ الأصل في (آل) أن تكون للتعرِيف
- ❖ كلُّ موجود يصح جعله فاعلاً أو مفعولاً به
- ❖ الجمل بعد النكارات صفات
- ❖ التابع يتبع ما قبله في الإعراب
- ❖ العبرة في الإعراب بالخواتيم
- ❖ أسماء الاستفهام : " من - ما - ماذَا - متى - أين"
- ❖ العطف : " و - أو - ف - ثم .."
- ❖ جميع ضمائر الرفع المنفصلة : " أنا - نحن - أنت - أنتما - هو - هما - هؤلاء"

ان وقعت في صدارة الكلام " أول الكلام " تعرب : مبتدأ
 ❖ لاحظ أن النهي : " هو طلب الامتناع عن فعل شيء معين "

" لا النهاية " بعدها فعل مضارع منهى عنه " لا تبعث بأزهار الحديقة "
 ❖ الاسم المعرفة : " ال " مثلاً : " الطالب " وقد يأتي معرف بدون

بدون " ال " مثلاً " أسماء البلاد " مصر - ظننا ... فهي معرفة
 ❖ كل اسم يقع بعد " معظم - كل - جميع - عامة - كلتا - كلا - سوى - غير .. "

" يعرب مضارف إليه "
 ❖ نكرة + المعرفة " المعرفة تعرب مضارف " : " نور الشمس ساطع "
 ❖ كل اسم يقع بعد " الظروف " زمان - مكان " يعرب مضارف إليه " :
 " سافرت صباح الجمعة "
 ❖ كل اسم يقع بعد " أي " يعرب مضارف إليه : " اقرأ أي كتاب "
 ❖ إذا اتصلت " الهماء - الكاف " بالاسم تعرب مضارف إليه :

" أخلاقه حسنة " - " شعاركم الجد والعمل "
 ❖ هناك كلمات تعرب حالا دائمًا :

" جميـعاً - مـعاً - وـحدـك - وـحدـة - أـولـاً - ثـانـيـاً - أـجـمـعـيـن - عـوـضاً - بـدـلاً - خـاصـة - كـافـة - قـاطـعة -
 سـوـيـاً - دـائـماً .."

قطع نحوية شاملة

القطعة الأولى

"الجنة طريقها واضح ، وقد وضح لنا الرسول (ص) هذا الطريق توضيحاً مبيناً ، رغبة منه في حصولنا على أعلى الدرجات ، فيا مسلمون أطيعوا الله ورسوله ، فقد أصبح الرجوع إلى الله ضرورة ملحة في زمن مليء بالشهوات والذنوب "

أ) أعرب ما فوق الخط في العبارة السابقة .

ب) استخرج من العبارة السابقة: "خبرأ لمبتدأ وبين نوعه - اسمأ ناسخ - مفعولاً لأجله - مفعولاً مطلقاً وبين نوعه ، مضافاً إليه ."

ج) إن المسلمين متحدون في أقوالهم .

احذف الحرف الناسخ واكتب الجملة صحيحة .

د) هات المطلوب مما بين القوسين:

- المسلمين (خبر جملة فعلية) - إن الطائر (خبر شبه جملة)

- صار اللاعبون (خبر مفرد) - الفستان (خبر جملة اسمية)

القطعة الثانية

أصبحت المعرفة من ضروريات الحياة ، وجميع الأمم تتمسك بها حتى يرتفع قدرها وليس الأبحاث العلمية مفيدة لمن يقوم بها فقط بل صارت فوائدتها عامة لكل الناس)

أ- استخرج من القطعة:

1- خبرا شبه جملة ناسخ 2- خبرا جملة ناسخ وأذكر نوعها 3- خبرا لمبتدأ وأذكر نوعه
4- خبرا مفرداً ناسخ 5- مضافاً إليه 6- ألف وصل وهمزة قطع

ب- أعرب ما تحته خط

ج- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين

1- كان في الفصل تلميذ. نوع الخبر (مفرد - جملة- شبه جملة - جملة)

2- المدرسة أفضالها كثيرة خبر المبتدأ (جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة)

د- العمال المخلصون محبوبيون أدخل على الجملة السابقة (ظل) مرة و(إن)مرة أخرى ثم اكتب الجملة مضبوطة.

القطعة الثالثة

إن وسائل المواصلات في تطور سريع وقد تعددت هذه الوسائل في عصرنا الحديث ، وقد صار السفر سهلاً حيث اهتم العلماء بتطوير هذه الوسائل حرفاً على راحة الإنسان . فيا بني : كن محافظاً على المواصلة التي تركها.

- استخرج من القطعة : (خبراً لحرف ناسخ وبين نوعه - خبراً لفعل ناسخ وبين نوعه)

3- أملا الفراغ بما هو مطلوب بين القوسين :

1 -- إن متعاونان (اسم إن) 2- أسمى العاملون . (خبر جملة اسمية)

4- أعرب ما فوق الخط

* البحر مرتفع الأمواج حول الخبر المفرد إلى جملة وغير ما يلزم

5- أدخل كان مرة وإن مرة أخرى على الجملة التالية واكتبها صحيحة:

يوسف مشارك في جماعة الإذاعة

6- بلدي بيئة نقية جميلة حول الخبر المفرد إلى خبر جملة مرة وشبه جملة مرة أخرى

7- أجعل كلمة (احتراماً) مفعولاً مطلقاً في جملة ومفعولاً لأجله في جملة أخرى

8- أجعل الخبر في الجملة التالية جملة مرة وشبه جملة مرة أخرى:

أعلام مصر مرفرفة في كل مكان

9- ضع كلمة مواطنة في ثلاثة جمل بحيث تكون مرفوعة مرة ومنصوبة مرة و مجرورة مرة.

القطعة الرابعة :-

- "العلم أثراه عظيمة ؛ لذلك يحرص المسؤولون على رعاية المتعلمين ، رغبة في خلق جيل يساير الحياة
العصرية معايرة صحيحة "
- 1 - أعرب ما تحته خط .
 - 2 - استخرج من القطعة ما يلي :
- أـ- مفعولاً مطلقاً ، و بين نوعه بـ- خبراً ، وبين نوعه جـ- فاعلاً وأعربه .
- 3 - أكمل كما هو مطلوب بين القوسين :
 أ. الأمطار ((خبر جملة فعلية))
 ب. الكوب ((خبر شبه جملة))
 ج. نقرأ الكتب في زيادة المعرفة . ((مفعولاً لأجله))
-

القطعة الخامسة

كانت الحياة بسيطة ولم تكن البشرية في حاجة إلى وسائل اتصال إلا في حدود المستطاع ، ولكن مع تطور الحياة أصبحت الأمور معقدة وصار الناس منشغلين بما يفعلون ... هكذا أصبح كل منا يحتاج أن يتعلم كيفية التعامل مع وسائل الاتصال المعاصرة

- أ) أعرب ما تحته خط
 - ب) استخرج من القطعة السابقة ما يلي (مضافق إليه ، خبراً لناسخ وبين نوعه)
 - ج) ليت المهندس المصري بارع اجعل العبارة للمثنى المذكر وغير ما يلزم
 - د) ضع مكان النقط ما هو مطلوب أمامه
 - 1- الشجرة (خبر جملة اسمية) 2- الطالب (خبر جملة فعلية)
-

القطعة السادسة

"المكتبة مكان هادئ جميل، يذهب الתלמיד إليها حبا في القراءة والمعرفة "

- (أ) أعرب ما تحته خط
 - (ب) استخرج من العبارة السابقة
(خبراً وبين نوعه - مفعولاً لأجله)
 - (ج) أكمل كل جملة بما هو مطلوب بين القوسين :-
- 1 - الشمس
 2 - المعلم
 3 - الكتب
-

القطعة السابعة

الجهل يعيق التقدّم ، وليس للجاهل مكانة في المجتمعات الحديثة ، حيث أصبح التقدّم العلمي مقياساً لتقدّم الأمم

- (أ) أعرب ما تحته خط
 - (ب) استخرج من القطعة السابقة ما يلي
(خبراً لناسخ مفرداً واذكر علامه اعرابه ، خبراً جملة وبين نوعها - جاراً و مجروراً - خبراً شبه جملة)
 - (ج) ضع مكان النقط ما هو مطلوب أمامه
- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| 1- (مبدأ جمع مذكر سالم) | يهمون بالشرح |
| (خبر شبه جملة) | |
| اجعل الخبر الجملة مفرد وغير ما يلزم | د) (إن القاهرة تاريخها عظيم) |
-

القطعة الثامنة

"أدلّى الناخبون بأصواتهم في الانتخابات البرلمانية، وكان الإقبال ضعيفاً داخل اللجان، واختار كل فرد عضوه النافع، حرصاً على الرقي بالمجتمع، والانتخابات تفيق الشعب، وتنمي الطلعات تنمية واضحة " "

1 - أعرب ما تحته خط.

2 - استخرج من الفقرة : (خبراً لفعل ناسخ ، واذكر علامة إعرابه . مفعولاً مطلقاً ، واذكر نوعه . مفعولاً لأجله . ظرفاً ، واذكر نوعه . خبراً واذكر نوعه).

3 - (صار المرشحان الحزبيان متافقين) احذف الفعل الناسخ واكتب الجملة صحيحة .

4 - (العمل الصالح مفيد في كل جوانبه) حول الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية .

3 - أكمل كل جملة بما هو مطلوب أمامها :

1. الإيمان بالله
2. عبادة الله مهلكة للإنسان . { فعل ناسخ } .

3. وقف الخاشعون
4. { جمع مذكر سالم } .

5. الإجابة
{ خبر شبه جملة } .

القطعة التاسعة

شعبنا المصري شعب حر ، ويجب أن يعمل في هدوء حيـا كثيراً ، كأنه يولد هادئاً وأصبحت مصرنا الحبيبة أرضها آمنة منذ فترة طويلة فما أجمل الهدوء في بلدنا " "

أ - استخرج من القطعة السابقة :

2 - خبراً مفرداً ، وبين إعراب المخبر عنه

1- خبر لفعل ناسخ، وبين نوع الخبر

3- ظرفاً، وبين نوعه .

ب - أعرب ما تحته خط :-

ج - ليس في الفصل متعلمين يعانون مجتهدون . صوب الخطأ

د - صار التلميذان المهزبان في الفصل فائقين احذف صار

ه - (كانت مدرسة عبد المنعم واصل تعلم متقنة) ثـن مدرسة الأولى وغير ما يلزم

القطعة العاشرة

إتقان العمل أمر ضروري في حياتنا ، لأننا نعمل أملاً في تقدم بلادنا وما أحوجنا إلى إتقان العمل لتصبح دولتنا أركانها ثابتة ، وسيصبح الشعب في يقظة كبيرة ووعي تام فاعمل يا ولدي عملاً جاداً لترتقي الأمة " " .

أ - أعرب ما تحته خط

ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-

- مفعولاً مطلقاً - خبراً شبه جملة، محله من الإعراب - خبراً جملة اسمية

- مبتدأ ، وخبره ، ونوع الخبر

ج - معلم الفصل مجد ويعمل ملخصاً (اجعل معلم جمعاً وغير ما يلزم)

د - ليست الشجرتين في أرضنا مثمرتين صوب الخطأ

القطعة الحادية عشر :-

(ما زال الشعب الفلسطيني يجاهد جهاد الشجاع لاسترداد أرضه المغتصبة وتقى مصر وراء هذه الكفاح المشروع تسانده وأثبتت الفلسطينيون أنهم أقوياء في مواجهة الظلم دفاعاً عن أرضهم وسيبقى هذا الشعب منتبهاً لمؤامرات العدو وضده)

أ - أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة

ب- هات (ظرفاً - مفعولاً مطلقاً وبين نوعه - خبر لفعل ناسخ وبين نوعه- اسم لحرف ناسخ)

ج - اختر الصحيح مما بين القوسين فيما يأتي :

1- أمست الشجرة ثمارها ناضجة : نوع الخبر (جملة - مفرد - شبه جملة)

2- إن الملك لله : الخبر هنا (مفرد - جملة - شبه جملة)

3- كان الجهل يعوق التقدم : نوع الخبر (شبه جملة - مفرد - جملة)

د- (سيظل معلم الابتدائي رائداً مثالياً في عمله) اجعل الجملة للجمع بنوعيه وغير ما يلزم

القطعة الثانية عشر :-

(أصبحت وسائل المواصلات تريح الإنسان وتتوفر وقته ، بعد أن اهتم العلماء اهتماماً كثيراً بتطويرها سعياً وراء اختصار الوقت وراحة الإنسان)

أ - أعرب ما تحته خط

ب) استخرج من العبارة : (مفعولاً مطلقاً وبين نوعه مفعولاً لأجله - خبراً لفعل ناسخ وبين نوعه)

ج) (المتسابقون المجدون مستعدون للسباق) ما نوع الخبر في الجملة السابقة

ثم أدخل أصبح على الجملة مرة وإن مرة وغير ما يلزم

القطعة الثالثة عشر :-

((العصر الذي نعيش فيه تميز بالטכנولوجيا والصراع العلمي فباتت كل دولة عازمة على موافقة هذا الصراع فتحت ابناءها على النيل منه ، وليس للكسول مكانة في المجتمعات المتقدمة))

أ - أعرب ما تحته خط

ب) استخرج من العبارة السابقة

(خبراً لمبتدأ وبين نوعه - خبراً لفعل ناسخ وبين نوعه - اسم لفعل ناسخ)

ج) (إنها واثقون من النجاح) احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة

القطعة الرابعة عشر:-

(أصبحت المحافظة على الصحة تستلزم أمرين ضروريين هما الطعام والرياضة ، فإذا كان الطعام خالياً من التلوث أفاد الجسم ، وإذا صارت الرياضة ممارسة هذبت الأخلاق)

أ - أعرب ما تحته خط

ب) هات من العبارة (مبتدأ وبين خبره - فعلين ناسخين - خبر لناسخ مفرداً وآخر جملة فعلية)

ج) (لعل الحراس ساهرون في مواقعهم) احذف كلمة بات واكتب الجملة صحيحة .

القطعة الخامسة عشر

((التلميذ الذكي هو الذي يجلس في الفصل منتبهاً ويستمع إلى شرح المعلم استماعاً ، ويداير الدروس أملأً في النجاح ، ولذلك يحبه الوالدان ويساعده المدرسوں .))

أ - أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .

ب) استخرج من القطعة مفعولاً مطلقاً----- ، مفعولاً لأجله ----- ، جمع مذكر سالم -----

القطعة السادسة عشر :-

" مصر أفضلها كثيرة ، وتعلمل سواعد الشباب على رقى البلد ، يتسلحون بالعلم النافع حباً في تطوير حياتهم ، ويحرصون على العلم والأخلاق حرصاً كبيراً ، لعلهم يعودوا للوطن مجد العظيم"
 أ) استخرج من القطة السابقة :

1. خبراً وبين نوعه . مفعولاً لأجله 3. مفعولاً مطلقاً 4. خبراً لحرف ناسخ وبين نوعه
 ب) أعراب ما تحته خط

ج) أكمل بما هو مطلوب :

1. البحر (خبر مفرد)

2. الطالب (خبر جملة فعلية)

3. المصلون الإمام . (خبر شبه جملة)

د) صوب الخطأ : كافأ المدير العاملون .

القطعة السابعة عشر:-

إن المكتبات في المدارس عامة بالكتب النافعة للتلاميذ، لذلك يقبلون عليها رغبة في زيادة معارفهم، وتنمية معلوماتهم؛ حتى يصبحوا مواطنين صالحين."

1) أعراب ما تحته خط

2) استخرج من العبارة السابقة :

- جمع مؤنث سالم: مفعولاً لأجله :

- جمع مذكر سالم: ذكر مفرد :

- خبراً لفعل ناسخ بين نوعه :

- المعلمة مهتمة بتعليم الفتيات (ثن ثم اجمع الجملة)

مثنى مؤنث : جمع مؤنث :

3 استخرج الخبر وبين نوعه في الجمل الآتية :

1 - التلاميذ في المدرسة .

2 - العاملان المجدان محبوبيان .

3 - أنابيب البترول تحت الأرض .

4 - الأسد يأكل اللحوم .

4) أكمل بما هو مطلوب إمام كل عباره :

1 - أصبحت الرياضة (خبر مفرد) 2 - بات التلميذ (جمله فعلية)

3 - ليت الأشجار (شبه جمله) 4 - كان الشمس (جمله اسمية)

5 - التلاميذ (شبه جمله) 6 - اللاعبان (خبر مفرد)

7 - الفاكهة (جمله اسمية) 8 - ظل الفلاح (جمله فعلية)

القطعة الثامنة عشر:-

الرياضة توحد الشعوب ، وهذا ما لمسناه في الدورة العربية الحادية عشرة للألعاب الرياضية ، وكان التنافس شريفاً بين الإخوة العرب ، تم اختيار أسوان لمنافسة رفع الأثقال ، فظل الجمهور الأسواني متحلياً بالروح الرياضية طوال فترة الدورة .

أ) أعراب ما تحته خط

ب) استخرج من القطة السابقة ما يلي (خبر للمبتدأ وبين نوعه ، اسم لفعل ناسخ ، وأضبه بالشكل)

ج) ظل الجمهور الأسواني متحلياً بالروح الرياضية ذكر الخبر في الجملة السابقة وبين نوعه .

د) ضع مكان النقط ما هو مطلوب أمامه

1- متخلون بالأخلاق الرياضية (جمع مذكر سالم)

2- تنافس للفوز (مثنى مؤنث)

القطعة التاسعة عشر:-

" وطني أرضه خصبة ، فقد أكلت من خيراته ، وشربت من مائه العذب ، لذا فأنا من المخلصين لوطنی ، وأقدم روحي فداء له ، فالوطن أعلى مكانة مما سواه ، والموطن الصالح يعمل جاهداً على رفعة وطنه وتقديمه " .
أعرب ما تحته خط من العبارات السابقة .

2. استخرج من العبارة السابقة ما يأتي (خبراً جملة فعلية ، خبراً جملة أسمية ، مفعولاً لأجله) .

3. صوب الخطأ التحوي فيما يأتي :- "الإنسان الصادق خيراً من الإنسان الكذوب " .

4. " هذا العامل مجد في عمله " . ثن واجمع العبارة السابقة .

القطعة العشرون:-

" مكتبة الإسكندرية تضم الكثير من ذخائر التراث والكتب النافعة نرتادها طلباً للعلم باحثين عن المعرفة ونسعد بالذهاب إليها سعادة غامرة ، وقد أصبحت مزاراً يأتي إليه من كل بلاد العالم كل باحث وعالم " 1- أعرّب ما تحته خط

- ٢- استخرج من العبارة السابقة ما يأتي (خبراً جملة فعلية / مفعولاً لأجله / مفعولاً مطلقاً وبين نوعه)

٣- صوب الخطأ النحوي فيما يأتي :-

 - ❖ الإنسان الصادق خيراً من الإنسان الكذوب .
 - ❖ المسلمين صائمين .

٤- " المكتبة منارة للثقافة " أجعل هذه الجملة للمثنى مرة ، وللجمع مرة أخرى .

21) "حارب الجيش المصري محاربة جباره في حرب السادس من أكتوبر رغبة في استرداد أرضه وكرامته ، وقد وقف الشعب مؤيداً للجيش ، وظل وراءه حتى حق المقاتلون النصر"
1- أعرّب ماتحته خط من العبارة السابقة .

- 2- استخرج من العبارة السابقة ما يأتي (ظرف و بين نوعه / مفعولاً مطلقاً / مفعولاً لأجله) .

3- أكمل بما هو مطلوب :-

(مثي) أ- كان نشيطين.

(خبر جملة اسمية) ب- ظل الجندي

(خبر شبه جملة) ج- النظافة

4- " أصبحت الفتاة مسرورة بنجاحها " . ثن الجملة مرة ، ثم اجمعها مرة أخرى .

(22) "الأطفال زهرة حياتنا ، وعطر دنيانا ، من أجل ذلك أصبحت الدولة ترعاهم ، وتعدهم لمستقبل أفضل ، ولقد شرق ، فما أعظم ما تؤديه الأمة لأطفالها في مجالات الصحة الجسمية والنفسية والعقلية ، إنه جهد عظيم ، ولن تجني الأمة غير ثمرة جهدها .

- 2- استخرج من العبارة السابقة ما يأتي (خبرا ، وبين نوعه / معطوفا ومعطوفا عليه / مفعولا به) .

3- ضع مكان النقط ما هو مطلوب أمامه :-

(مثني مذكر) . (خبر جملة اسمية) . (جمع مذكر سالم) .	يسعى للتفوق . كانت الحديقة متعاونون في ملعب الكرة .
--	---

اجعل الخبر الجملة مفرداً

٤- "اللَّمِيْدُ يَشْعُرُ بِالثِّقَةِ فِي نَفْسِهِ"

(23) "في عهد محمد علي الكبير) كان الفلاحون الفقراء العاجزون عن دفع الضرائب يفرون من بلدتهم تاركين أرضهم خوفاً من السجن ، ويذهبون إلى بلد لا يعرفون فيه أحد".

1- أعرب ما تحته خط من العبارة السابقة .

2- استخرج من العبارة السابقة ما يأتي (فاعلا / حالا / مفعولا لأجله) .

3- اختر مما بين القوسين فيما يلي

أ- "العلم واجه العقبات" :- الخبر في الجملة السابقة :

(جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة) .

ب- "الفقراء ليس لديهم مال" :- خبر (ليس) :-

(مفرد - جملة - شبه جملة) .

4- "وقفت أمام تمثال نهضة مصر" أعرب الجملة السابقة .

(24) "ليس جمال الفتاة في زينتها بالحلبي والجواهر ، فالفتاة العاقلة تتزين بالأخلاق النبيلة والعادات الكريمة .

ولو كانت زينة الحلبي والجواهر أساس الجمال ، لأصبح الجمال يقتصر على الآثرياء "

1- أعرب ما تحته خط من العبارة السابقة .

2- استخرج من العبارة السابقة ما يأتي (خبراً لمبدأ ، واذكر نوعه / نعت مجرور ، معطوف مجرور - خبراً ناسخ وبين نوعه) .

3- اختر مما بين القوسين فيما يلي

أ- "نية المرء خير من عمله" :- الخبر في الجملة السابقة :

(جملة اسمية - مفرد - شبه جملة) .

ب- "حب الوطن من الإيمان" :- نوع الخبر:-

(مفرد - جملة - شبه جملة) .

(25) "العلم والعمل هما أساس الرقي لذلك وقفت مصر صامدة من أجل الرقي بهما ، ونلاحظ اجتهاد الطلاب حرصاً على العلم ، ونلمس إتقان العمال لعملهم حرصاً على صناعتهم ورقياً بها ، حتى يحي شعب مصر كله حياة مجيدة .

1- أعرب ما تحته خط .

2- استخرج (مفعولاً لأجله / مفعولاً مطلقاً وبين نوعه / حالاً / خبراً يكون جملة وبيني نوعه)

3- حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد ، والخبر المفرد إلى جملة فيما يأتي :-

أ- الأم تربى ابنها .

ب- المعلمون صانعون للأجيال .

(26) "يا أبناء مصر، إن مصر وطنكم، وإن حب الوطن فوق كل حب، لأن حب الوطن من الإيمان، وليت المدارس تحرص على غرس حب الوطن في نفوس الأطفال، لعل هؤلاء الأطفال يصبحون رجالاً مخلصين لوطنهم. فما أعظم الإخلاص للوطن!".

أ) أعرب كل كلمة تحتها خط في الفقرة.

ب) استخرج من الفقرة:

1- خبراً شبه جملة لحرف ناسخ، واذكر نوع شبه الجملة.

3- خبراً مفرداً لحرف ناسخ. 4- خبراً جملة لحرف ناسخ، واذكر نوع الجملة.

ج) أكمل كل جملة مما يأتي بما مطلوب بين القوسين.

1- علمت أن..... (جملة اسمية المبتدأ فيها مثنى)

2- إن القلم..... (خبر شبه جملة)

27) "إن الوحدة العربية أمل كل مواطن عربي. وليت زعماء العرب يدركون هذا، ويشعرون أن القوة في الاتحاد. فيا زعماء العرب، إن عدوكم أعوانه كثيرون، فاتحروا، لعل الله ينصركم على أعدائكم المعذبين. إن الله فوق كيد المعندي".

أ) أعرب كل كلمة تحتها خط في الفقرة.

ب) استخرج من الفقرة:

- 1- خبراً مفرد لحرف ناسخ
 - 2- خبراً شبه جملة لحرف ناسخ
 - 3- خبراً جملة اسمية لحرف ناسخ
 - 4- خبراً جملة فعلية لحرف ناسخ
- ج) أكمل كل جملة مما يأتي بما هو مطلوب بين القوسين:
- 1- إن العاملين النشطين..... (خبر مفرد)
 - 2- إن الصدق..... (خبر جملة فعلية)
 - 3- إن..... (جملة اسمية المبتدأ فيها جمع مذكر سالم)

28) "يا أبناء الوطن، أعملوا أن العلم طريق التقدم والرقي وسبيل الرخاء والرفاية، بل إن العلم من أهم أسس بناء الفرد وعزمته المجتمع، وليت كل مصرى يهتم بتحصيل العلم منذ صغره، لأن التعليم في الصغر فائدته أكبر، وما أسع الأمة عندما يكون أبناؤها جميعاً متعلمين!".

أ) أعرب كل كلمة تحتها خط في الفقرة.

ب) استخرج من الفقرة:

- 1- خبراً مفرداً لحرف ناسخ
 - 2- خبراً شبة جملة لحرف ناسخ
 - 3- خبراً جملة اسمية لحرف ناسخ
 - 4- خبراً جملة فعلية لحرف ناسخ
- ج) "يكون أبناؤها جميعاً متعلمين" - ضع "ليت" مكان ما تحته خط في العبارة السابقة. ثم أعد كتابتها سليمة.
- ء) ضع خطأ تحت خبر الحرف الناسخ في كل جملة مما يأتي واكتب نوعه بين القوسين.
- 1- إن التعليم في الصغر كالنقش على الحجر. (نوع الخبر.....)
 - 2- لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً. (نوع الخبر.....)
 - 3- كأن الشمس نار حرقـة. (نوع الخبر.....)

29) "إن العمل عبادة. ولعل العامل مكانته عند الله أكبر من الععبد، فالعمل يكسب الناس أرزاقهم ويعمرون الأرض. وليت كل إنسان يفكر في العمل قبل أن يفكـر في الراحة ويعـلم أن الرزق لا الكسل، فـما أقبح الكسل!".

أ) أعرب كل كلمة تحتها خط في الفقرة.

ب) "إن - أن - ليـت - لـعل" حروف ناسخة وردت في الفقرة - عـين خـبر كل منها واذـكر نوعـه.

ج) "إن العامل النـشـيط مـحبـوب" حول اـسـم "إن" في العبـارة إـلـى المـثـنى المؤـنـث مـرـة وإـلـى جـمـيع المـذـكـر السـالـم مـرـة.

3.) (بدأ العام الدراسي الجديد وفرح التلاميذ فرحاً شديداً بذهابهم إلى المدرسة ومقابلة زملائهم، دخل المدرس الفصل مبتسمـاً وكان مـسـرـورـاً بنـظـامـ التـلـامـيـذـ وـنشـاطـهـمـ وـقـالـ لـهـمـ: اـجـتـهـدواـ فـالـعـلـمـ أـسـاسـ التـقـدـمـ وـلـيـسـ التـفـوقـ يـصـبـعـ عـلـىـ المـثـابـرـيـنـ المـجـتـهـدـيـنـ، وـالـمـجـدـ دـائـماً يـحـافـظـ عـلـىـ وـقـتـهـ.)

أـ أـعـربـ ماـ تـحـتـهـ خـطـ

بـ استـخـرـجـ مـنـ قـطـعـةـ : 1ـ خـبـراـ جـمـلةـ لـمـبـتـدـأـ وـاذـكـرـ نـوـعـهـ

- 2- خبراً مفرداً لناسخ 3- خبراً جملة لناسخ واذكر نوعها 4- فعلاً امراً
- جـ- احذف الناسخ واكتب الجملة مضبوطة:
- 1- صار التلاميذ مسرورين
- دـ- اجعل الجملة التالية للمثلث المذكر والجمع بنوعيه :-
أصبح العامل نشيطاً.
- 1- تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين فيما يأتي:
- اـ- في درسية عبد المنعم واصل معلمون مخلصون . كلمة معلمون
- بـ- بات العلماء ساهرين خبر الفعل الناسخ
- جـ- صارت فلسطين المجاهدة تحتاج إلى تعاون وإخلاص من العرب
خبر الفعل الناسخ
- خـ- جملة اسمية - جملة فعلية - شبهة جملة - مفرد
- 2- أكمل بحسب ما هو موجود بين القوسين ::::
- أـ- المؤمن يخشى اللهـ المؤمن خاشع للهـ
- بـ- التلاميذ متوفون (اكتب الجملة مضبوطة بعد إدخال أصبح)
- جـ- ظل العراقيون مقاومين الاحتلال (احذف الناسخ واكتب الجملة مضبوطة)
-

- (31) أصبحت المعرفة من ضروريات الحياة ، وجميع الأمم تتمسك بها حتى يرتفع قدرها وليس الأبحاث العلمية مفيدة لمن يقوم بها فقط بل صارت فوائدها عامة لكل الناس)
- أـ- استخرج من القطعة:
- 1- خبراً شبه جملة لناسخ 2- خبراً جملة لناسخ واذكر نوعها
- 3- خبراً لمبدأ واذكر نوعه 4- خبراً مفرداً لناسخ
- 5- مضافاً إليه
- بـ- أعرب ما تحته خط
- جـ- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين
- 1- كان في الفصل تلميذـ نوع الخبر
- 2- المدرسة أفضالها كثيرة خبر المبدأ
- دـ- العمال المخلصون محظوظون أدخل على الجملة السابقة (ظل) مرة و(إن)مرة أخرى ثم اكتب الجملة مضبوطة.
-

- (32) (ازدهرت النهاية الزراعية فصارت الأرض الصفراء جنات خضراء وتحولت الأرض الهمادة إلى أرض تدب فيها الحياة لتخرج لنا الزروع والشمار)
- أـ- استخرج من العبارة السابقة ما يأتي: 1- مفعولاً به 3- فعلاً من أخوات كان واذكر اسمه وخبره
- بـ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة
- جـ- أكمل بالمطلوب بين القوسين فيما يلي:
- (خبر جملة فعلية) 1- القراءة.....
- (خبر مفرد) 2- أمسى الحارسان.....
- (مفعول مطلق مؤكّد لفعله) 3- اجهده العمال.....
- (مفعول لأجله) 4- يصلى المسلمين.....للله
-

- (33) (أبناء مصر المخلصون يقدمون كل رخيص وغال من أجل مستقبل بلادهم فليس المصرى الحق كسولاً أو جباناً، لأنه بطبيعة جري ومقدام ، وقد أكد التاريخ ذلك على مر الزمن)
- أـ- أعرب ما تحته خط
- بـ- استخرج من العبارة السابقة:
- 1- خبر لفعل ناسخ 2- مبدأ واذكر علامة إعرابه
-

- 3- خبراً لمبدأ وبين نوعه . 4- خبراً لحرف ناسخ وبين نوعه
- ج- أجب بالمطلوب فيما يأتي :
- 1- أجعل المبدأ في هذه الجملة للمثنى المؤنث (المصري الأصلي مخلص)
 - 2- أدخل (أصبح) ثم (إن) على الجملة الآتية ثم اكتبها صحيحة (المخلصون لبلادهم مضحون من أجلها)
 - 3- أجعل الخبر فيما يأتي جملة ثم اكتبها صحيحة : (التميذ الذي مجتهد دائماً)
 - 4- أكمل الجملة الآتية بخبر مفرد : المصريون.....
-

- (34) (يَهْتَمُ الْمُتَقْفُونَ بِالقراءةِ ، ويحرصون على زيارة المكتباتِ وقراءة الكتب القيمة ، ولذلك يقدرهم الوطن)
- أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة
- ب) استخرج من العبارة السابقة (جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم - فعل ناسخاً وأذكر نوع خبره)
- ج) قرأ التلميذ كتاباً جديداً ثُنَّ الجملة السابقة
- غير ما يلزم.
- د) أعد كتابة الجمل الآتية مع تصويب الخطأ إن وجد :
- 1- ما الذي رسم الصورة؟
 - 2- غرس الرجل شجرتان .
 - 3- إن التلميذان نشيطان
 - 4- تكرم المدرسة الفائزان
-

- (35) إن وسائل المواصلات في تطور سريع وقد تعددت هذه الوسائل في عصرنا الحديث وقد صار السفر سهلاً وقد اهتم العلماء بتطوير هذه الوسائل حرصاً على راحة الإنسان . فيا بني : كن محافظاً على المواصلة التي ترتكبها .
- استخرج من القطعة : خبراً لحرف ناسخ وبين نوعه :
- خبراً لفعل ناسخ: وبين نوعه:
- 3- أملا الفراغ بما هو مطلوب بين القوسين :
- إن متعاوناً (اسم إن)
- أمسى العاملون (خبر جملة اسمية)
- 4- أعرب ما فوق الخط
- * البحر مرتفع الأمواج حول الخبر المفرد إلى جملة وغير ما يلزم
- 5- أدخل كان مرة أخرى على الجملة التالية واتكتبها صحيحة: خالد مشارك في مشروع التشجير
- 6- بلدي بيئه نقية جميلة حول الخبر المفرد إلى خبر جملة مرة وشبه جملة مرة أخرى
- 7- أجعل الخبر في الجملة التالية جملة مرة وشبه جملة مرة أخرى: أعلام مصر مرفرفة في كل مكان
-

- (36) " بالعمل يكسب الناس أرزاقهم وبدون العمل يصبح الإنسان كسولاً ، إن الإنسان يولد فقيراً ولكن بعمله وجهده يستطيع أن يعيش حياة كريمة ، فما أجمل العمل يا بني ! "
- 1- أعرب ما تحته خط .
- 2- استخرج من القطعة (اسم لفعل ناسخ / خبراً لحرف ناسخ وبين نوعه) .
- 3- " أصبح الزائرون راحلين من الأقصر " ضع إن بدل أصبح وغير ما يلزم .
- 4- " الكتابان مفيدين " أدخل على الجملة حرفاً ناسحاً مرة وفعلاً ناسحاً مرة أخرى .

(37) " ما أعظم العلم ! فقد استطاع أن يقدم للبشرية كثيراً من الخدمات ، فيا علماء العالم تحلوا بالأخلاق الحميدة ، وليت علمكم يتوجه لنفع البشرية لا لضررها حتى تكون الفائدة أعم وأشمل " .
1 - أعرب ما تحته خط .

2 - استخرج من الفقرة (خبر ليت وبين نوعه ، خبراً لفعل ناسخ وبين نوعه) .
3 - " إن كيد الشيطان كان ضعيفاً " .

4 - أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب :-

- أ - لعل السلام
ب - إن المعلمين
.....

(38) إن بلادنا تشهد تقديماً مذهلاً في كل المجالات ، فقد أصبح المسؤولين مهتمين بالصغرى والكبير يقدمون الخدمات للمواطنون ، ويقومون المشروقات في كل مكان . فيا أبناء مصر : احرصوا على حماية أمن بلادكم .
1. أعرب ما تحته خط .

2. في العبارة خطأ نحويان استخرجهما ؟

3. استخرج من الفقرة (اسماء لفعل ناسخ وبين علامة إعرابه / خبر لحرف ناسخ وبين نوع الخبر) .

4. " البطلان فائزان " أدخل على هذه الجملة حرفًا ناسخًا وغير ما يلزم .

5. " إن الله مع الصابرين " ما نوع خبر إن .

(39) لو تعاون أبناء المجتمع في حل مشكلاتهم ، لظل الناس في خير ، فإن التعاون يفتح أبواب الحل ، ويجمع الطاقة ، فيا أبناء الوطن : تعاونوا ؛ فما أعظم التعاون .
1. أعرب ما تحته خط .

2. استخرج من الفقرة (حرفاً ناسخاً وبين خبره ونوع الخبر / خبر لفعل ناسخ وبين نوع الخبر / اسماء مجرورة بحرف جر) .

3. أجب عن كل جملة بما هو مطلوب أمامها :-

4. علمت أن العلم
.....

5. العصافير
.....

4. " لو تراهم الناس ما كان بينهم جائع ولا عريان فيا أبناء مصر كونوا رحماء فإن الرحمة تذهب البغضاء واجعلوا الرحمة تشمل الإنسان والحيوان أملاً في نيل الغفران " .
1 - أعرب ما تحته خط .

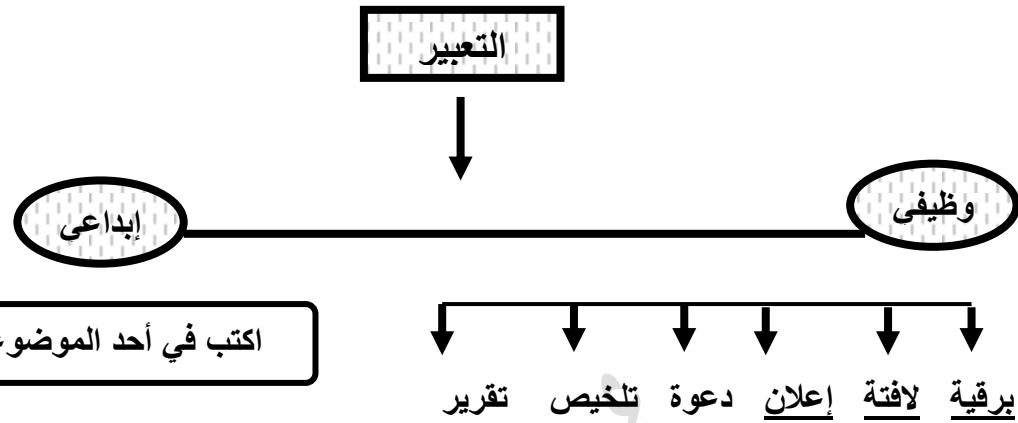
2 - استخرج من العبارة (خبراً لأن وبين نوعه - اسماء مجرورة بحرف جر - مفعولاً لأجله)

3 - صوب الخطأ النحوي في الجمل الآتية :-

أ- كان المصريين مبالغين في الرحمة .

ب- إن المؤمنون يتوكلون على ربهم .

ج- كان السيارات جديداً .



(أ) التعبير الوظيفي : (اكتب برقية ، اكتب لافتة) :

(1) البرقية (تهنئة / شكر/ تعزية)

..... حسب المطلوب : (تهنئة / تعزية / شكر)
.....

أعياد الميلاد :-

- ❖ كل سنة وأنت طيب .
- ❖ كل عام وأنت إلى الله أقرب .
- ❖ عيد ميلاد سعيد .

الزفاف :-

- ❖ بارك الله لكما وبارك عليكم وجمع بينكم على خير .
- ❖ ألف مبروك .

النجاح :-

- ❖ ألف مبروك .
- ❖ نتمنى لك دوام النجاح والتفوق .
- ❖ جعلك الله في مصاف الناجحين والمتوففين .

الوفاة (التعزية) :-

- ❖ البقاء لله .
- ❖ إنما الله وإنما إليه راجعون .
- ❖ ألم يهم الله الصبر والسلوان .

(2) اللافتة الإرشادية : عبارة موجزة تصلح أن تكتب على لوحة لتعلق في مكان ما، ونحن نصادف في حياتنا الكثير من اللافتات في المكتبات والمدارس والمصالح الحكومية

(لافتة عن النظافة)

(لافتة تحذر من التدخين)

حافظوا على نظافة مدرستكم

التدخين يدمر الصحة ويسبب الوفاة

القراءة

- ❖ القراءة للجميع .
- ❖ اقرأ باسم ربك .
- ❖ القراءة تبني العقل .
- ❖ الكتاب خير صديق .

الرياضة

- ❖ العقل السليم في الجسم السليم .
- ❖ علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل .
- ❖ الرياضة تهذب النفوس .
- ❖ المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف .

النظافة

- ❖ النظافة من الإيمان .
- ❖ إن الله جميل يحب الجمال .
- ❖ حافظوا على نظافة مدينتكم .

التدخين

- ❖ التدخين يضر الصحة .
- ❖ التدخين حرام شرعاً .
- ❖ ولا تلقووا بأيديكم إلى التهلكة .
- ❖ التدخين يسبب الوفاة .
- ❖ منوع التدخين .

(ب) التعبير الاداعي :

وهذا النوع هو الأكثر شيوعاً في الامتحانات، غالباً ما يطلب منك الكتابة في موضوع من موضوعين

1- إن موضوع التعبير له أهمية كبيرة في اللغة العربية ، لذا نجده يتتصدر ورقة الأسئلة، وخصص له أعلى الدرجات، وهذه بعض الإرشادات نقدمها لتكون عوناً لك عند كتابة موضوع التعبير....

2- اقرأ رأس الموضوع قراءة جيدة ومتأنية ، و اكتب العناصر مسلسلة حسب أهمية كل عنصر وتتأكد أن تكون العناصر شاملة للموضوع.

3- هناك بعض الأفكار التي يمكن استخدامها في كثير من الموضوعات ، مثل :
(فوائد أضرار) هذا الموضوع ، أثر هذا الموضوع على الفرد والمجتمع، رأي الدين في ()

لا بد من كتابة العناصر قبل كتابة أية كلمة في الموضوع؛ لأن العناصر تساعدنا على ترتيب أفكارنا وتنظيمها، وهذا ما يجب أن يراه المصحح في كراسة الإجابة.....

4- ابدأ في شرح كل عنصر من العناصر ، على أن تبدأ كل عنصر بسطر جديد .

5- محاولة الاستفادة من موضوعات القراءة والنصوص واستشهاد بما تحفظ
(القرآن - الحديث - الشعر- الأقوال المأثورة).

6- الاهتمام بنظام الفقرات وعلامات الترقيم، وتجنب الوقوع في الأخطاء الإملائية .

** بعد ذلك نكتب الموضوع من خلال العناصر التي كتبناها .

مقدمة

1 - ما أجمل التعبير بلغتنا العربية لغة القرآن أجمل لغة خلقها الرحمن فيها سحر وبيان
يهتز له كل وجدان ، فما أكثر الموضوعات التي تحتاج إلى كتابات لعرض ما فيها من
سلبيات وايجابيات.....

2- إن روعة البيان وسحر الكلام ليعجزان عن التعبير في هذا المجال لأنه تحدث فيه الكثير
وطوقيته الأقلام أكثر من مرة وما أنا إلا قطرة في بحر أحاؤل أن أستعير بلاغة القول وسحر
الأداء وروعه البيان لأعبر عن كل ما في صدري وتنطق به مشاعري

خاتمة

1 - وبعد الإبحار في بحر الأفكار نأتي إلى النهاية كما يأتي الليل بعد النهار وكما تصل سفينه
البيان لبر الأمان
(وقل اعملوا فسيري الله عملكم ورسوله والمؤمنون) .

2- وفي النهاية لا أملك إلا أن أقول أنني قد عرضت رأيي وأدليت بفكري في هذا
الموضوع لعلي أكون قد وفقت في كتابته والتعبير عنه وأخيراً ما أنا إلا بشر قد
أخطأ وقد أصيб ، وفي النهاية أرجو من الله أن أكون أصبت .

الإملاء

1- التنوين

نون ساكنة تنطق ولا تكتب وهي علامة على الاسمية وله ثلاثة أنواع
تنوين الرفع : وعلامته ضمتنان (كتاب - مهندس - مدرس)
تنوين الجر : وعلامته كسرتان (كتاب - مهندس مدرس)
تنوين النصب : وعلامته فتحتان (كتاباً - مهندساً - مدرساً)
ملحوظة لاتزد ألف تنوين النصب في مثل (طالبة - سماء - منشأ - ملتقي)
القاعدة :

تحذف ألف التنوين في

- 1- الاسم المنتهي ببناء مربوطة
 - 2- الاسم المنتهي بهمزة الممدود
 - 3- الاسم المنتهي بهمزة على ألف
 - 4- الاسم المنتهي بألف لينة .
- ملحوظة : الاسم المقصور لا تنسى آخره ألف لازمة وإعرابه تقديري

2- كلمات بها حروف تنطق ولا تكتب

هذا - هذه - هؤلاء - ذلك - هذان - لكن - الله - إله - الرحمن - بسم - الذي - التي -
الذين - السموات (فيهم إلام - وهي ما الاستفهامية إذا سبقت بحرف جر)

3- اللام القمرية

هي ال لامها ساكنة تظهر في النطق والكتابة مثل (القمر) وهي كل كلمة تبدأ بألف ولام
بعدها أحد حروف الشاهد التالي (ابغ حجك وخف عقيمه)

4- اللام الشمسية

وهي كل كلمة تبدأ بألف ولام بعده حرف من الحروف التالية ولامها تكتب ولا تنطق
(ت- ث- د- ذ- ر- ز- س- ش- ص- ض- ط- ظ- ن- ل)
وحروف اللام الشمسية جمعت في :

طب ثم صل رحما تفز ضعف ذا نعم دع سوء ظن زر شريفا لكرم
ملحوظة الحرف التالي للام الشمسية مشدد .

5- التاء المربوطة والتاء المبسوطة (المفتوحة)

1- التاء المربوطة : تنطق تاء عند الوصل وهاء عند الوقف مثل مدرسة
2- التاء المفتوحة تنطق تاء عند الوصل أو الوقف . مثل (بنت)
مثال للتاين (تبدأ الدراسة وتشرح المعلمات الدروس لكل تلميذ وتلميذة)

6- كتابة الهمزة الممدودة

إذا مدت الهمزة بـألف في أول الكلام تكتب مدة مثل ذلك :
 + القراءة أفضل أم الكتابة ؟ ترسم هكذا (القراءة أفضل أم الكتابة ؟)
 أمثلة لـهمزة المد :
 - آمال - آثار - آدم - مكافآت - مبدآن - مآثر - ماذن -

7- الألف اللينة

هي ألف ساكنة ما قبلها مفتوح ، وتكتب (ى) أو (ا) وترسم (ۑ) دائمًا إذا وقعت في
 وسط الكلمة .
 الأمثلة :

كاتب - سماء - عاش - إلام .

الألف اللينة المتطرفة :
 - ترسم الألف ياء فيما يلى :

- 1- أربعة أحرف وهي (إلى - على - حتى - بلى)
 - 2- ما كانت فاءه أو عينه واوا (وقى - طوى)
 - 3- ما كانت عينه همزة (رأى - بأى)
 - 4- في خمسة أسماء مبنية (لدى - أنى - متى - أولى بمعنى هؤلاء - الآلى بمعنى الذين)
 - 5- في خمسة أسماء أجنبية (عيسى - موسى - متى - كسرى - بخارى)
 - 6- الأسماء الثلاثية التي ألفها منقلبة عن ياء (الندى - الفتى - الهدى - الورى - الهوى)
 - 7- أي اسم عربي زاد على ثلاثة أحرف بشرط لا يسبق آخره ياء وإلا كتبت ألفا ماعدا
 كلمة (يحيى)
 (نجوى - سلوى - مصطفى)
 - 8- في كل فعل ثالثي ألفه منقلبة عن ياء (نهى - رعى - سعى)
 - 9- جميع الأفعال الزائدة عن ثلاثة أحرف بشرط لا يسبق آخره بباء (تولى - صلى - انقى - ارتقى)
 وفي غير ذلك ترسم الألف واوا :
- مثل عصا لما أصله واو - دعا - نجا - و يحيا فعل آخره مسبوق بباء
 ويمكن معرفة الأصل عن طريق المثنى أو المصدر أو المفرد أو المضارع

8- كتابة ابن وابنة

متى تمحض ألف ابن وابنة ؟

- إذا وقعت صفة مفردة بين علمين مثل (على بن حسن)
- أما إذا وقعت ابن خبر إلا تمحض وينون الاسم قبلها (أقول : إن محمدًا ابن سعد)
- إذا وقعت في أول السطر تثبت ألفها
 يمكن كتابة ابنة أو بنت .
- وتحمحض همزة الوصل في ابن في ثلاثة أحوال :
 1- إذا دخلت عليها همزة الاستفهام (ابنك في البيت ؟)
 2- إذا وقعت كلمة ابن بين علمين أولهما اشتهر بالانتساب إلى الآخر مثل (على بن أبي طالب - عمر بن الخطاب) بشرط أن لا ينون الأول وابن تكون نعتاً مفرداً
 3- إذا دخلت عليها (يا) النداء مثل (يابن آدم)

9 - الواو الفارقة بين (عمرو) و (عمر)

تثبت الواو في عمرو في حالتي الرفع والجر

(هذا عمرو - سلمت على عمرو)

أما إذا أضيف عمرو أو نون بالنصب فلا تأتي الواو

(هذا عمرنا - رأيت عمراً)

أما إذا جاء بعد عمرو كلمة ابن فلا تمحى الواو سواء في الرفع أو النصب أو الجر

(جاء عمرو بن العاص - رأيت عمرو بن العاص - مررت بعمرو بن العاص)

خلاصة ما سبق تزداد الواو في حالتي الرفع والجر وتحذف في الإضافة والنصب.

1- الهمزات

-1- الهمزة في أول الكلمة

همزة الوصل
(ا)

همزة القطع
(أ - إ)

-1- همزة القطع

وهي التي ينطق بها في بدء الكلام ووسطه وترسم كما هو موضح بين الفوسين
(إنسان - أيمن - أكرم - أصبح - إكرام)

2- همزة الوصل

وهي التي ينطق بها فأول الكلام ولا تكتب ولا تظهر عند الوصل وهي في الأسماء التالية
فقط وعدا ذلك يكون همزة قطع
(ابن - ابنة - الولد الصباح - اثنان - اثنتان - امرؤ - امرى - ايمن الله - امرأة)

أما الأفعال :

همزة الوصل في أمر الثلاثي - وفي ماضى وأمر ومصدر الخامس والسداسى وعدا
ذلك يكون قطعا
(اقرأ - اقترب - اقترب - اقترب - استقر - استقر - استقرار)

2- الهمزة المتوسطة على حرف

ترسم الهمزة المتوسطة إما بسبب حركتها أو حركة ما قبلها وتكون قوة الحركات كالتالي
(الكسرة - الضمة - الفتحة - السكون)

1- ترسم الهمزة المتوسطة على ألف :

- مفتوحة بعد حرف مفتوح (سأل)

- مفتوحة بعد حرف صحيح ساكن (فجأة)

- ساكنة بعد حرف مفتوح (يأكل)

2- ترسم الهمزة المتوسطة على واو :

- إذا كان ما قبلها مضموم وهي (ساكنة أو مفتوحة) (يُوسف - يُؤاخذ)
- إذا كانت مضمومة وقبلها مفتوح أو حرف صحيح ساكن أو ألف مد (يَوْمٌ - أَرْوَسٌ - سماوُه)

3- ترسم الهمزة المتوسطة على ياء (نبرة - سنة) :

- إذا كانت مكسورة مطلقاً (مهنيئن - سئل - ضئيل - أسئلة -)
- إذا كان ما قبلها مكسور وهي مضمومة أو مفتوحة أو ساكنة (أهْنِكُم - الْهادِيَة - بِنْ)

ملحوظة

- تكتب الهمزة المتوسطة على السطري (رعوس لأن ما قبلها حرف لا يمكن وصله بما بعده على العكس من كنوس)
- تكتب خلاف لقواعد السابقة في مثل :

- 1- إذا كانت مفتوحة بعد ياء ساكنة (مليئة - بيينس - هيئة)
- 2- إذا كانت مضمومة بعد ياء ساكنة (مجئها - شينك)

3- الهمزة المفردة المتوسطة

ترسم الهمزة المتوسطة على السطر :

- 1- إذا كانت مفتوحة بعد ألف مد (يتتساعل - أبناءنا)
- 2- مفتوحة بعد واو ساكنة (توغم - السموعل)
- 3- مفتوحة بعد واو مشددة (بوءهم)
- 4- مضمومة بعد واو ساكنة (ضوعه) 5- مضمومة بعد واو مشددة (يتبوءهم)

4- الهمزة المتطرفة

ترسم الهمزة المتطرفة على ألف :

- إذا كان ما قبلها مفتوح (قرأ - ينشأ - مبدأ)
- ترسم على واو : إذا كان ما قبلها مضموم : (جُوْجُ - تَكَافُؤُ - لَوْلُوُ)
- تكتب على ياء إذا كان ما قبلها مكسور (يَخْطَئُ - يَبْرَئُ شَاطِئُ)
- تكتب مفردة إذا كان ما قبلها مدا (جَزَاءُ - مَلْوَعٌ - جَرَى عُ) أو كان ما قبلها ساكن (شَىءٌ - بَطْءُ)